



ΚΟΝΤΡΑ ΣΤΗΝ ΚΡΙΣΗ ΚΑΙ ΤΑ ΜΝΗΜΟΝΙΑ

2012: Έτος ανάπτυξης για τα ΣΦΑΚΙΑ

Κονδύλια ύψους **4.370.000 ευρώ** για το Δήμο Σφακίων!

Έγκριση έργων και κονδυλίων, συνολικού ύψους 4.370.000 ευρώ, για το Δήμο Σφακίων και αφορούν το πρόγραμμα Ανάπλασης Οικισμών Τοπικών Κοινοτήτων Ασκύφου, Ιμπρου, Ασφένδου, Πατσιανού, Σκαλωτής του Δήμου, από το πρόγραμμα «Αγροτική Ανάπτυξη της Ελλάδας 2007 - 2013» και το πρόγραμμα «Αλέξανδρος Μπαλαταζής».

Σε μήνυμά του ο δήμαρχος Σφακίων **Παύλος Πολάκης**, επισημαίνει: «Μετά την ταχύτατη ολοκλήρωση των μελετών που προηγήθηκε το προηγούμενο διάστημα, κατορθώσαμε ως **πρώτος Δήμος στην Ελλάδα**, να εντάξουμε μία δράση ανάπτυξης οικισμών, συνολικού ύψους **860.000 €**, η οποία θα δημοπρατηθεί άμεσα το επόμενο χρονικό διάστημα. Πρόκειται για πολύ σοβαρά έργα των οποίων η υλοποίηση **θα αλλάξει την όψη της επαρχίας Σφακίων** και θα βελτιώσει πάρα πολύ τις υποδομές που διαθέτει», επισημαίνει ο δήμαρχος, διευκρινίζοντας παράλληλα ότι «...στον φετινό προϋπολογισμό έχουμε προβλέψει όλα τα απαιτούμενα ποσά για τις μελέτες που απαιτούνται για το **ΟΣΑΠΥ** και πιστεύουμε ότι μέχρι το φθινόπωρο θα είμαστε σε θέση να καταθέσουμε το σύνολο των μελετών αυτών, προκειμένου να δημοπρατούνται τα παραπάνω έργα».



Ο αγωνιστής Δήμαρχος Σφακίων
Παύλος Πολάκης

Επίσης, ανακοινώθηκε η απόφαση έγκρισης του Ολοκληρωμένου Σχεδίου Ανάπτυξης Περιοχών της Υπαιθρου (ΟΣΑΠΥ) του Δήμου Σφακίων από την Περιφέρεια Κρήτης και την Ενδιάμεση Διαχειριστική Αρχή, ύψους **2.500.000 €**, η οποία αφορά τις εξής δράσεις:

- Ανάπλαση των υπόλοιπων οικισμών της επαρχίας ύψους **750.000 €**.
- Ανάπλαση εντός μη οριοθετημένων οικισμών: Ιμπρου, Ασφένδου, Φραγκοκαστέλου **200.000 €**.
- Ανάδειξη κτηρίου Μπικουβαράκη και λειτουργία κέντρου πληροφόρησης Εθνικού Δρυμού Λευκών Ορέων **150.000 €**.

- Υδρευση Ανώπολης, Ιμπρου, Ασκύφου, Ασφένδου **700.000 €**.
- Υδρευση Πατσιανού, Καμοδάσους, Αργουλέ **200.000 €**.
- Υδρευση Αγ. Ρουμέλης **100.000 €**.
- Βιολογικός Καθαρισμός Οικισμού Λουτρού **200.000 €**.
- Ανάδειξη Κάστρου Φραγκοκαστέλου στον ομώνυμο οικισμό **200.000 €**.

Επιπλέον, έγινε γνωστό ότι άμεσα θα ξεκινήσει η υλοποίηση του Προγράμματος του έργου των ασφαλτοστρώσεων που προβλέπονται στο έργο «Κρήτη Πράσινη Ανάπτυξη», συνολικού ύψους **350.000 €**.

Παράλληλα, ολοκληρώνεται η διαδικασία έκδοσης της οικοδομικής άδειας του **νέου πολυδύναμου περιφερειακού ιατρείου Σφακίων** για το οποίο

έχουν δεσμευθεί **550.000 €** από το ΕΣΠΑ για να γίνει η δημοπράτηση του έργου μέχρι την άνοιξη.

Υπάρχει επίσης έγκριση από το Λιμενικό Ταμείο πίστωσης **110.000 €** για έργα στον λιμένα της Χώρας Σφακίων (κατασκευή τοιχίου αντιστήριξης στο λιμένα Μαύρης Λιμνιώνας, για τη μείωση των επιπτώσεων σε μεγάλη θαλασσοταραχή) και **πλακόστρωση του παραλιακού τμήματος του παλαιού λιμένα της Χώρας Σφακίων**.

Τέλος, έχει ολοκληρωθεί και η διαδικασία για τον **Σταθμό Μεταφόρτωσης Απορριμμάτων του Δήμου Σφακίων** που θα εξυπηρετεί και τον Δήμο της Γαύδου και αναμένεται η ανακοίνωση της Πρόσκλησης από τη Διαχειριστική Αρχή προκειμένου να προχωρήσει η κατάθεση της μελέτης.

ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΟ ΜΝΗΜΟΝΙΟ

Ο Δήμος Σφακίων σημειώνει πως «με όλα τα παραπάνω προγράμματα και επίσης με μία χρηματοδότηση ύψους **180.000 €** από την Αντιπεριφέρεια Χανίων για έργα βελτίωσης οδικού δικτύου στην επαρχία θα ξημερώσει μία διαφορετική μέρα ανάπτυξης για τον Δήμο Σφακίων **παρά και ενάντια στους καιρούς της κρίσης και του Μνημονίου**».

ΧΡΥΣΗ ΠΑΤΡΙΔΑ...

“Και γέρος τώρα, μάθε : Απ’τα τσακάλια, δε γλυτώνεις μ’ευχές και παρακάλια.” **Κ. ΒΑΡΝΑΛΗΣ**

Ένας ακόμα εφιαλτικός χρόνος για τον λαό, μας αποχαίρεισε. Η χώρα μας παραδόθηκε πλέον αλυσσοδεμένη χεροπόδαρα, από τους πολιτικούς της υποτελείας και των μνημονίων, στις ορδές της πύθια βάρβαρης επέλασης των νεοφιλέλευθερων χρηματοπιστωτικών συμφερόντων που γνώρισε ποτέ η ανθρωπότητα.

Το μέγεθος της οικονομικής, κοινωνικής και εθνικής εξαθλίωσης για τους Έλληνες, με την άνευ όρων παράδοση στο **Τέταρτο Γερμανικό Ράιχ**, είναι πρωτοφανές. Ολόκληρος ο ελληνικός λαός οδηγείται μαζικά σε οικονομική, κοινωνική και πολιτιστική εξόντωση.

Η **ανεργία**, που ήδη έχει φτάσει σε δυσθεώρατα ύψη και η **καταβράθρωση των μισθών**, θα οδηγήσει σε τεράστιες δυσκολίες διατροφής του πληθυσμού. Δεκάδες χιλιάδες μικρές και μεσαίες επιχειρήσεις θα κλείσουν, οδηγώντας στην ολοκληρωτική κατάρρευση την ελληνική οικονομία. Μειώθηκαν δραματικά τις δαπάνες για τη **δημόσια υγεία**, την **παιδεία**, την **εθνική άμυνα**. Επέβαλαν τώρα και δύο χρόνια στον Ελληνικό λαό, ένα εξοντωτικό καθεστώς «μνημονιακής χούντας», μιάς νέας γερμανικής Κατοχής.

Δεν καίγονται για να σώσουν τον Ελληνικό λαό, τους λαούς της Ευρώπης από τη χρεωκοπία... Τις **τράπεζες θέλουν να σώσουν**.

Η **Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα** μίρασε σε τράπεζες της Ευρώπης, τους δύο τελευταίους μήνες, πάνω από **ένα τρισεκατομμύριο €** δάνεια, για τρία χρόνια, με επιτόκιο της πλάκας, μόνο **1%**! Δανείζει απλόχερα τις τράπεζες, ενώ, όταν είναι να δανείσει κάποια χώρα

της ΕΕ, το **αρνείται** κατηγορηματικά. Που πάνε όλα αυτά τα εκατοντάδες δισεκατομμύρια ευρώ, που δανείζονται οι ευρωπαϊκές τράπεζες από την **ΕΚΤ**; Δεν τα ρίχνουν βέβαια στην πραγματική οικονομία, όπως θα φανταζόταν κανείς. Δεν δίνουν δηλαδή δάνεια σε επιχειρήσεις και ιδιώτες για να αναπτύξουν οικονομικές δραστηριότητες ή να κάνουν αγορές που αναζωογονούν την οικονομία. Οι τραπεζίτες απλώς τα βάζουν στις τσέπες τους και στα θησαυροφυλάκια των τραπεζών τους.

Τα απανωτά Μνημόνια και τα εκατοντάδες δισεκατομμύρια ευρώ των δανείων που μας φορτώνουν οι Ευρωπαίοι και ντόπιοι «σωτήρες» μας, έχουν συνθλίψει τον Ελληνικό λαό.

Το μέλλον που μας περιμένει είναι **ζοφερό**. Οι πολιτικοί νάνοι που μας “κυβερνούν”, υπέκυψαν χωρίς συζήτηση, σε όλους τους όρους και τις απαιτήσεις των επικυρίαρχων χρηματοπιστωτικών συμφερόντων της ΕΕ και του ΔΝΤ. Δεν διαπραγματεύθηκαν τίποτα, δεν διέσωσαν τίποτα. Βύθισαν τη χώρα μας, στο πιο βαθύ σκοτάδι της σύγχρονης ιστορίας της. Προανήγγειλαν ήδη ότι **τον Ιούνιο θα πάρουν κι άλλα μέτρα**. Θα κόψουν τις **συντάξεις** αυτή τη φορά!

Ο λαός μας, με κάθε τρόπο άρχισε να ανασυντάσσεται, να οργανώνεται, να αγωνίζεται, για την άμεση ανατροπή του καθεστώτος δουλοπαροικίας και κατοχής. Οσο δεν κορυφώνονται οι κοινωνικοί αγώνες, η λογική τους θα είναι: «**το μουλάρι αντέχει, φόρτωσέ το κι άλλο!**».

Ας τους κάνουμε να μετρούν τις μέρες της εξουσίας τους, πριν οδηγήσουν τον υπερήφανο - μα πάντα προδωμένο - λαό μας, στον όλεθρο!

Ο ΕΤΗΣΙΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΜΑΣ

Κυριακή 11 Μαρτίου 2012 στις 14:00

στην αίθουσα «ΟΡΦΕΑΣ» (Πατρ. Γρηγορίου 69 - ΗΣΑΠ Καλλιθέας)

Θα μας διασκεδάσουν: Κρητικό μουσικό συγκρότημα, όμιλος ριζιτών, κρητικά χορευτικά συγκροτήματα.

Στην εκδήλωση θα τιμηθούν φίλοι των Σφακιανών για τη ανιδιοτελή και πολύπλευρη προσφορά τους στην κοινωνία των Σφακίων.

Για κρατήσεις θέσεων : Κωνσταντούδάκης Νίκος 6976 209 557

Γιάνναρης Πέτρος 6945 784 777, Τζαρδής Λυκούργος 6946 535 480

Θωμάς Βασίλης 6976 646 571



ΕΝΩΣΗ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ
ΣΦΑΚΙΑΝΩΝ
ΕΝ ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΔΙΑΚΟΤΩΝ 13
ΤΚ 106 78 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ. - FAX : 210 3946142



ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Το Δ. Σ. της «Ενώσης των Απανταχού Σφακιανών»

σας καλεί σε ένα γνήσιο Σφακιανό γλέντι, που θα πραγματοποιηθεί



στην αίθουσα «ΟΡΦΕΑΣ» (Πατρ. Γρηγορίου 69 - Καλλιθέα, πλ. ΗΣΑΠ)

την Κυριακή 11 Μαρτίου 2012 και ώρα 14:00

Θα είναι μια γνήσια Σφακιανή γιορτή, με παραδοσιακή κρητική μουσική, με ριζικά τραγούδια, κρητικούς χορούς και διασκέδαση μέχρι το βράδυ.



Νέοι συνδρομητές της εφημερίδας μας

- Μανταδάκης Μάρκος - Χανιά 50 €
- Σαμαριτάκης Σοφία - Χανιά 20 €
- Αγγελάκης Νικόλαος - Ηλιούπολη Αθήνα 50 €
- Πολυράκης Ιωάννης - Αθήνα 100 €
- Πραματευτάκης Ιωσήφ - Αθήνα 50 €
- Σταματάκης Σταύρος - Αθήνα 20 €
- Αθητάκης Αικατερίνη - Φοίνικας Σφακίων 50 €
- Πατρουδάκης Γεώργιος - Αθήνα 10 €
- Πατρουδάκη Πολύμνια - Αθήνα 10 €
- Λιονής Νικόλαος - Αθήνα 10 €
- Πετράκης Κωνσταντίνος - Αθήνα 10 €
- Σκορδύλης Ιωάννης - Αθήνα 15 €
- Σκορδύλης Χρήστος - Αθήνα 10 €
- Σκορδύλης Νικόλαος 15 €
- Πάτερου - Σταυριανέα Μαρία - Αθήνα 100 €
- Χνάρης Ιωάννης - Αθήνα 10 €
- Παπαδημητρίου - Μανταδάκη Χρυσούλα - Αθήνα 50 €
- Κουβεδάκης Ευστράτιος - Αθήνα 30 €
- Κεχουντάκη Γεωργία - Αθήνα 20 €
- Καπριδάκης Σταύρος - Αθήνα 40 €
- Λιονής Δημήτριος - Αθήνα 10 €
- Μανουσέλης Σπυρίδων - Αθήνα 20 €
- Καρκάνης Σπυρίδων - Αθήνα 50 €
- Ντόνας Κωνσταντίνος - Αθήνα 30 €
- Ηλιάκη Υβόννη - Αθήνα 10 €
- Κούνδουρος Ιωάννης - Αθήνα 50 €
- Ψαρού Μαρία - Αθήνα 10 €
- Κοντορίνης Γεώργιος - Αθήνα 20 €
- Κοντορίνης Ιωσήφ - Αθήνα 20 €
- Μανουσέλης Μιχάλης - Κουμπές Χανιά 50 €
- Παπαδογιωργάκης Γρηγόρης - Χανιά 50 €
- Βοτζουράκης Ανδρέας - Ακρωτήρι Χανιά 50 €
- Πατεράκης Θανάσης - **σπιουργός 20 €**
- Μανουσέλης Ιωάννης - Θεσσαλονίκη 50 €
- Ορφανουδάκης Γεώργιος - **Αρτοποιείο** Ανάπολη Σφακίων 100 €
- Κοντορινάκης Μανούσος - Ανάπολη Σφακίων 20 €
- Μπολιώτη Αντιγόνη - Κυρτομάδος Χανιά 20 €
- Μανουσέλη - Σουλαδάκη Διονυσία - Αγ.Νικόλαος Κρήτης 50 €
- Μπαϊλάκης Μανούσος - Χανιά 20 €
- Τσιανάκας Σπυρίδων - Τρίκαλα 20 €
- Μπολιώτη Αντιγόνη - Δοξαρά 8 Αθήνα 25 €
- Μπολιώτης Προκόπης - Πεύκη Αττικής 25 €
- Κούνδουρος Τίτος - Υμηττός Αττικής 50 €
- Μπελιβάνης Εμμανουήλ - Ηράκλειο Κρήτης 30 €
- Ορφανουδάκη Ελένη του Παύλου - Ανάπολη 100 € (στη μνήμη του συζ. της Παύλου)
- Πολάκης Χρήστος - Φραγκοκάστελλο 20 €
- Πετράκης Κωνσταντίνος - Ν.Ιωνία Αττικής 20 €
- Παντεχάκης Στυλιανός - Πλατανιάς Κρήτης 20 €

Αγαπητοί φίλοι και
Συνεπαρχιώτες

Η Συντακτική επιτροπή της εφημερίδας μας και το Δ. Σ. της "Ένωσης των Απανταχού Σφακιανών", ευχαριστούν θερμά όλους όσους ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα μας και έγιναν συνδρομητές στην εφημερίδα μας (σας) "ΤΑ ΣΦΑΚΙΑ".

Ευχαριστούμε περισσότερο, εκείνους που μπόρεσαν - πέραν της ετήσιας συνδρομής των 10 €, να ενισχύσουν την προσπάθειά μας, με μεγαλύτερα ποσά. Σ' αυτό το φύλλο, δημοσιεύουμε τα τελευταία ονόματα των συνδρομητών και τα ποσά που ο καθένας έστειλε, για την εφημερίδα.

Ο κατάλογος για τους μελλοντικούς συνδρομητές, θα συνεχιστεί.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΟΥ Δ.Σ.
ΤΗΣ

"ΕΝΩΣΗΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΣΦΑΚΙΑΝΩΝ"

Η Εφημερίδα μας «ΤΑ ΣΦΑΚΙΑ» δεν θα φιμωθεί!

Δεσμευόμαστε ότι δεν θα σταματήσουμε να εκδίδουμε την εφημερίδα μας, που αποτελεί μια από τις **μακροβιότερες** εφημερίδες πολιτιστικών σωματείων της Κρητικής παροικίας. Θα βρούμε **νέους τρόπους διακίνησης** της, στα μέλη και τους αναγνώστες μας.

Δεσμευόμαστε ότι θα **αγωνιστούμε** μαζί με όλα τα σωματεία και τους Πολιτιστικούς συλλόγους της χώρας μας, για να μην περάσει ο νόμος του σκότους! Σε πείσμα όλων αυτών, που προσπαθούν να απαλλοτριώσουν την εθνική και πολιτισμική μας ταυτότητα, τα ήθη και έθιμά μας, την ιστορία και την παράδοσή μας, σε πείσμα όλων αυτών, που ονειρεύονται να μας καταστήσουν μια φοβισμένη, άβουλη και εύκολα χειραγωγήσιμη μάζα...

Σ' αυτή μας την υπόσχεση, χρειαζόμαστε τη **βοήθεια σας**. Στο κάλεσμα μας για οικονομική στήριξη της έκδοσης της, **με συνδρομή 10 €**, από τους - περίπου 3.000 παραλήπτες, ανταποκρίθηκε μέχρι τώρα, **ένας στους πέντε!**

Κάνουμε έκκληση σ' όλους τους φίλους αναγνώστες που το αμέλησαν, να συνδράμουν με τον οβολό τους.

Ετήσια Συνδρομή 10 € με ταχυδρομική επιταγή, στη **διεύθυνση:**

"ΕΝΩΣΗ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΣΦΑΚΙΑΝΩΝ"
POST RESTANTE Κ.Τ.Α. ΑΙΟΛΟΥ 100
ΤΚ 10200 Αθήνα

Στο επόμενο Φύλλο 140 της εφημερίδας μας, θα υπάρχει Δελτάριο Ταχυδρομικής Επιταγής (των ΕΛ.ΤΑ.), για όσους φίλους αναγνώστες θέλουν να ανανεώσουν τη συνδρομή τους, αλλά και γ' αυτούς που μέχρι τώρα δεν έγιναν συνδρομητές.



Τριμηνιαία έκδοση της
Ένωσης των Απανταχού Σφακιανών

Ιδιοκτήτης

"Ένωση των Απανταχού Σφακιανών"
ΕΜ. ΜΠΕΝΑΚΗ & ΖΑΛΟΓΓΟΥ 15

ΤΚ 108 78 - Αθήνα
Τηλ. - FAX. : 210 3845143
www.enasfakia.gr

E-mail: info@ensfakia.gr

Εκδότης - Διευθυντής

Βαγγέλης Γουμινάκης
E-mail: vgs@otenet.gr

Συντακτική επιτροπή

Βαγγ. Γουμινάκης, Αντρέας Κούνδουρος
Γιάν. Πολυράκης, Σ.Μανουσogiαννάκης

Επιμέλεια φωτογραφιών

Βιβλιοπαρουσίαση
Σήφης Μανουσogiαννάκης
E-mail: sifis_imbros@yahoo.gr

Επιταγές - Εμβάσματα

Προς : Ένωση Απανταχού Σφακιανών
POST RESTANT Κ.Τ.Α. ΑΙΟΛΟΥ 100
Τ.Κ. 10200 - Αθήνα

Επιμέλεια εντύπου -

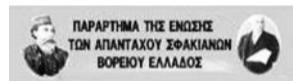
Ηλεκτρονική σελιδοποίηση
Βαγγέλης Γουμινάκης
Σήφης Μανουσogiαννάκης

Δακτυλογράφηση χειρογράφων

Διόρθωση κειμένων
Χριστίνα Γερολυμάτου

Διαχωρισμός - Εκτύπωση

Ετικετοποίηση - Συσκευασία

ΧΟΡΟΕΣΠΕΡΙΔΑ
ΜΕ ΚΟΠΗ ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΑΣ

Το Παράρτημα τη Ένωσης των Απανταχού Σφακιανών - Βορείου Ελλάδος, πραγματοποίησε την 2η Σφακιανή Χοροεσπερίδα του και την κοπή



της Πρωτοχρονιάτικης πίτας, στις 18 Φεβράρη 2012, στο κέντρο "Σταύρος", στην Νέα Ευκαρπία Θεσσαλονίκης.

Προσφέρθηκαν άφθονα Σφακιανά εδέσματα και μπρούσκο καλό κρασί. Το ξεφάντωμα, κράτησε μέχρι το πρωί.

Τους φίλους καλεσμένους, διασκέδασαν: Η **Αρετή Καμηλάκη με το βιολί** της ο **Μάριος Μπορμπουδάκης με το λαγούτο** του και ο **Βαλάντης Ουζουνίδης με τη κιθάρα** του.

Ποίηση

ΑΛΛΑΞΕ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ: ΤΟ 'ΧΕΙ ΑΝΑΓΚΗ

Χρειάζονται πολλά, τόν κόσμο για ν' αλλάξεις:

Όργη κι επιμονή. Γνώση κι αγανάκτηση.

Γρήγορη απόφαση, στόχαση βαθιά.

Ψυχρή υπομονή, κι ατέλειωτη καρτερία.

Κατανόηση της λεπτομέρειας και κατανόηση του συνόλου.

Μονάχα ή πραγματικότητα μπορεί να μας μάξει πώς

την πραγματικότητα ν' αλλάξουμε

ΜΠΕΡΤΟΛΤ ΜΠΡΕΧΤ

(Από τό θεατρικό έργο "Η απόφαση" - 1930)



ΧΡΥΣΗ ΠΑΤΡΙΔΑ

Με τὰ φτερά κατάκορφα σηκώσου,
το κάθε ψήλος τ' ουρανού δικό σου
Στην πιό 'μορφη πατρίδα όμορφα ζήσε,
της όμορφιάς ο πλαστοουργός εσύ σαι!

Μάβρο φως, λάσπη γύρα, σκλάβα γνώμη
κι ούτε Μάνα - Πατρίδα κι ούτε Νόμοι
κι ούτε όμορφιά κι Αλήθεια κι Αρετή.
Τα πάντα λεία του ξένου Πειρατή.

Εύπνα λαέ, κι όλοι οι λαοί μετά σου,
νά καθαρίσεις τὰ καθάρματα σου!
Τότε μονάχα θά ναι αληθινά
κατάχρυσα ήλιος, θάλασσα, βουνά!

Τότε θά χεις πατρίδα, θά χεις δικιο,
θά χεις γνώμη και λόγο κ' αίμα αντρικό.
Κι όλα δικά σου κι όχι των Όλιγων!
Όλα των δουλεφτάδων και κολλήγων!

ΚΩΣΤΑΣ ΒΑΡΝΑΛΗΣ

(Από τη συλλογή "ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΚΟΣΜΟΣ")



ΣΥΝΤΟΜΟΣ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ & ΔΡΑΣΕΩΝ ΕΤΟΥΣ 2011 ΤΗΣ «ΕΝΩΣΗΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΣΦΑΚΙΑΝΩΝ»

Η Ένωση μας, λυτρωμένη χρόνια τώρα από τις αγγυλώσεις, την αποστέωση, τη συντήρηση και το νεποτισμό του παρελθόντος, δίνει τον αγώνα από το δικό της μετερίζι, μαζί με τους Σφακιανούς όπου γης. Θα συνεχίσουμε τη μάχη μας ακόμα πιο αγωνιστικά, στα πέτρινα αυτά χρόνια που μας περιμένουν!

- ☀ **03.12.2010:** Συγκρότηση νέου ΔΣ που προέκυψε από τις εκλογές της 8.11.2010
- ☀ **15.01.2011:** Κοπή πρωτοχρονιάτικης βασιλόπιτας στην αίθουσα της Ένωσης
- ☀ **28.01.2011:** Κοπή πρωτοχρονιάτικης βασιλόπιτας του Παραρτήματος Β. Ελλάδος Ένωσης των Απανταχού Σφακιανών στη Ν. Ευκαρπία Θεσσαλονίκης
- ☀ **06.02.2011:** Υποψηφιότητα μέλους ΔΣ Ένωσης Ανδρέα Κούνδουρου στις εκλογές για την ανάδειξη ΔΣ του Πνευματικού Ιδρύματος «Κρητική Εστία» και συμμετοχή στην ΓΣ
- ☀ **06.02.2011:** Συμμετοχή Παραρτήματος Β. Ελλάδος στην εκδήλωση για τα αποκαλυπτήρια αγάλματος Κρητικών Μακεδονομάχων στην Κατερίνη Πιερίας
- ☀ **27.02.2011:** Χοροεπερίδα Ένωσης Σφακιανών στο κρητικό κέντρο «Ζορμπάς», απονομή τιμητικών πλακετών στον Μουσικοχορευτικό Σύλλογο «Τα Σφακιά» και τον «Αθλητικό Γυμναστικό Σύλλογο Σφακιών»
- ☀ **27.03.2011:** Συμμετοχή Ένωσης με αντιπροσωπεία και κατάθεση στεφάνου στις εκδηλώσεις για τον Χατζή Μιχάλη Νταλιάνη στο Παρόρι Βοιωτίας
- ☀ **11.04.2011:** Πρωτοβουλία της Ένωσης ενάντια στην προωθούμενη «αυτονομία» της Κρήτης με συγκέντρωση αντιπροσώπων κρητικών σωματείων της Αττικής στην αίθουσα της Ένωσης και εκλογή Συντονιστικής Επιτροπής
- ☀ **01.05.2011:** Συμμετοχή Ένωσης με αντιπροσωπεία και κατάθεση στεφάνου στην εκδήλωση μνήμης και τιμής για τον Σταύρο Καλλέργη
- ☀ **18.05.2011:** Συμμετοχή Ένωσης με αντιπροσωπεία στις επίσημες εκδηλώσεις του Δήμου Σφακιών για την 70α επέτειο της «Μάχης της Κρήτης» με κύριο ομιλητή της εκδήλωσης τον Γενικό Γραμματέα της Ένωσης, Βασίλη Θωμά
- ☀ **29.05.2011:** Συμμετοχή Ένωσης με αντιπροσωπεία στις επίσημες εκδηλώσεις του Δήμου Σφακιών για τον εορτασμό της «Θυμιανής Παναγίας»
- ☀ **29.05.2011:** Συμμετοχή Ένωσης στα εγκαίνια του Πολυδύναμου Περιφερειακού Ιατρείου της Χώρας Σφακιών, όπου ο Πρόεδρος της Ένωσης Σήφης Μανουσγιάννης έκοψε την κορδέλα των εγκαίνιων μαζί με τον Δήμαρχο Σφακιών
- ☀ **29.05.2011:** Συμμετοχή Παραρτήματος Β. Ελλάδος με αντιπροσωπεία και κατάθεση στεφάνου στις εκδηλώσεις για την 70Π επέτειο της «Μάχης της Κρήτης» στο Ωραόκαστρο Θεσσαλονίκης
- ☀ **01.06.2011:** Εκδήλωση Ένωσης στην σφακιανή ταβέρνα «Ανυφαντού των Γεύσεων» (Γ. Βοτζουράκης- Μ. Ψυχουντάκης) στο Καματερό Αττικής
- ☀ **19.06.2011:** Συμμετοχή Ένωσης με αντιπροσωπεία και κατάθεση στεφάνου στις επίσημες εκδηλώσεις του Δήμου Σφακιών για τον εορτασμό της επετείου της Επανάστασης του Δασκαλογιάννη στην Ανώπολη Σφακιών
- ☀ **Αύγουστος 2011:** Συμμετοχή Ένωσης στις πολιτιστικές εκδηλώσεις σε Φραγκοκάστελο, Ασκόφου και Ανώπολη Σφακιών
- ☀ **15.09.2011:** Συμμετοχή Ένωσης με αντιπροσωπεία στις επίσημες αθλητικές εκδηλώσεις «Νικήτρια 2011» στο Φραγκοκάστελο Σφακιών
- ☀ **08.10.2011:** Εκδήλωση Ένωσης στην σφακιανή ταβέρνα «Ανυφαντού των Γεύσεων» (Γ. Βοτζουράκης - Μ. Ψυχουντάκης) στο Καματερό Αττικής
- ☀ **09.10.2011:** Συμμετοχή Ένωσης με αντιπροσωπεία και κατάθεση στεφάνου στις εκδηλώσεις μνήμης και τιμής για το «Ολοκαύτωμα του Καλλικράτη», στον Καλλικράτη Σφακιών
- ☀ **21.10.2011:** Χοροεπερίδα Παραρτήματος Β. Ελλάδος Ένωσης Σφακιανών στη Νέα Ευκαρπία Θεσσαλονίκης με παρουσία ούσσωμου του ΔΣ της Ένωσης Σφακιανών
- ☀ **22.10.2011:** Επίσκεψη πολυμελούς αντιπροσωπείας Ένωσης και Παραρτήματος Β. Ελλάδος στην οικία του διακεκριμένου Σφακιανού ακαδημαϊκού και καθηγητή του ΑΠΘ, Εμμ. Κριαρά και απονομή τιμητικής πλακέτας
- ☀ **22.10.2011:** Συμμετοχή πολυμελούς αντιπροσωπείας Ένωσης και Παραρτήματος Β. Ελλάδος στην χοροεπερίδα του Σουλ. Κρητών Κυκλίας «Το Αρκάδι»
- ☀ **21.11.2011:** Εκδήλωση «Σφακιά - Πολιτισμός - Ανάπτυξη», με παρουσίαση των αναπτυξιακών δράσεων της Πρωτοβουλίας Πολιτών Σφακιών (ειδικά στα θέματα των βιομηχανικών ΑΠΕ), συμμετοχή και θηγητών του ΕΜΠ και προβολή του ντοκυμαντέρ «Δροσουλιτες» της ΕΤ-3
- ☀ **08.12.2011:** Συμμετοχή Ένωσης με αντιπροσωπεία και κατάθεση στεφάνου στις εκδηλώσεις μνήμης για τον μεγάλο εθνικό ευεργέτη Γ. Ξενουδάκη στην Ίμβρο Σφακιών
- ☀ **17.12.2011:** Εκδήλωση Ένωσης στην σφακιανή ταβέρνα «Ο Σπύρος» (Σ. Καραλάκης) στην Γλυφάδα Αττικής
- ☀ **19.12.2011:** Παρουσίαση βιβλίου Μάρως Δούκα «Το δικό είναι ζόρικο πολύ» στην αίθουσα της Ένωσης, με ομιλίες από: τον Γενικό Γραμματέα της Ένωσης Β. Θωμά, τον συγγραφέα Δ. Παπαχρήστο, τον καθηγητή ΕΜΠ και μέλος της Ένωσης Γ. Πολυράκη, καθώς και την ίδια την συγγραφέα Μ. Δούκα



Οι Σύλλογοι μας

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ

ΚΑΛΛΙΚΡΑΤΗ

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Καλλικράτη ανακατασκεύασε και ανέδειξε το Μνημείο των πεσόντων συγχωριανών μας από τους Γερμανούς κατακτητές τον Β' Παγκόσμιο πόλεμο. Σ' αυτή την προσπάθεια, βρήκαμε αρωγούς και συμπαραστάτες, τους συγχωριανούς και φίλους του χωριού μας. Τους ευχαριστούμε όλους θερμά.

Ακολουθεί κατάλογος με τους Δωρητές:

ΚΑΝΔΗΡΑΚΗΣ ΘΑΝΑΣΗΣ 50 €
 ΓΥΠΑΡΑΚΗΣ ΣΗΦΗΣ 50 €
 ΖΕΡΒΟΥ ΕΛΕΝΗ 50 €
 ΜΑΝΟΥΣΣΕΛΗΣ ΣΤΡΑΤΗΣ 100 €
 ΓΙΑΝΝΑΡΑΚΗΣ ΣΤΕΛΙΟΣ 50 €
 ΜΑΡΚΟΥΤΣΑΚΗ ΕΛΕΝΗ 50 €
 ΚΑΝΔΗΡΑΚΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ 50 €
 ΜΑΝΟΥΣΣΕΛΗΣ ΣΠΥΡΟΣ του ΣΤ. 40 €



Ο Καλλικράτης όπως τον είδε από ψηλά ο δορυφόρος...

ΓΥΠΑΡΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ 50 €
 ΓΙΑΝΝΑΚΑΚΗΣ ΠΕΤΡΟΣ του Σήφ. 30 €
 ΠΡΟΚΟΠΑΚΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ 50 €
 ΠΑΠΑΔΟΣΗΦΟΣ ΓΙΑΝΝ. - Δάσκαλος 50 €
 ΠΑΠΑΔΟΜΑΡΚΑΚΗΣ ΠΕΤΡΟΣ 50 €
 ΧΑΙΡΕΤΗΣ ΓΙΩΡΓΗΣ 20 €
 ΠΑΠΑΔΟΣΗΦΟΣ ΝΙΚΟΣ - Ιερέας 20 €
 ΜΑΝΟΥΣΣΕΛΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ του Ιωσ. 20 €
 ΖΑΜΠΕΤΑΚΗΣ ΠΑΥΛΟΣ 20 €
 ΧΑΙΡΕΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ 20 €
 ΧΑΙΡΕΤΗΣ ΜΑΝΟΥΣΣΟΣ 20 €
 ΠΑΠΑΔΟΣΗΦΟΣ ΜΑΝΟΥΣΣΟΣ 20 €
 ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗΣ ΜΑΝΟΥΣΣΟΣ 30 €
 ΞΕΝΑΚΗΣ 30 €
 ΓΑΛΑΝΗΣ ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ 120 €

ΓΙΑΝΝΑΚΑΚΗΣ ΓΙΩΡΓΗΣ του ΣΤΕΛ. 50 €
 ΜΑΝΟΥΣΣΕΛΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ του Ιωαν. 50 €
 ΓΥΠΑΡΑΚΗΣ ΠΕΤΡΟΣ του Σταυρ. 50 €
 ΓΙΑΝΝΑΚΑΚΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ του Στέλ. 50 €
 ΜΑΝΟΥΣΣΑΚΑΣ ΣΗΦΗΣ (Βλαντάς) 100 €
 ΚΟΥΛΑΚΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ 50 €
 ΜΑΝΟΥΣΣΕΛΗΣ ΧΡΟΝΗΣ 50 €
 ΜΑΝΟΥΣΣΕΛΗΣ ΓΙΩΡΓΗΣ του Νικ. 50 €
 ΜΑΝΟΥΣΣΕΛΗΣ ΜΑΝΩΛΗΣ του Στέλ. 10 €
 ΜΑΝΟΥΣΣΕΛΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ του Ιωάν. 50 €
 ΓΛΥΝΙΑΔΑΚΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ του Μανώλ. 20 €
 ΜΑΝΟΥΣΣΕΛΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ του Αντρέα 20 €
 ΜΑΝΟΥΣΣΕΛΗΣ ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ του Κων/νου 50 €
 ΔΑΡΑΝΤΟΥΛΗΣ ΝΙΚΗΤΑΣ 20 €
 ΓΙΑΝΝΑΚΑΚΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ του Χρήστ. 50 €
 ΓΥΠΑΡΗΣ ΒΑΡΔΗΣ του Σταύρ. 50 €
 ΓΙΑΝΝΑΚΑΚΗΣ ΓΙΩΡΓΗΣ του Χρήστ. 50 €
 ΓΑΡΕΦΑΛΗ ΧΡΥΣΟΥΛΑ του Δημήτρ. 50 €
 ΓΑΡΕΦΑΛΗ ΔΕΣΠΟΙΝΑ του Δημήτρ. 50 €
 ΓΑΡΕΦΑΛΗΣ ΘΑΝΑΣΗΣ του Δημήτρ. 50 €
 ΓΑΡΕΦΑΛΗ-ΦΡΑΓΚΙΑΔΑΚΗ ΒΑΓΓΕΛΙΩ 50 €
 ΒΟΤΖΟΥΡΗΣ ΜΑΡΚΟΣ του Αντρέα 30 €
 ΚΑΝΔΗΡΑΚΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ 50 €
 ΜΑΝΟΥΣΣΕΛΗΣ ΜΑΝΩΛΗΣ του Σήφη 50 €
 και από το παγκάρι του Ναού της Παναγίας στις 15 Αυγούστου 1.070 €



Το νέο Μνημείο των εκτελεσθέντων στο Καλλικράτη



ΔΗΜΟΣ ΣΦΑΚΙΩΝ

ΔΗΜΟΣ ΣΦΑΚΙΩΝ

Η Κινητή Μονάδα Μαστογράφου της Περιφέρειας Κρήτης στα Σφακιά

Η Μονάδα περιοδεύει σ' όλη την Κρήτη, στο πλαίσιο των προγραμματισμένων επισκέψεων σε πόλεις και χωριά του νησιού, προκειμένου οι γυναίκες να υποβληθούν σε εξέταση αλλά και ταυτόχρονα να ενισχυθεί η ευαισθητοποίηση γύρω από την πρόληψη του καρκίνου του μαστού.

Στις **28 Φλεβάρη**, η Μονάδα εγκαταστάθηκε στο χώρο του Ιατρείου Χώρας Σφακιών. Δεκάδες γυναίκες ήλθαν και εξετάστηκαν.



Η Κινητή Μονάδα Μαστογράφου της Περιφέρειας Κρήτης

Ήταν τόσο μεγάλη η ανταπόκριση των γυναικών του Δήμου μας για εξετάσεις μαστογραφίας, ώστε με παρέμβαση του Δημάρχου **Παύλου Πολάκη** στην Περιφέρεια Κρήτης, εξασφαλίστηκε η παραμονή της κινητής μονάδας μαστογραφίας για ακόμη δύο ημέρες στο Δήμο Σφακιών, οπότε θα πραγματοποιηθούν εξετάσεις την **Δευτέρα 5/03/2012** καθώς και την **Τρίτη 6/03/2012**.



ΠΑΓΚΡΗΤΙΟ ΔΙΚΤΥΟ ΑΓΩΝΑ ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ Α.Π.Ε.

Ανοικτή επιστολή προς του Περιφερειάρχη Κρήτης κ. Σταύρο Αρναουτάκη

Κε Περιφερειάρχη,

Δημοσιοποιήσατε πρόσφατα επιστολή της Περιφέρειας Κρήτης και της Παγκρήτιας Τράπεζας προς τη ΔΕΗ Ανανεώσιμες Α.Ε. για ίδρυση εταιρείας λαϊκής βάσης με στόχο την αξιοποίηση των ΑΠΕ.

Με την επιστολή αυτή καλέσατε τη ΔΕΗ Ανανεώσιμες Α.Ε. να μετάσχει σε κοινό επιχειρηματικό σχήμα το οποίο θα υλοποιήσει το έργο της διασύνδεσης του ηλεκτρικού δικτύου της Κρήτης με το ηπειρωτικό δίκτυο, με υποθαλάσσιο καλώδιο, σε συνδυασμό με αιολικά και φωτοβολταϊκά πάρκα.

Σε συνέντευξη που δώσατε στα ΜΜΕ αναφέρατε επίσης ότι στόχος είναι η εταιρεία αυτή να υλοποιήσει τα έργα αιολικών σταθμών που συμπεριλαμβάνονται στις αιτήσεις της ΔΕΗ Ανανεώσιμες Α.Ε., προεξοφλώντας μάλιστα ότι για τα έργα αυτά θα δοθούν από τη Ρ.Α.Ε. άδειες παραγωγής μέσα στον Ιανουάριο.

Δεδομένου ότι τόσο στην παραπάνω επιστολή, όσο και στα ΜΜΕ δηλώσατε ότι «Μοναδικός στόχος της νέας εταιρείας είναι να υπηρετήσει τη βιώσιμη ανάπτυξη της Κρήτης, δηλαδή την τοπική οικονομία, την κοινωνία και την προστασία του περιβάλλοντος»,

Ζητούμε να μάθουμε,

► Γνωρίζετε ότι η ισχύς των έργων που ζητάει να κάνει η ΔΕΗ Ανανεώσιμες Α.Ε. είναι περίπου 800 MW, όσο δηλαδή και η εγκατεστημένη ισχύς σήμερα στην Κρήτη;

► Γνωρίζετε ότι η συντριπτική πλειοψηφία των θέσεων των έργων αυτών βρίσκεται σε περιοχές του δικτύου Natura στα δυτικά Αστερούσια, ανατολικά των Σφακίων, ακόμα και στην περιοχή του Κάβο Σίδερο;

Δεδομένου ότι τονίσατε το δημόσιο χαρακτήρα της ΔΕΗ Ανανεώσιμες Α.Ε.



Θα αφήσουμε να λεηλατηθεί όλη η Κρήτη και να μετατραπεί σε ένα απέραντο εργοστάσιο ενεργείας; Να γίνει η "πρίζα" της Γερμανίας;



Ξεπερνά τα 5.500 MW η ισχύς των αιολικών, υβριδικών και ηλιοθερμικών σταθμών για τους οποίους δόθηκε άδεια παραγωγής, όταν η Κρήτη χρειάζεται μέχρι στιγμής, 700-750 MW στο ανώτερο σημείο αιχμής κατανάλωσης. ώσιμες Α.Ε., ως πλεονέκτημα -υποθέτουμε- έναντι των άλλων δυο αμιγώς επιχειρηματικών σχημάτων που επιζητούν να επιτύχουν την εγκατάσταση άλλων μονάδων συνολικής ισχύος 2000 MW στην Κρήτη με ανάλογα έργα διασύνδεσης,

Ζητούμε να μάθουμε,

► Γνωρίζετε ότι η ΔΕΗ έχει ανακοινώσει η ίδια τη συνεργασία της και τη σύναψη συμφωνιών με την EDF Energies Nouvelle, την EP Global Energy, την ΤΕΡΝΑ Ενεργειακή και την ΕΛΙΚΑ, εταιρείες που δραστηριοποιούνται σε όλες τις μορφές παραγωγής ενέργειας, συμπεριλαμβανομένης της πυρηνικής και πρόσφατα με την Κινεζική εταιρία Sinovel Wind Energy Group Co Ltd, 2η βιομηχανία κατασκευής ανεμογεννητριών παγκοσμίως;

► Μπορούμε να μην παίρνουμε υπόψη μας σήμερα τα κυβερνητικά σχέδια ιδιωτικοποίησης της ΔΕΗ, των θυγατρικών της και των δικτύων διανομής ενέργειας;

Δεδομένου ότι δηλώσατε τη βεβαιότητά σας ότι υπάρχει συναίνεση από τους Δημάρχους της Κρήτης, ότι αυτό διασφαλίζει απρόσκοπτη υλοποίηση του έργου και παράλληλα εμφανίσατε ως πλεονέκτημα ότι η εταιρεία μπορεί να συγκεντρώσει τοπικά κεφάλαια, επειδή η Παγκρήτια Τράπεζα έχει 80.000 μέλη,

Ζητούμε να μάθουμε,

► Ποιοί είναι οι δήμαρχοι που συμφώνησαν και γιατί κανένας μέχρι σήμερα δεν ανακοίνωσε κάτι τέτοιο;

Κι ακόμα θέλουμε να ξέρουμε αν έχετε την ίδια βεβαιότητα,

* Ότι η πρωτοβουλία αυτή βρίσκεται σύμφωνα τα 80.000 μέλη της Παγκρήτιας Τράπεζας;

* Ότι οι μέτοχοι της Τράπεζας είναι διαθέσιμοι να πάρουν πάνω τους την ευθύνη των διαδοχικών αυξήσεων στα τιμολόγια για να καλυφθούν οι εγγυημένες τιμές του ηλεκτρικού ρεύματος από ΑΠΕ;

* Ότι θα τα έβρισκε σύμφωνα αν είχαν πλήρη ενημέρωση για τα σχέδια μετατροπής της Κρήτης σε ενεργειακό εργοστάσιο, εις βάρος όλων των παραγωγικών δραστηριοτήτων;

* Ότι εν τέλει όλοι οι Κρητικοί είναι σύμφωνοι ότι το πρόβλημα δεν είναι η επερχόμενη καταστροφή, αλλά η συμμετοχή στα κέρδη απ' αυτήν;

Δεδομένου ότι δηλώσατε ότι την πρόταση αυτή εισηγήθηκε το Περιφερειακό Συμβούλιο Καινοτομίας και επειδή, όσο κι αν ψάξαμε στους ορισμούς της καινοτομίας, μας είναι αδύνατον να καταλάβουμε τι είδους καινοτομία αποτελεί η συμμετοχή της αυτοδιοίκησης και της κοινωνίας σε μια διαδικασία ανταγωνισμού πολύ μεγάλων επιχειρηματικών σχημάτων με αντικείμενο το κέρδος από την ενέργεια σε βάρος του φυσικού περιβάλλοντος του τόπου και με διαδικασία που θα εκτρέψει πολύτιμους πόρους από το στόχο της παραγωγικής ανασυγκρότησης που είναι αναγκαία για το νησί μας,

σας ζητούμε,

να δημοσιοποιήσετε άμεσα την πρόταση του Περιφερειακού Συμβουλίου Καινοτομίας, έτσι ώστε εμείς, οι τοπικοί φορείς, οι μέτοχοι της Παγκρήτιας Τράπεζας και ο κάθε Κρητικός να ενημερωθούμε και να θέσετε την πρόταση σε δημόσιο διάλογο για να μπορέσουμε όλοι να τοποθετηθούμε.

Ψήφισμα ενάντια στην υλοποίηση του Προγράμματος "HELIOS"

"Ούτε μία σπιθαμή κρητικής γης στο πρόγραμμα Ηλιος"

Στην εκδήλωση που έγινε τη Δευτέρα 16 του Γενάρη, στο Τ.Ε.Ε. Δυτικής Κρήτης, που συνδιοργάνωσαν: η Συνέλευση των κατοίκων του Ακρωτηρίου, το Παγκρήτιο Δίκτυο Αγώνα κατά των Βιομηχανοποιημένων Α.Π.Ε. και η Οικολογική Πρωτοβουλία Χανίων, κατέληξαν στη σύναξη ενός Ψηφίσματος το οποίο απευθύνεται στο σύνολο των Δήμων και την Περιφέρεια Κρήτης. Δεν δέχονται να εκχωρήσουν ούτε τετραγωνικό μέτρο Δημόσιας και Δημοτικής περιουσίας στο Πρόγραμμα Helios.

Συμμετείχαν με παρεμβάσεις τους, ομάδες και επιτροπές πολιτών από το Σέλινο, τα Σφακιά, η "Σπίθα"- Αποκόρωνα, το Ενιαίο Παλλαϊκό Μέτωπο Χανίων, ο επικεφαλής του Συνδυασμού Δήμος Ενεργών Πολιτών των Χανίων Τάσος Βάμβουκας, ο πρ. Δήμαρχος Ινναχωρίου κ. Κουκουράκης και εκπρόσωποι από όλες τις

συνελεύσεις γειτονιών των Χανίων, της Επιτροπής Πολιτών ενάντια στα χαράτσια και πολλοί πολίτες.

Οι συμμετέχοντες, συμφώνησαν στη δημιουργία επιτροπής που θα αναλάβει την ενημέρωση των κατοίκων όλων των περιοχών που εντάσσονται στα σχέδια εκχώρησης τους από τις Δημοτικές Αρχές στο "HELIOS" και αποφάσισαν να προχωρήσουν σε κινητοποιήσεις με παρουσίες στα Δημοτικά Συμβούλια, όπου θα συζητηθούν οι εκχωρήσεις εκτάσεων.

Το ψήφισμα έχει ως εξής: ΨΗΦΙΣΜΑ ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΗΝ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ HELIOS

Οι φορείς και οι πολίτες που συγκεντρώθηκαν τη Δευτέρα 16 Γενάρη στο ΤΕΕ Δυτικής Κρήτης, αφού συζητήσαμε για το πρόγραμμα Helios και τους κινδύνους που ελλοχεύουν από την εφαρμογή του για το φυσικό περιβάλλον, την τοπική οικονομία και κοινωνία, ομόφωνα διακηρύσσουμε ότι δεν διαθέτουμε ούτε ένα τετραγωνικό μέτρο δημοτικής έκτασης γι' αυτό το πρόγραμμα,

που αποτελεί μέρος της συμφωνίας αναδιάρθρωσης χρέους και μόνιμης εποπτείας της χώρας που υπέγραψαν χωρίς καμία διαπραγμάτευση ο Πρωθυπουργός Γ. Παπανδρέου και ο Υπ. Οικονομικών Ευ. Βενιζέλος στις 26/10/2011. Είμαστε ενάντια στο νέο μονόδρομο της αναπτυξιακής πολιτικής που προτείνει το Υπουργείο Ανάπτυξης προωθώντας την δημιουργία αποικιακού τύπου Ειδικών Οικονομικών Ζωνών στη Χώρα μας. Επίσης, καλούμε σε συντονισμό δράσης τους Δήμους, την αιρετή περιφέρεια και φορείς της περιοχής μας και της Κρήτης γενικότερα ώστε η ανάπτυξη των Ανανεώσιμων



"Ούτε μία σπιθαμή κρητικής γης στο πρόγραμμα Ηλιος" διατράνωσαν κάτοικοι και φορείς στην εκδήλωση στο ΤΕΕ Δυτικής Κρήτης

Πηγών Ενέργειας (ΑΠΕ) να γίνει υπέρ των πολιτών, χωρίς επιζήμιες περιβαλλοντικές επιπτώσεις και όχι για την εξυπηρέτηση ιδιωτικών συμφερόντων, ξένων ή ντόπιων. Συνακόλουθα, ζητάμε από τα δημοτικά συμβούλια να απορρίψουν το μαζικό, βιομηχανικού τύπου μοντέλο ανάπτυξης των ΑΠΕ και να ενθαρρύνουν δράσεις μικρής κλίμακας, εναρμονισμένες με το περιβάλλον.

- ☉ Συντονιστική επιτροπή Συνέλευσης κατοίκων του Ακρωτηρίου
- ☉ Παγκρήτιο Δίκτυο Αγώνα κατά των Βιομηχανοποιημένων ΑΠΕ
- ☉ Οικολογική Πρωτοβουλία
- ☉ Πρωτοβουλία κατοίκων Σπίνας, Φλωρίων, Παλαιών Ρουμάτων και Σέμπρονα - Αποπηγάδι
- ☉ Πρωτοβουλία Δημοτών Σφακίων
- ☉ Δημοτική Κίνηση Πανσελινώτικη Συνεργασία
- ☉ Ενιαίο Παλλαϊκό Μέτωπο Χανίων
- ☉ Σπίθα Αποκορώνου



Πρωτοβουλία Δημοτών Σφακίων

Συνάντηση με θέμα: **“ΣΤΗ ΔΙΝΗ ΤΗΣ ΚΡΙΣΗΣ”** στην Αίθουσα του Πολιτιστικού ΠΟΛΥΧΩΡΟΥ

Γράφει ο Βαγγέλης Γερωνυμάκης

Με ικανοποιητική προσέλευση κόσμου πραγματοποιήθηκε η εκδήλωση-συζήτηση στις 4 Φλεβάρη στον Πολιτιστικό Πολυχώρο του Δήμου μας, με θέμα: **«Στη δίνη της κρίσης»**

Από τις τοποθετήσεις αρκετών συμπολιτών μας, φάνηκε πως η κρίση που με γρήγορους και δραματικούς ρυθμούς έχει ξεσπάσει στη χώρα μας και που όπως φαίνεται αγγίζει και την τοπική μας κοινωνία, έχει κάποια **χαρακτηριστικά** όπως:

► Είναι πρωτοφανής σε μέγεθος.
► Αγγίζει κυρίως τη νεολαία και την Τρίτη ηλικία.

► Καταρρέουν βασικές δομές της κοινωνίας μας που έχουν σχέση με την υγεία, την παιδεία την κοινωνική πρόνοια κ.λπ.

► Οι πολιτικές που εφαρμόζονται οδηγούν σε πρωτοφανή ανεργία και υπανάπτυξη.

► Σε πολλές περιπτώσεις αγνοούνται, παραβιάζονται και καταργούνται, εργατικά δικαιώματα και συνταγματικές κατακτήσεις του λαού μας.

Όσον αφορά την τοπική μας κοινωνία, τονίστηκε ότι, **πρέπει να φυλάξουμε ως «κόρη οφθαλμού»** μερικά κεκτημένα του τόπου μας:



Με ικανοποιητική συμμετοχή κόσμου έγινε η εκδήλωση-συζήτηση της Πρωτοβουλίας Δημοτών Σφακίων, στον Πολιτιστικό Πολυχώρο του Δήμου, με θέμα: **«Στη δίνη της κρίσης»**

• Τις δομές της υγείας και πρώτα από όλα το **Πολυδύναμο Περιφερειακό Ιατρείο** της Χώρας Σφακίων.

• Την αναβάθμιση της Παιδείας του τόπου μας, πλαισιώνοντας και στηρίζοντας δράσεις, όπως του **Δημοτικού Φροντιστηρίου** και των Σχολικών Επιτροπών.

• Των **Πολιτιστικών δράσεων** με αιχμή του δόρατος την ολοκλήρωση του Πολιτιστικού Πολυχώρου και την

αναβάθμιση των **πολιτιστικών πεπραγμένων** του περυσινού καλοκαιριού στο Φραγκοκάστελλο και αλλού.

• Την **ενεργοποίηση της νεολαίας** μας σκύβοντας πάνω στα προβλήματα της.

Στο τέλος της συζήτησης έγιναν κάποιες προτάσεις, όπως δημιουργία **Επιτροπής Κοινωνικής Αλληλεγγύης** και **Επιτροπής Πολιτισμού** και η ιδέα να πραγματοποιηθεί μέσα στο

Πάσχα συνάντηση της νεολαίας του Δήμου μας, όπου θα συζητηθούν προβλήματα και προοπτικές.

Στην εκδήλωση παραβρέθηκε ο Δήμαρχός μας **Παύλος Πολάκης**, ο οποίος κατέθεσε τις ιδέες και τις απόψεις του και άκουσε τις τοποθετήσεις των δημοτών.

Οι παραπάνω επιτροπές συγκροτήθηκαν και συνεδρίασαν:

- Η μεν **Επιτροπή Κοινωνικής Αλληλεγγύης** στις 9/2, όπου σε πρώτη φάση αποφασίστηκε να γίνει μία καταγραφή των προβλημάτων καθώς και των συντοπιτών μας που χρήζουν βοήθειας σε συνεργασία με την εκκλησία και το Πρόγραμμα «Βοήθεια στο Σπίτι»,

- Η δε **Επιτροπή Πολιτισμού** συνεδρίασε στις 12/2, όπου αποφασίστηκε να γίνει στοιχειώδης αποκατάσταση του Πολιτιστικού Πολυχώρου, με εθελοντική εργασία και ίδια μέσα. Επίσης έγινε εκτενής συζήτηση σχετικά με τον προγραμματισμό των εκδηλώσεων του Πάσχα καθώς και όλων των πολιτιστικών εκδηλώσεων της άνοιξης και του καλοκαιριού. Συγκεκριμένα αποφασίσαμε να περιληφθούν στις εκδηλώσεις τα τοπικά συγκροτήματα, μία εκδήλωση για τους ηλικιωμένους, ο τρόπος και το είδος των εκθέσεων, η λειτουργία των περιπτέρων καθώς και του κυλικείου του Φραγκοκαστέλλου και ακούστηκαν πολλές καινούριες ιδέες σε σχέση με τη διεύθυνση του χώρου του Φραγκοκαστέλλου.

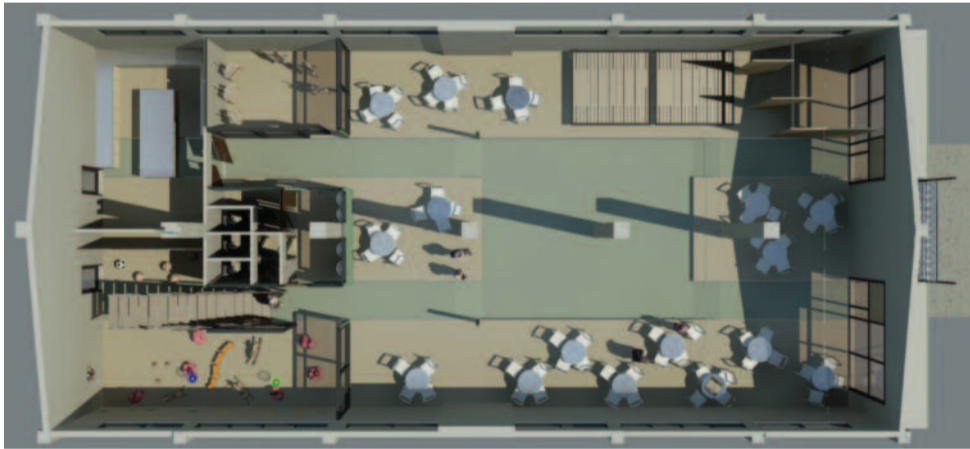
ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΠΟΛΥΧΩΡΟΥ ΣΦΑΚΙΩΝ

“Μπορείς να κόψεις όλα τα λουλούδια, αλλά δεν μπορείς να εμποδίσεις την Άνοιξη να 'ρθει”. Pablo Neruda

Ο αρχιτέκτονας **Γεώργιος Βαρουδάκης** αφιλοκερδώς εκπόνησε τα σχέδια για την ανάπλαση και αναδιαμόρφωση του κτηρίου (εξωτερικά και εσωτερικά), του Πολιτιστικού Πολυχώρου Σφακίων στον Πατισιανό. Τον ευχαριστούμε θερμά για την προσφορά του!

Ένα φιλόδοξο σχέδιο, που θα δώσει στα Σφακιά την υλικοτεχνική υποδομή ενός σύγχρονου, πολλαπλών χρήσεων, Πολιτιστικού κέντρου, η εμβέλεια του οποίου θα ξεπερνά τα γεωγραφικά όρια του Δήμου μας!

Σας δίνουμε παρακάτω, μερικές εικόνες από τις εκπληκτικές μακέτες, του αρχιτέκτονα **Γεωργίου Βαρουδάκη**.



Επάνω : Τρισδιάστατη απεικόνιση της κ α τ ο ψ ης του Πολιτιστικού Πολυχώρου Σφακίων.
Κάτω : Εικονικές απεικονίσεις τμημάτων του εσωτερικού του .



Ερευνητές ανακάλυψαν

Σπάνιο είδος νυχτερίδας

ΣΤΟ ΦΑΡΑΓΓΙ ΤΗΣ ΣΑΜΑΡΙΑΣ

Διαπίστωσαν ότι το φαράγγι αποτελεί καταφύγιο για πολλά είδη νυχτερίδας, μεταξύ των οποίων και το σπάνιο “Pipistrellus hanaki”

Η ερευνητική αποστολή πραγματοποιήθηκε τον Σεπτέμβριο του 2011, με τη συμμετοχή 15 ερευνητών από την Αγγλία, την Αμερική αλλά και την Ελλάδα, κατόπιν σχετικής άδειας από το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων.

Επικεφαλής ήταν ο Βρετανός **Geoff**



Όπως μας εξήγησε ο ερευνητής του Μουσείου Φυσικής Ιστορίας Κρήτης, «το είδος αυτό, που είναι από τα μικρότερα θηλαστικά του πλανήτη (3 έως 5 γραμμάρια) περιγράφηκε μόλις το 2007 από Τσέχους ερευνητές».

Ακόμα πιο σημαντικό είναι το γεγονός ότι «υπάρχει μόνο στη Κυριναϊκή της Λιβύης και στην Κρήτη, όπου προτιμάει ημιορεινές περιοχές με πουρνάρια, κυπαρίσσιακαστανιές και πλατάνια αλλά και γλυκό νερό. Σύμφωνα λοιπόν με όλες τις ενδείξεις» συμπληρώνει ο κ.



Στο φαράγγι της Σαμαριάς ανακαλύφθηκε πρόσφατα από ερευνητές, το σπάνιο είδος νυχτερίδας **“Pipistrellus hanaki”**

Billington, ενώ από το Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Κρήτης του Πανεπιστημίου Κρήτης συμμετείχε, ο Παναγιώτης Γεωργιακάκης.

Κατά τη διάρκεια της αποστολής εντοπίστηκαν και μελετήθηκαν 12 από τα 17 είδη νυχτερίδων του Νομού Χανίων και της Κρήτης στο σύνολό της, με τον κ. Γεωργιακάκη να επισημαίνει ότι «από τα σημαντικότερα ευρήματα της αποστολής -η οποία επιβεβαίωσε τα αποτελέσματα προηγούμενων ερευνών του Μουσείου Φυσικής Ιστορίας Κρήτης- ήταν η υψηλή αφθονία της **νανονυχτερίδας του Hanák (Pipistrellus hanaki)** στο φαράγγι της Σαμαριάς».

Γεωργιακάκης, «τα Λευκά Όρη με τα δασωμένα φαράγγια τους είναι από τις σημαντικότερες περιοχές για το είδος, σε παγκόσμιο επίπεδο».

Ο κ. Γεωργιακάκης εξηγεί: «Οι νυχτερίδες εξασφαλίζουν την υγεία των οικοσυστημάτων καθώς ελέγχουν τους πληθυσμούς των εντόμων. Κάθε νυχτερίδα τρώει εκατοντάδες ή και χιλιάδες έντομα κάθε βράδυ, κυρίως νυχτοπεταλούδες (ψυχάρες), σκνίπες, κουνούπια και ιπτάμενα σκαθάρια».

Δυστυχώς η εσφαλμένη εικόνα του κόσμου για τις νυχτερίδες, έχει θέσει το ζώο σε κίνδυνο. Όλα τα είδη της Ελλάδας είναι προ-



Γεώργιος Ξενουδάκης

Μια αναφορά στη Ζωή και το έργο του μεγάλου Ευεργέτη (Μέρος 1ο)

Ο **Γ. Ξενουδάκης** γεννήθηκε στην **Ίμβρο Σφακιών**. Οι περισσότερες και εγκυρότερες μαρτυρίες μας δηλώνουν ότι γεννήθηκε το **1816**. Υπάρχουν όμως και άλλες που μας λένε ότι γεννήθηκε το 1820, το 1821 ή το 1823.

Σε ηλικία 8 χρονών είδε τον πατέρα του να θανατώνεται με βάρβαρο τρόπο από τους Τούρκους, - «ανασκολοπιζόμενον υπό των τυράννων της Πατρίδος», όπως μας λέει ο **Πωλογεωργάκης** -, ενώ ο ίδιος οδηγήθηκε σκλαβάκι στην Αίγυπτο. Σαν σκλάβο τον εξαγόρασε ο Γάλλος **Μερσιέ**, και μετά ελευθερώθηκε αφού πληρώθηκαν τα ανάλογα λύτρα από το κυβερνήτη της Ελλάδας Καποδίστρια.

Ίσως μαζί με άλλα Ελληνόπουλα, όπως είχε γίνει και άλλη φορά, γιατί δεν μπορώ να φανταστώ ότι ο Καποδίστριας θα ενδιαφερόταν ειδικά και μόνο για ένα σκλαβάκι από την Ίμβρο. Όπως μας λέει πάλι ο Πωλογεωργάκης στον επικήδειο που εκφώνησε στον Ιερό Ναό των Εισοδίων στα Χανιά στις 15 Σεπτεμβρίου του 1888 με χορηγία του Καποδίστρια «...επεδόθη εις την σπουδήν των εγκυκλίων μαθημάτων και βραδύτερον στην εκμάθησιν του Δικαίου ου εγένετο εγκρατέστατος».



Γεώργιος Ξενουδάκης : Μεγάλος πατριώτης, ισχυρός Αγωνιστής, έντιμος Πολιτικός, θερμός υποστηρικτής της Ένωσης της Κρήτης με τη Ελλάδα, μεγάλος Ευεργέτης της επαρχίας Σφακιών.

Το 1841 τελειώνει τις σπουδές του. Όταν την ίδια χρονιά ξεκίνησε στη Κρήτη η επανάσταση του **Χαιρέτη**, φτάνει εκεί από τους πρώτους μαζί με τους **Κουμουνδούρο** και Χαιρέτη και διορίζεται γραμματέας της Επαναστατικής Συνέλευσης.

Το πραγματικό-πατρικό όνομα του Ξενουδάκη ήταν κατά πάσα πιθανότητα **Ταμπάκης ή Ταμπακάκης**, γιατί στη διαθήκη του αναφέρει συγγενή του το **Νικόλαο Ταμπακάκη** και στον **Αδάμαντα της Μήλου** όπου είχε ισχυρούς δεσμούς, υπήρχε οικογένεια με το όνομα Ξενουδάκης ή Ταμπάκης, ο οποίος βρέθηκε πνιγμένος κοντά στη βάρκα του όπως μας πληροφορεί το 34 φύλλο της εφημερίδας «*Μήλος*» της 1 Φεβρουαρίου 1925. Επίσης ο Φαφουτάκης λέει στον επικήδειο του ότι το όνομα Ξενουδάκης το απέκτησε σκλαβάκι. Στην ιστορία του Μουρέλου όμως, βρίσκουμε και το όνομα Ξενουδάκης στην Ίμβρο.

Ο Ξενουδάκης με τις γνώσεις, την εμπειρία και την οξύτητα του πνεύματός του, εξελίχθηκε σε μεγαλοδικηγόρο της εποχής, και έτυχε μεγάλων τιμών και θέσεων εκ μέρους του Βασιλιά. Με πολύ και συστηματική δουλειά σχημάτισε με τα χρόνια μεγάλη κινητή και ακίνητη περιουσία.

Το 1843 μπαίνει στη Βουλή των Ελλήνων σαν **Βουλευτής** μεταναστών Κρητών.

Το 1845 επί Πρωθυπουργίας Ιωάννη Κωλέττη, κατόρθωσε με ενέργειες του να ιδρυθούν και να αναγνωρισθούν Δήμοι Κρητών μεταναστών στον **Αδάμαντα Μήλου** και στη **Μινώα Ναυπλίας**. Μάλιστα το όνομα **Αδάμαντας του ομόνυμου Δήμου του το έδωσε ο ίδιος ο Ξενουδάκης**, επειδή ήταν και είναι το στολίδι του κόλπου της Μήλου που μοιάζει με δαχτυλίδι. Προφανώς η αγάπη του για τη Κρήτη, τους Κρητικούς και ιδιαίτερα τους Σφακιώτες (όπως τότε αποκαλούνταν τους Σφακιανούς), αλλά και επειδή είχε συγγενείς και φίλους τον έκαμε να ενδιαφέρεται και να υποστηρίζει τη Μήλο και ιδιαίτερα τον **Αδάμαντα** στον οποίο κατοικούσαν όλοι αυτοί.

Επί σειρά ετών δίνει πολλούς αγώνες μέσα και έξω από τη Βουλή, για να αναγνωριστεί το δικαίωμα των Κρητών του Δήμου Αδάμαντα να εκλέγουν δικό τους Βουλευτή. Επιστολή προς το Πρόεδρο της Βουλής στέλνει ο Αρχηγός **Χατζημυχάλης Γιάνναρης** και άλλη οι Αρχηγοί και πληρεξούσιοι Κρήτες. Τελικά το πολυπόθητο διάταγμα, περί εκλογής ιδίου Βουλευτού Κρητών εκ του Δήμου Αδάμαντος, εκδίδεται από το Βασιλιά των Ελλήνων **Γεώργιο τον Α'** την 25 Νοεμβρίου του 1881.

Οι Κρητικοί της Μήλου και της Σύρου, παρακάλεσαν τον τότε διοικητή της τράπεζας της Ελλάδας, επιφανή Κρητικό και φίλο του Ξενουδάκη, **Μάρκο Ρενιέρη**, να είναι υποψήφιος. Ο Ρενιέρης τους απαντά και μεταξύ άλλων λέει:

«...Ευχαριστών υμάς επί τούτο, σπεύδω συγχρόνως να σας δηλώσω, ότι τα καθήκοντα εμού, ως προϊσταμένου της Εθνικής Τραπέζης, είναι ασυμβίβαστα με εκείνα του Βουλευτού. Το κατ' εμέ, μάρτυς ων των όσα εμόχθησεν ο φίλος κ. Ξενουδάκης υπέρ της υποθέσεως ταύτης, δεν διστάζω να συστήσω το όνομα αυτό εις τας ψήφους των συμπατριωτών. Ο κ. Ξενουδάκης είναι άνθρωπος ανεξάρτητος, κ' εν τη ενεργεία των καθηκόντων είμαι βέβαιος θα επιδιώκει τα κοινά συμφέροντα, και ουχί ιδιοτελείς σκοπούς. Η εκλογή αυτή θα αντηχήση ευχαρίστως και εν Κρήτη». Έγιναν εκλογές με μοναδικό υποψήφιο το Γ. Ξενουδάκη ο οποίος εκλέγεται παμπηφεί. Ακυρώθηκε όμως η εκλογή του γιατί κατά την αντιπολίτευση δεν δόθηκε αρκετός χρόνος να εκτεθούν και άλλοι υποψήφιοι. Διατάχθηκε αμέσως νέα εκλογή αλλά και πάλι μοναδικός υποψήφιος ήταν ο Ξενουδάκης. Στο μεταξύ όμως παραιτήθηκε ο Κουμουνδούρος, ανέλαβε ο Τρικούπης και η εκλογή ανεστάλη.

Γιατί όμως βρίσκονταν Σφακιανοί στον Αδάμαντα της Μήλου; Όπως και πολλοί άλλοι Κρήτες και Σφακιανοί σε άλλα νησιά τη Πελοπόννησο και αλλού; Γιατί η κατάσταση στη Κρήτη ήταν δραματική. Οι συνεχείς επαναστάσεις στη Κρήτη είχαν αποδεκατίσει και εξουθενώσει το πληθυσμό και ιδιαίτερα τον ανδρικό. Παιδιά αρπάζονταν και πουλιούνταν στα σκλαβοπάζαρα της Ανατολής και της Αιγύπτου. Φτώχεια, κακουχίες, πείνα και αμάθεια έδερναν τους Κρητικούς. Για να γλιτώσουν απ' όλα αυτά αλλά κυρίως από τη βάνουση συμπεριφορά και τις συνεχείς λεηλασίες των Τούρκων, πολλοί Κρητικοί, οικογένειες ολόκληρες, έφυγαν από τη Κρήτη.

Χαρακτηριστικά για τον τρόπο και τη ποιότητα ζωής των Κρητικών, είναι τα όσα έγραψαν οι κατά καιρούς Ευρωπαίοι περιηγητές ή φυσιοδίφες, όπως ο **Pashley** και άλλοι. Αν και οι περισσότεροι από αυτούς ήταν κατάσκοποι και μόνο για κάλυψη είχαν την ιδιότητα του περιηγητή ή του φυσιοδίφη, άφησαν σημαντικά κείμενα από τα οποία φαίνεται η δραματική κατάσταση στην οποία βρίσκονταν οι Κρητικοί, αλλά κυρίως η φιλοπατρία και η υπερηφάνεια που τους διακατείχε και ο υπερήφανος τρόπος που αντιμετώπιζαν τις δυσκολίες και τις κακουχίες που τους έδερναν.

Το 1880 ο Ξενουδάκης *έρχεται στη Κρήτη*, επισκέπτεται τη γενέτειρά του Ίμβρο και περιοδεύει σ' όλα τα χωριά της Επαρχίας Σφακιών. Επισκέπτεται επίσης και προσκυνά τα ερείπια του σπιτιού του Δασκαλογιάννη. Βλέπει όλα τα δεινά, αλλά κυρίως την αμάθεια των Σφακιανών που έχουν απομείνει στο τόπο τους. Σκέφτεται ότι εκτός από την απελευθέρωση και την ένωση της Κρήτης, ο τόπος αυτός χρειάζεται παιδεία. Αποφασίζει σαν πρώτο βήμα να χτίσει σχολείο στην Ίμβρο. Υπόσχεση που πολύ σύντομα πραγματοποιεί.

Το 1883 περιοδεύει για δύο μήνες σε αρκετές Ευρωπαϊκές Πρωτεύουσες για να επηρεάσει την Ευρωπαϊκή κοινή γνώμη υπέρ της Ελλάδας και της Κρήτης. Ξοδεύοντας πάνω από **4.000 Φράγκα**, πηγαίνει στη Γερμανία, Βαυαρία, Πρωσία, Σαξωνία, Βέλγιο, Ιταλία και Γαλλία. Στις 24 Μαΐου 1885 ο Βασιλιάς εκδίδει νέο διάταγμα και ορίζει την Κυριακή 21 Ιουλίου ημέρα εκλογής βουλευτού Κρητών **Αδάμαντα**. Μοναδικός υποψήφιος και πάλι όπως και τέσσερα χρόνια πριν, ο Γ. Ξενουδάκης. Βγαίνει Βουλευτής και αυτή τη φορά επικυρώνεται η εκλογή του.

Ήταν Βουλευτής των Κρητών του Αδάμαντα αλλά και βουλευτής εκπρόσωπος όλης της Κρήτης. Στα Χανιά εκδίδεται ψήφισμα από τη Βουλή της Κρήτης υπέρ του δικαιώματος της εκλογής Βουλευτού Κρητών του Αδάμαντα και στέλνεται στον Πρωθυπουργό Τρικούπη.

Στις 25 Οκτωβρίου 1885 επικυρώνεται η εκλογή του και μπαίνει πάλι στη Βουλή. Ήταν βουλευτής των Κρητών του Αδάμαντα της Μήλου, αλλά και **βουλευτής εκπρόσωπος των 250.000 Χριστιανών της Κρήτης**.

Εκεί, ο φλογερός αυτός πατριώτης ο ένθερμος κήρυκας και αγωνιστής, εκφωνεί σειρά λόγων για την ελευθερία της Κρήτης και την Ένωση της με τη Μητέρα Ελλάδα.

Οι λόγοι του δημοσιεύτηκαν στις εφημερίδες της εποχής «*Αγώνα*», «*Νέα Εφημερίδα*» και «*Χρόνος των Αθηνών*».

Οι λόγοι του αυτοί συντάρασαν την τότε κοινή γνώμη σε τέτοιο βαθμό, ώστε ο Τρικούπης που ήθελε την Ελλάδα να πειθαρχεί σ' αυτόν, και μη μπορώντας να καταργήσει τον Ξενουδάκη, **κατάργησε τα προνόμια των Κρητών της Μήλου**.



Ο αντρίαντας του Γ. Ξενουδάκη στη Ίμβρο Σφακιών

Για να κάμει ακόμα πιο γνωστά τα επιχειρήματα του και να επηρεάσει όσο το δυνατό περισσότερους, στην Ελλάδα και το εξωτερικό εκδίδει τους λόγους του αυτούς σε πρώτη έκδοση χιλίων αντιτύπων, και σε δεύτερη έκδοση τριών χιλιάδων αντιτύπων, τα οποία στέλνει σε Κρήτη, Ελλάδα και Ευρώπη. Επίσης στέλνει επιστολές υπέρ των δικαιών της Κρήτης προς τον Αυτοκράτορα Πασσών των Ρωσικών, **Αλέξανδρο τον Γ'**, τους προέδρους των βουλών των αντιπροσώπων της Μεγάλης Βρετανίας, της Γαλλίας, της Ιταλίας, της Γερμανίας και της Αυστρίας. Προς τον διάσημο πολιτικό της Αγγλίας φιλέλληνα **Κάρολο Δίλκε** και άλλους.

Συνέχεια στη διπλανή σελίδα



Στη δεύτερη έκδοση των λόγων του συμπεριλαμβάνει επιστολές που έλαβε ή έστειλε ο ίδιος και ολόκληρο κεφάλαιο για τον « εκ Σφακίων της Κρήτης Δασκαλογιάννη », στην μνήμη του οποίου όπως γράφει, αφιέρωσε « τη μικρή προς τη πατρίδα υπηρεσία του ». Εκεί γράφει μεταξύ πολλών άλλων :

«...Πρό τρισσάρων ετών, περιηγούμενος την Κρήτην και φθάσας εις την Ανώπολιν των Σφακίων, εσπευσα να πλησιάσω το ερειπωμένον μέγαρον του πρώτου αποστόλου της εξεγέρσεως της δούλης Ελλάδος Δασκαλογιάννη. Εγούνατιστα ενώπιον του, επροσκήνησα κ' επίλησα τους ένθεν κ' ένθεν ερριμμένους ιερούς λίθους. Το περιφανές τούτο ερείπιον, είπον, είνε αγιότερον και οσιότερον των ανακτόρων, εν οίς ενουκούσι βασιλείς και αυτοκράτορες, διότι εκ του οίκου τούτου εξήλθεν η πρώτη κλαγγή της ελευθερίας των λαών. Εκ του οίκου τούτου εξήλθεν η θεία εμπνευστις-έγρευο φίλα μάτερ-, ενώ εκ των ανακτόρων των ισχυρών δίδεται το πρόσταγμα της σφαγής των πολιτών, δια να κορέσουν τα πάθη και την απληστία των οι άρπαγες των δικαιωμάτων του πολίτου. Συγκινηθείς απεχώρησα μετά δακρύων, επικαλούμενος την θείαν τιμωρίαν κατ' εκείνων, οι οποίοι κρατούν την Κρήτην δούλην, ελευθερώνοντες αυτ' αυτής πολεμούσης άλλους μηδέν υπέρ της ελευθερίας απολέσαντας...και συνεχίζει παρακάτω...Η Κρήτη από της εποχής του πρωταθλητού Δασκαλογιάννη, ήτοι από του 1769, επιδιώκει διά πάσης θυσίας να υπαχθή εις την εθνικήν κυριαρχίαν, θέλει να ίδη την κυανόλευκον σταυροφόρον Ελληνικήν σημαίαν κυματίζουσαν από άκρου εις άκρον αυτής, θέλει να τεθή υπό του αιματόπλαστου θρόνου της Ελλάδος. Η Κρήτη ουδέν έχει, εάν μη έχη την ένωσιν μετά της ελευθέρας Ελλάδος. Μάτην λοιπόν κοπιώσιν οι ανανεούντες τας αλύσεις της δουλείας. Εκ της τέφρας των οστών των μαρτύρων της νέου μάρτυρες αναγεννώνται ».

Πολλοί ήταν αυτοί που έστειλαν επιστολές στο Ξενουδάκη, από το Παρίσι, το Λονδίνο, το Βερολίνο αλλά και από την Κρήτη και την Ελλάδα ολόκληρη αφού διάβασαν τους λόγους του που αφορούσαν τη Κρήτη.

Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΚΑΙ ΚΗΔΕΙΑ ΤΟΥ

Στις 29 Αυγούστου 1888 , μπαίνει στο θεραπευτήριο Ευαγγελισμός της Αθήνας , με τυφοειδή πυρετό , και την επομένη **30 Αυγούστου, πεθαίνει**. Την 1η του Σεπτεμβρίου εψάλει νεκρώσιμος ακολουθία στο Μητροπολιτικό Ναό των Αθηνών.

Παραβρέθηκαν όλες οι αρχές και οι επίσημοι της πρωτεύουσας , εκπρόσωποι Κρητών και πλήθος λαού , όπου και εκφωνήθηκαν θερμοί λόγοι και κατατέθηκαν τρία μεγαλοπρεπή στεφάνια.

Εκ μέρους των Σφακιωτών, από τον *Μίνω Ζωγράφο* , εκ μέρους του Δήμου Αδάμαντα , από τον *Εμμανουήλ Βαρβίδη* και από τον εκπρόσωπο των Κρητών Αθήνας και Πειραιά , οπλαρχηγό *Νικολούδη*.

Την κηδεία συνόδευσε απόσπασμα Μηχανικού και η μουσική της φρουράς μέχρι την πλατεία των Στυλών , αποδίδοντας τιμές στο νεκρό και στο Παράσημο του Σωτήρος , με το οποίο είχε τιμηθεί ο Ξενουδάκης.

Μετά ο νεκρός τοποθετήθηκε στο νεκροφυλάκειο, για να ταριχευτεί και να μεταφερθεί, σύμφωνα με την επιθυμία του, στο χωριό της γεννήσεως του, την Ίμβρο και να ταφεί δίπλα στο σχολείο που με δική του δαπάνη είχε ανεγερθεί μετά την επίσκεψη του το 1881.

Όταν στην Κρήτη και κυρίως στα Σφακία πληροφορήθηκαν τηλεγραφικά το θάνατο του Γεωργίου Ξενουδάκη, κατέλαβε τους πάντες απεριγραπτη συγκίνηση, ανάμικτη με αισθήματα ευγνωμοσύνης, καθώς έτρεφαν όλοι, όχι μόνο εκτίμηση αλλά πραγματική λατρεία για αυτόν τον φλογερό και ενθουσιώδη πατριώτη.

(Το 2ο και τελευταίο μέρος στο επόμενο φύλλο 140 της εφημερίδας)

ΚΡΗΤΙΚΗ ΑΥΤΟΝΟΜΙΑ: ΠΩΣ ΝΑ ΠΕΙΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΑΥΤΟΝΟΗΤΟ;

του **Μανώλη Εγγλέζου-Δεληγιαννάκη (1ο μέρος)**

www.metotoufekikaitilyra.wordpress.com

Αείμνηστε αρχηγέ Πετρονικόλα, απερχόμενος του κόσμου τούτου σήμερα με το μύχιον και πικρόν παράπονον ότι δεν επέζησες να ιδείς πλήρες τετελεσμένον το έργον το οποίον ήτο το μόνον σου όνειρον και υπέρ του οποίου τοσούτον ηγωνίσθησες καθ όλην σου την ζωήν, ήτοι την Ένωσιν της πατρίδος σου μετά της μητρός Ελλάδος, απερχόμενος γενναίε πρόμαχε των δικαίων και της ελευθερίας της Πατρίδος σου, ανήγγειλον εις τας ιεράς σκιάς των συναγωνιστών σου ότι το ευγενές και ποθητόν όνειρόν των δεν συνετελέσθη εισέτι, και ότι πιστοί και αφοσιωμένοι ημείς οι απόγονοί των εις το υπέρ της Ένώσεως πρόγραμμά των, θεωρούμεν ιερόν και απαραίβατον καθήκον και έχομεν στερεάν και αμετάτρεπτον απόφασιν να υποστηρίξομεν και επιδιώξομεν παντί σθένει την πραγματοποιήσιν του ονείρου των, ήτοι την Ένωσιν της Κρήτης μετά της μητρός Ελλάδος

Αυτά τα λόγια περιέχονται στον επικήδειο που αποχαιρέτησε τη σωρό του Ασηγωνιώτη καπετάνιου **Νικολάου Πετράκη** το 1905. Ο ομιλητής **Μάρκος Δεληγιαννάκης**, νεότερός του αγωνιστής και αργότερα Ηπειρομάχος, απέδωσε έτσι με τον πιο γλαφυρό τρόπο τα συναισθήματα των Κρητών κατά το διάστημα της «ημιελευθερίας», όπως σε άλλη αποστολή του ίδιου αποχαιρετισμού αποκαλούσε την περίοδο της αυτονομίας.

Σήμερα, οι σημαίες της επικυριαρχίας του Σουλτάνου υψώνονται στους ιστούς αυτών που λησμονούν, αυτών που δεν ξέρουν, που δε θυμούνται, που προτάσσουν το ατομικό βραχυπρόθεσμο μικροσυμφέρον απέναντι στο κοινό μεσοπρόθεσμο συλλογικό. Προς αυτές αλληθωρίζουν κι άλλοι, ακάτεχοι και συνάμα απελπισμένοι σε μια πατρίδα που έχει χάσει από καιρό το όραμα και την προωθητική ενοποιητική της δύναμη. Και τις εξελίξεις παρακολουθούν κι όσο μπορούν διαμορφώνουν ξένα συμφέροντα και δυνάμεις, κοντινές και μακρινές, με παρελθούσα ή/και επιθυμητή νέα παρουσία στο νησί.

Η Κρήτη είναι ελληνική

Από μόνη της η κατάφαση αυτή συνιστά ήττα. Αυτό που δεν έχει ξεκαθαρίσει είναι αν πρόκειται για ήττα σε μάχη ή σε πόλεμο. Όπως ήττα συνιστά η συγγραφή αυτού του κειμένου. Γιατί τα αυτόνομα δεν τα δηλώνεις. Ξεκινάς από αυτά και πας παραπέρα. Έτσι πήγαμε στη Μακεδονία, έτσι προσφέραμε έναν ηγέτη στην πατρίδα, καθιστάμενοι η αιχμή του ελληνικού δόρατος στην τελευταία φυγή προς τα μπρος που θάφτηκε τελικά στις στάχτες της Σμύρνης.

Σήμερα τα αυτόνομα είναι ζητούμενα σ' αυτό τον τόπο σε όλους τους τομείς. Έτσι, είναι και στο θέμα της Κρήτης. Θα αναγκαστούμε λοιπόν να κάνομε μια σύντομη αναφορά στο πώς εκδηλώθηκε η ελληνική ψυχή της Κρήτης ανά τους αιώνες, από τη στιγμή που αποκόπηκε από τον εθνικό κορμό του Βυζαντίου το **1204** μέχρι την επανένωσή της με την κρατική υπόσταση του νέου ελληνισμού το **1913**.

Με την παράδοση της Κρήτης στους Ενετούς το 1204, οι κάτοικοι του νησιού ξεκίνησαν αντίσταση ενάντια στους Ενετούς. Κι επειδή η Πόλη ήταν φραγκαμένη στράφηκαν στη διάδοχη κρατική υπόσταση του Ελληνισμού, την αυτοκρατορία της Νίκαιας. Ο αυτοκράτορας Ιωάννης Βατάτζης έστειλε πλοία και πολεμοφόδια που δε στάθηκαν αρκετά να αντιμετωπίσουν τη θαλασσοκράτειρα Βενετία, κατεγράφη όμως ποιοι ήταν με ποιους και ποιο σημείο αναφοράς είχαν οι Κρητικοί, ποιος θεωρούσαν αδέρφια τους. Η αυτοκρατορία της Νίκαιας αποτελούσε σημείο αναφοράς για όλο τον υπόδουλο ελληνισμό αφού και οι υπόδουλοι της Μικράς Ασίας σ' αυτήν προσέβλεπαν, όπως μαρτυρούν χρονολογήσεις εικονογραφιών στην Καππαδοκία με βάση τον βασιλεύοντα στη Νίκαια και όχι το Σελτζούκο σουλτάνο που κατείχε την περιοχή.

Με την απελευθέρωση της Πόλης, ο **Μιχαήλ Παλαιολόγος** υποκίνησε επανάσταση στην Κρήτη και έκτοτε όλες οι επαναστάσεις κατά των Ενετών ήταν υποστηριζόμενες και σε συνεννόηση με την ανασυσταθείσα Βυζαντινή Αυτοκρατορία. Όλες καταπνίγονται, ενώ οι Τούρκοι πλησιάζουν και οι Κρητικοί αποτυπώνουν στα τραγούδια τους τη μυθική διάσταση που έχει για τους το Βυζάντιο:

*Όντεν εθεμελιώσανιν οι άγγελοι την Πόλην,
απ' τ' Άγιον Όρος το νερό κι από τη Χιό το χύμα
κι από την Αντριανούπολη φέρουν τα κεραμίδια...*

Παρακολουθούν με αγωνία την τουρκική πρόελαση και πρώτοι αυτοί απ' όλους τους Έλληνες θρηνούν το κούρσο της Αντριανούπολης:

*Τα χελιδόνια τση Βλαχιάς και τα πουλιά τση Δύσης
Κλαΐσιν αργά κλαΐσιν ταχιά κλαΐσιν το μεσημέρι
Κλαΐσιν την Αντριανούπολη τη βαροκουρσεμένη.*

Είναι χαρακτηριστικό ότι στο χρόνο κατά τον οποίο γράφονται αυτά, η Κρήτη ανήκει σε άλλο κράτος, όμως θεωρεί εαυτήν μέρος του ελληνικού λαού, όπου και αν αυτός βρίσκεται και μαζί του θρηνεί την πώση της Ρόδου, αγωνιά για την έκβαση της συνόδου Φερράρας Φλωρεντίας («όντεν εδίκονίζεντο ο Κωνσταντής στα ξένα»), αφηγείται τον γάμο του Κωνσταντίνου Παλαιολόγου («κάλεσμα κάνει ο Κωνσταντής το γάμο του να κάμε»).
Είναι επίσης αξιο αναφοράς ότι κατά την Ενετοκρατία, οι Κρητικοί διεκδικούν προνόμια από τους Ενετούς στη βάση της βυζαντινής προέλευσής τους, ως Αρχοντορωμαίοι, με χαρακτηριστική την αναγωγή της καταγωγής τους στα 12 αρχοντόπουλα του Βυζαντίου που κατά την παράδοση έστειλε ο Αλέξιος Κομνηνός στο νησί.

Ακολουθως, με την πώση της Κωνσταντινούπολης, πολλοί οραματίστηκαν την αναβίωση του Βυζαντίου με κέντρο την Κρήτη αλλά οι απόπειρες εξέγερσης κατακινήθηκαν από τους Ενετούς, μέχρι τελικά η Κρήτη να ενωθεί με το υπόλοιπο γένος κάτω από την Οθωμανική κυριαρχία.

Η ενότητα του υπόδουλου ελληνισμού φάνηκε στα Ορλωφικά, όταν η συντονισμένη εξέγερση εγκαταλείφθηκε από τους Ρώσους αλλά πιστοποίησε την αίσθηση του ανήκειν στην ίδια συλλογικότητα, από τις Παραδουνάβιες ηγεμονίες μέχρι τα Σφακία.

«Ο Μπέης από τη Βλαχιά κι ο Μπέης απ' τη Μάνη κρυφοκουβέντες είχασιν με το Δασκαλογιάννη».

Η ίδια αίσθηση οδήγησε τους Κρητικούς στη Φιλική Εταιρεία και στην προετοιμασία και συμμετοχή στην Επανάσταση του 21, η οποία δεν αφορά μόνο το Μωριά και τη Ρούμελη αλλά και τη Θράκη, τη Μακεδονία, τη Θεσσαλία, την Κρήτη, τα νησιά. Συμμετέχουν στις εθνοσυνελεύσεις που έδωσαν τα Συντάγματα της επανάστασης και εθελοντές πηγαίνουν στις επαναστατημένες περιοχές, τόσο κρητικοί στην ηπειρωτική Ελλάδα όσο και μη κρητικοί στην Κρήτη.

Όταν το ελλαδικό κράτιδιο δημιουργείται, ζητούν με πείσμα να συμπεριληφθεί σ' αυτό η Κρήτη και αποτυγχάνουν. Από τότε, ο 19ος αιώνας είναι αιώνας επαναστάσεων με μόνιμο αίτημα το «Ένωση ή θάνατος», κοινό αίτημα του υπόδουλου ελληνισμού από τη Βόρειο Ήπειρο μέχρι την Κύπρο. Κι όταν το **1897** αποτινάσσεται ουσιαστικά ο τουρκικός ζυγός, αυτοί επιμένουν για την Ένωση και μόνο όταν την επιτυγχάνουν το 1913 θεωρούν ότι ολοκλήρωσαν τον αγώνα.

Στη διάρκεια της ζωής της *Κρητικής Πολιτείας* συμβαίνουν πολλά: Οι κρητικοί πηγαίνουν να πολεμήσουν εκεί που η πατρίδα τους χρειάζεται και ενώνουν τη Μακεδονία με την Ελλάδα πριν την Κρήτη. Η εξέγερση του *Θερίσου* επισφραγίζει τον πόθο της Ένωσης και αναδεικνύει ένα εθνάρχη. Οι βουλευτές της Κρητικής πολιτείας εισβάλλουν στο ελλαδικό κοινοβούλιο για να συνεδριάσουν με τους Παλααιοελλαδίτες βουλευτές σε μια συμβολική επίδειξη της ενότητας των πληθυσμών. Οι κρητικοί κληρωτοί σε κάθε περίπτωση δίδουν τον όρκο του Έλληνα στρατιώτη. Όλα τα δημοτικά συμβούλια των τότε δήμων με ψηφίσματά τους κήρυτταν την Ένωση και καλούσαν τον Αρμοστή να ασκεί τα καθήκοντά του εν ονόματι του βασιλέως της Ελλάδος. Ο πόθος για την Ένωση είναι πανταχού παρών.

Αντίστροφα, στο Ελλαδικό κράτιδιο, οι προβληματισμένοι για την παρακμή και σήψη του στην Κρήτη προσβλέπουν για να ανανεώσει το ελληνικό όραμα και να εμψυχήσει νέα ορμή και πίστη στα δίκαια του έθνους. Καλούν το Βενιζέλο και η Κρήτη βρίσκεται στην πρωτοπορία στην περιπέτεια που αρχίζει με τους Βαλκανικούς και τελειώνει το 22, σε μια περίοδο όπου κάποια χρόνια δεν ανήκε καν στην Ελλάδα! Η Κρήτη, εκτός από εθνάρχη, χαρίζει στην Ελλάδα και μπαρμποτακτισμένους πολεμιστές με κορυφαίο το στρατάρχη Μανουσσογιαννάκη.

Μετά την Ένωση, η κατοχή έδωσε την ευκαιρία στην Κρήτη να διεξαγάγει τον αντιστασιακό αγώνα εξ ονόματος όλου του ελληνισμού και να αντισταθεί στις αγγλικές προτροπές περί αυτονομίας τις οποίες οι σύμμαχοί μας έκαναν τη στιγμή του κοινού αγώνα και που είχαν την κατάληξη να συλληφθεί ο Γουντχάουζ, βιογράφος του Καραμανλή αργότερα, από τους αντάρτες. Στα χρόνια που ακολούθησαν υπήρξε έμπρακτη στήριξη από τους κρητικούς του ενωτικού αγώνα του λαού μας στην Κύπρο, ενώ γράφτηκαν και σχετικά ριζικά τραγούδια. Ο Παύλος Γύπαρης, μεγάλος πια, επέστρεψε στην Αγγλία τα παράσημα που του είχαν απονεμηθεί για τη δράση του στο β' παγκόσμιο πόλεμο και κάλεσε το Χάρντινγκ σε μονομαχία...

Τα παραπάνω έχουν μια αντίφαση: *λέγονται για να αποδείξομε ότι δε χρειαζόταν να λεχθούν*. Ότι το αυτόνομο δε χρειάζεται να διατυπώνεται. Όμως από τότε πέρασε πολλός καιρός και πολλές καταστρέψομε το χώρο μας, τα χωριά μας, για να χτίσομε δωμάτια και να σερβίρομε τους τουρίστες, αυτούς που μέχρι χτες πολεμούσαμε. Κι ακολούθησε η ηθική εξαχρείωση ενός ολόκληρου λαού, που στην Κρήτη ήρθε με την παροχή της δυνατότητας σε πληθυσμούς με περιορισμένα μέσα να προσποριστούν εύκολα έσοδα όχι με την εργατικότητα, βασική αξία του λαού μας, αλλά με τις επιδοτήσεις βάσει ψευδών στοιχείων που δεν κατευθύνθηκαν στο σκοπό για τον οποίο προορίζονταν.

Συνεχίζεται



ΣΤΗΝ ΙΜΠΡΟ ΜΕ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΣΦΑΚΙΩΝ

Μνημόσυνο στη μνήμη του μεγάλου ευεργέτη και πολιτικού Γεωργίου Ξενουδάκη

Την Πέμπτη 8 Δεκέμβρη 2011 στον Ιερό Ναό της κοιμήσεως της Θεοτόκου στην Ίμβρο Σφακίων, πραγματοποιήθηκε αρχιερατικό μνημόσυνο στη μνήμη του μεγάλου ευεργέτη και πολιτικού Γεωργίου Ξενουδάκη.

Παρευρέθηκαν η μαθητιώσα νεολαία της επαρχίας μας με τους εκπαι-



Γεωργίος Ξενουδάκης

δευτικούς, οι κληρικοί των Σφακίων, οι δημοτικοί σύμβουλοι με τον δήμαρχο Πολάκη Παύλο, οι αρχές του νομού Χανίων και της περιφέρειας και πλήθος συμπατριωτών μας.

Μετά την επιμνημόσυνη τελετή, μεταβήκαμε στο χώρο του Σχολείου Ίμβρου που βρίσκεται ο τάφος και η προτομή του μεγάλου τέκνου των Σφακίων. Εκεί εψάλει τρισάγιο στη μνήμη του και στη συνέχεια κατατέθηκαν στεφάνια από όλους τους φορείς που συμμετείχαν στη σεμνή τελετή.

Χαιρετισμό έκανε ο Δήμαρχος Σφακίων Πολάκης Παύλος, ο οποίος αναφέρθηκε στη σημασία της μεγάλης



Στον Ι. Ν. Κοιμήσεως της Θεοτόκου στην Ίμβρο Σφακίων, έγινε αρχιερατικό μνημόσυνο στη μνήμη του μεγάλου ευεργέτη και πολιτικού Γεωργίου Ξενουδάκη.



Ο Δάσκαλος και Πρόεδρος της Ένωσης Σφακιανών Ν.Χανίων Γιάννης Παπαδόσηφος μίλησε για τη ζωή και το έργο του μεγάλου Ανδρός.

προσφοράς του για την παιδεία στα Σφακιά καθώς και στην απεμπλοκή του κληροδοτήματος του και την αξιοποίηση του.

Στη συνέχεια ο εκπαιδευτικός και Πρόεδρος της Ένωσης Σφακιανών Ν.Χανίων κ. Γιάννης Παπαδόσηφος αναφέρθηκε στη ζωή και το έργο του μεγάλου Ανδρός.

Μετά την ομιλία τα παιδιά του πολιτιστικού συλλόγου Ασκήφου, απέδωσαν ένα ωραίο ριζίτικο για το μεγάλο άνδρα και η σεμνή τελετή τελείωσε με την φιλοξενία του Δήμου σε όλους τους καλεσμένους, στο κέντρο του Σήφη Ζερβού.



Τα παιδιά του Πολιτιστικού Συλλόγου Ασκήφου, τραγούδησαν ένα όμορφο ριζίτικο για το μεγάλο άνδρα.

ΕΝΑΡΞΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΣΦΑΚΙΩΝ

Η Δημοτική Αρχή του Δήμου Σφακίων, μετά από επίμονες προσπάθειες, πέτυχε την απεμπλοκή και επαναλειτουργία του Ξενουδάκειου Κληροδοτήματος. Η διαχείριση των πόρων του, θα κινηθεί στην κατεύθυνση διεύρυνσης των συνθηκών εκπαίδευσης στα Σφακιά, με προοπτική την αύξηση του αριθμού των εισακτέων Σφακιανών μαθητών και μαθητριών σε κάθε ανώτερη και ανώτατη εκπαιδευτική δομή της χώρας.

Όπως ανακοίνωσε ο Γιώργος Πρωτοπαπαδάκης - Αντιδήμαρχος υπεύθυνος για θέματα Παιδείας του Δήμου Σφακίων, "... από σήμερα, οι μαθητές των τριών τάξεων Λυκείου θα παρακολουθούν ένα πλήρες πρόγραμμα φροντιστηριακών μαθημάτων εβδομαδιαίως, ενώ οι μαθητές της Γ' Γυμνασίου θα παρακολουθούν ένα πρόγραμμα στα βασικά μαθήματα..." και συνεχίζει στην ανακοίνωση του, "... μέρος των πόρων του Κληροδοτήματος, θα αφιερωθεί άμεσα στην φροντιστηριακή διδασκαλία της μαθητικής νεολαίας μας από διπλωματούχους καθηγητές των θετικών και θεωρητικών επιστημών εδώ στα Σφακιά και όχι πλέον, μόνο στα Χανιά. Και αυτό το κάνουμε προκειμένου να δημιουργηθούν στο Δήμο μας ίσες εκπαιδευτικές ευκαιρίες για το σύνολο των μαθητών και μαθητριών μας

στην ήδη δύσκολη εκπαιδευτική πορεία τους προς την κατάκτηση πνευματικών - πολιτισμικών και πολιτιστικών αξιών για ένα καλύτερο μέλλον των ίδιων, των Σφακίων, της Ελλάδας, όπως ο Κληροδότης τους ορίζει στη διαθήκη του". Και καταλήγει ο Αντιδήμαρχος: "... Για να φτάσουμε, εντούτοις, στην υλοποίηση αυτού του σκοπού, απαιτείται η στήριξη του από γονείς-μαθητές-μαθήτριες και βεβαίως της Δημοτικής μας Αρχής.

Με την ευχή να συμβάλλουμε όλοι, Γονείς-Μαθητές-Μαθήτριες-Δημοτική Αρχή, ώστε να λειτουργήσει αποτελεσματικά το πρόγραμμα φροντιστηριακής διδασκαλικής στήριξης της σφακιανής μαθητιώσας νεολαίας μας στην εκπαίδευση της οποίας αφιερώνει ο Ξενουδάκης τους πόρους του κληροδοτήματός του, αλλά και για να αναδειχτούμε όλοι οι εμπλεκόμενοι φορείς αντάξιοι του Κληροδότη μας".



Η διαθήκη του Γ. Ξενουδάκη

Παραθέτουμε ολοκληρωτικό κείμενο της διαθήκης του μεγάλου ευπατρίδη, ευεργέτη και πολιτικού.

«Εγκαθιστώ γενικών και μερικών κληρονόμων μου εφ' όλης της περιουσίας μου, κινητής και ακινήτου την Επαρχία της γεννήσεως μου εν Κρήτη, τα Σφακιά της Κρήτης, υπό τον όρον, να συγκεντρωθεί η όλη περιουσία μου, εις μετοχές της Εθνικής Τραπέζης της Ελλάδος και εκ του εισοδήματος αυτής να ανεγείρει δημοτικά καταστήματα εις όλους τους Δήμους της Επαρχίας Σφακίων (ήτοι εκπαιδευτικά σχολεία ήτοι καταστήματα σχολείων) να συντηρεί εκ του εισοδήματος αυτών τα σχολεία ταύτα πληρώσασα τακτικώς οι κληρονόμοι μου τους μισθούς των δασκάλων, εις δε το χωρίον Ίμβρον, όπου εγεννήθη, να διατηρεί όχι μόνον Δημοδιδάσκαλον αλλά και Ελληνοδιδάσκαλον. Εκ της περιουσίας μου να δοθώσιν 5000 δραχμές εις την εκκλησίαν «Η Παναγία» του αυτού χωρίου Ίμβρου της γεννήσεως μου διά να αυξηθῆ. Να δοθώσιν εις τους συγγενείς μου Νικόλαον Ταμπακάκη, κάτοικον Ίμβρου δραχμαί 500, εις τους αδελφούς Ψαρουδάκη κατοίκους επίσης Ίμβρου ανά δραχμαί 200 εις έκαστον. Εις δε την χήραν Εμμανουήλ Ψαρουδάκη να δοθώσιν 300 δραχμαί. Ο τάφος μου ν' ανεγερθῆ πλησίον του Σχολείου το οποίον ο ίδιος ήγειρα. Εις την εξαδέλφη μου Αικατερίνην χήραν Ρεβελάκη αφήνω δραχμάς 500, να δοθώσιν εις δε τα ορφανά τα οποία επροστάτευσα, ήτοι τον Εμμανουήλ Βαφιάδη και Σταύρον Ρεβελάκη, Νικόλαον Ρεβελάκη, Ιωσήφ Ρεβελάκη και Γεώργιον Γωνιώτην αφήνω ανά δραχμάς 100 εις έκαστον. Ο νεκρός μου μετα του κοιμητηρίου να φροντίσει ο εν Αθήναις Ανδρέας Κορδέλας, τον οποίον διορίζω εκτελεστήν της παρούσης μου να αποσταλλῆ καταλλήλως εις την Κρήτην δια να μεταφερθῆ εις τον τόπον της γεννήσεως

μου και πλησίον του Σχολείου μου ως άνω ειρηται να ταφῆ. Την δ' αγαπητήν μου Ζαμπιώ Ρεβελάκη η οποία ἔμεινε από τα 1866 να με υπηρετή μέχρι σημερινον φιλοτίμως και προθύμως ικανοποίησα αυτήν διά μετοχών λαχειοφόρου της Τραπέζης τεσσαράκοντα τας οποίας παρέδωκα εις χείρας της, δια τους υπηρετικούς μισθούς της τους οποίους επί είκοσι δύο ἔτη ημεν ἐπλήρωσα. Αφήνω δε προς την ιδίαν αυτήν Ζαμπιώ Ρεβελάκη όλα τα ἔπιπλα της οικίας μου, εκτός του γραφείου μου το οποίο θέλω να σταλῆ εις το σχολείο του χωρίου Ίμβρου των Σφακίων. Δεν επιτρέπω να την εξώσωσιν της οικίας μου πρό ενός ἔτους ήτοι μετά ἑν ἔτος από τον θάνατον μου. Τα μνημόσυνα να γίνονται εκ της περιουσίας μου, ο δε Νικόλαος Ταμπακάκης κάτοικος Ίμβρου, να φροντίζει δια τα μνημόσυνα μου, και αυτός ο ίδιος ο Νικόλαος Ταμπακάκης εκτός των δραχμών τας οποίας ως άνω αφήνω εις αυτόν, παραγγέλω να δίδονται 300 δροσία κατά μήνα εις αυτόν εν ὅσω ζῆ.

Τα μερίσματα των μετοχών της Εθνικής Τραπέζης, αίτινες ως άνω θ' αγορασθώσιν, ως και των υπαρχουσών τεσσαράκοντα τεσσάρων ονομαστικών μετοχών μου παρά τη Εθνική Τραπέζη της Ελλάδος θα αποστέλλονται εις την Επαρχία Σφακίων, εις τους κατά καιρόν αρμοδίους διαχειριστάς, δια τα σχολεία όπως χρησιμεύσασιν δια τους ανωτέρω εκτεθέντας σκοπούς της ιδρύσεως των σχολείων και της συντηρήσεως αυτών. Αὐτή είναι η τελευταία μου θέλησις και θέλω να εκτελεσθῆ κατά γράμμα και μετά πάσης ακριβείας»



Εξετάσεις από ομάδα γιατρών του Ι. Σ. Χανίων στο Ιατρείο Σφακίων

Όπως ανακοίνωσε ο Αγροτικός Ιατρός Σφακίων κ. **Ιωαννίδης Εμμανουήλ**, το **Σάββατο 14 Ιανουαρίου 2012** πραγματοποιήθηκαν **εξετάσεις** από ομάδα ειδικών ιατρών του **Ιατρικού Συλλόγου Χανίων (ΙΣΧ)** στο **Πολυδύναμο Περιφερειακό Ιατρείο της Χώρας Σφακίων**. Η προσέλευση στο ιατρείο ήταν μαζική και συνολικά εξε-



Από τα περυσινά εγκαίνια του Π.Π. Ιατρείου Χώρας Σφακίων.

τάστηκαν πάνω από **50 δημότες** των Σφακίων. Αναλυτικά οι ιατροί που προσέφεραν **α φ ι λ ο κ ε ρ δ ώ** τις υπηρεσίες τους είναι: Ο κ. **Βουλγαρίδης Μηνάς** - Πνευμονολόγος, η κ. **Βεγλιρή Χρυσή** - Δερματολόγος - Αφροδισιολόγος, η κ. **Ορφανουδάκη**

Παρασκευή - Παιδοχειρουργός και ο κ. **Πούλιος Γεώργιος** - Ορθοπαιδικός.

Νέο ραντεβού δόθηκε για τον μήνα **Μάρτιο**, όπου θα επισκεφτεί ξανά το ιατρείο μας η ομάδα ιατρών από τον Ι.Σ. Χανίων και με άλλους ιατρούς άλλων ειδικοτήτων ανάλογα με τις ανάγκες της περιοχής. Η συνεργασία, η επικοινωνία και οι τακτικές επισκέψεις ιατρών από τον ΙΣΧ **αναβαθμίζει** σε μεγάλο βαθμό το έργο που γίνεται στο Π.Περιφερειακό Ιατρείο μας, καθώς και στις υπηρεσίες που προσφέρουμε στους δημότες των Σφακίων.

Αξίζει να υπενθυμίσουμε στους απανταχού Σφακιανούς την προσπάθεια που κάνουμε για την **συλλογή φαρμάκων από δωρεές πολιτών** για τις ανάγκες της περιοχής, αφού δυστυχώς στην περιοχή **δεν λειτουργεί φαρμακείο**. Με αυτή την προσπάθεια εξυπηρετούμε τις άμεσες ανάγκες ασθενών που δεν έχουν πρόσβαση σε φαρμακευτικό υλικό. Για περισσότερες πληροφορίες: **Τηλέφωνο επικοινωνίας 28250 91214** Π.Π.Ιατρείο Χώρας Σφακίων.

ΤΑ ΚΑΛΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΛΕΓΟΝΤΑΙ...

Διάσωση ασθενών με το νοσοκομειακό σκάφος

Ανήμερα **Πρωτοχρονιάς** κατά τις εννέα το βράδυ, ένας δημότης μας που διαμένει στο **Λουτρό**, παρουσίασε **οξεία αναπνευστική ανεπάρκεια** σε έδαφος χρόνιου προβλήματος, με αποτέλεσμα να **κινδυνεύει άμεσα η ζωή του**.

Το **νοσοκομειακό σκάφος** με το χειριστή και το **γιατρό του Δήμου**, έπεσε άμεσα στο νερό, έφτασε στο Λουτρό προσφέρθηκαν οι αναγκαίες πρώτες βοήθειες και ο ασθενής μεταφέρθηκε υπό άσχημες καιρικές συνθήκες στη Χώρα Σφακίων. Εκεί, τον παρέλαβε το **ασθενοφόρο του δήμου** και τον μετέφερε σε βάρια κατάσταση αλλά ασφαλή στην Κράπη απ' όπου μεταφέρθηκε με ασθενοφόρο του κέντρου υγείας Βάμου στο νοσοκομείο Χανίων, όπου και νοσηλεύεται.

Ο Δήμαρχος Σφακίων - Γαρτρός **Π. Πολάκης**, μας δήλωσε: "Ωφείλω να πω ένα μεγάλο μπράβο και συγχαρητήρια στο χειριστή νοσοκομειακού σκάφους **Τσιριντάνη Νταμουλή**, στο **γιατρό του δήμου Μπουγά Αλέξανδρο** και στον οδηγό του ασθενοφόρου μας **Κοπάση Νίκο** για την επιχείρηση που έφεραν σε πέρας".

Όμως για άλλη μια φορά αποδείχθηκε

σωτήρια η ύπαρξη του φουσκωτού νοσοκομειακού σκάφους, που διαθέτει επαρκή ιατρικό εξοπλισμό, το οποίο **δώρησε η Ένωση Απανταχού Σφακιανών στον Δήμο Σφακίων**. Την ζωή του κινδύνευσε να χάσει ένας 22-χρονος αλλοδαπός ο οποίος τα τελευταία χρόνια ζει και εργάζεται στην **Αγία Ρουμέλη** Σφακίων. Ο νεαρός βράδυ τις 21 Γενάρη, αποκοιμήθηκε με αναμμένο μαγκάλι, γεγονός που του προκάλεσε δηλητηρίαση από μονοξειδίο του άνθρακος, με αποτέλεσμα να πέσει σε κώμα.

Οι κάτοικοι της Αγίας Ρουμέλης, αναζητώντας τον 22-χρονο, τον βρήκαν λιπόθυμο ενώ η ατμόσφαιρα ήταν αποπνικτική από τις αναθυμιάσεις του μαγκαλιού. Αμέσως ενημέρωσαν το ΕΚΑΒ και όπως δήλωσε στο δήμαρχο Παύλος Πολάκης: "Χωρίς χρονοτριβή και παρά την θαλασοταραχή, **ρίξαμε το φουσκωτό νοσοκομειακό σκάφος με τον χειριστή Δημήτρη Γλεντούση** και τον αγροτικό **γιατρό Μάνο Ιωαννίδη**, παρέλαβαν τον ασθενή τον οποίο **μετέφεραν στην Χώρα Σφακίων**, όπου περίμενε ήδη ασθενοφόρο του ΕΚΑΒ". Ο 22χρονος διεκομίσθη στο Νοσοκομείο Χανίων όπου νοσηλεύτηκε.



Δεκάδες διασώσεις συνανθρώπων μας έχει κάνει τα τέσσερα περίπου χρόνια που αρμενίζει στις Σφακιανές θάλασσες το πλωτό ασθενοφόρο μας "ΔΟΞΑ"...

Ανακατασκευή του Δημοτικού Σφαγείου Σφακίων

Ολοκληρώθηκαν οι εργασίες αποκατάστασης και εκσυγχρονισμού του **Δημοτικού Σφαγείου Σφακίων**, που βρίσκεται στο χωριό **Βουβάς**. Όπως ανακοίνωσε ο Δήμαρχος **Π. Πολάκης** "Είμαστε στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσουμε ότι με τις οδηγίες και την επίβλεψη της Κτηνιατρικής Υπηρεσίας Χανίων - την οποία ευχαριστούμε θερμά- το Σφαγείο απέκτησε σήμερα 17/01/2012 την επίσημη και οριστική άδεια λειτουργίας και από την Τρίτη 24 Γενάρη 2012 ξεκινάει η σφαγή των ζώων.

Ο Δήμος Σφακίων προχώρησε στην ανακατασκευή με **ιδίους πόρους**, προσφέροντας στους κτηνοτρόφους της περιοχής μας και των Χανίων και Ρεθύμνου ευρύτερα, ένα σύγχρονο και **ανταγωνιστικό Δημόσιο Σφαγείο**, που θα αποτελέσει ένα αναπτυξιακό εργαλείο για την κτηνοτροφία καθώς τα ζώα που θα σφάζονται πλέον εδώ θα μπορούν να πωλούνται οπουδήποτε στην Ελλάδα και όχι μόνο εντός Κρήτης όπως μέχρι τώρα".



Τα ανακαινισμένα και εκσυγχρονισμένα Δημοτικά σφαγεία των Σφακίων

Οι δρόμοι στα Σφακιά, δεν κλείσανε ούτε μία μέρα! Ιδιαίτερα βαρύς ο φετεινός χειμώνας!

Μέσα σε διάστημα τριών μηνών, έχουν πλήξει τα ορεινά Χανιά, τέσσερις μεγάλες χιονιές! Ελάχιστοι παλιοί θυμούνται στο παρελθόν, τέτοια βαρυχειμωνιά.

Από μέσα Δεκέμβρη, κάθε 20 περίπου μέρες παρουσιάζονται έντονες χιονοπτώσεις στα ορεινά των Σφακίων, στο Ανατολικό Σέλινο, σε περιοχές της Κισιάμου, και φυσικά στη ρίζα των Λευκών Ορέων και του Ομαλού.

ΣΤΑ ΣΦΑΚΙΑ



Ο Αντιδήμαρχος Μανούσος Χιωτάκης

Τα χιόνια στα Σφακιά, **κα- αλλά δεν έκλεισε ο δρόμος** τμήματα μέχρι τα Κολοκά- **γιατί βάλαμε δικά μας μηχανήματα**. Οι δρόμοι, παρά τις **νήματα από τη νύκτα κιάλας**. σφοδρές χιονοπτώσεις, **δεν Από τον "Λευκορείτη" μέχρι κλείσανε ούτε μία μέρα**. Τα **τα τούνελ έριξε πάρα πολύ** αυτοκίνητα του Δήμου **δού- χιόνι και μετά το έριξε και** λευαν νυχθημερόν. **Φρόν- στις νότιες πλαγιές» αναφέ-** τισε γι' αυτό ο Αντιδήμαρχος **ρει ο αντιδήμαρχος** **Μανούσος Χιωτάκης**. Στη **Μανούσος Χιωτάκης** και τελευταία χιονιά του Φλε- **επεσήμανε πως «αναθέ-** βάρη, **«έριξε πάρα πολύ χιόνι** **σαμε σε ένα εργολάβο, τον**

Νίκο Λιμογιάννη το δρόμο από **Αλικάμπο** προς **Κράπη**. Ο άνθρωπος **δούλεψε** ακόμα και τη **νύκτα** και έτσι ο δρόμος **έμεινε ανοικτός**. Το πρωί **ξεκίνησαν** και τα **μηχανήματα** της Περιφέρειας και **καθάρισαν** το δρόμο».

Τα Σφακιά τους ευχαριστούν για την **ετοιμότητα** και αποτελεσματικότητα τους.



Η Ίμβρος στολίστηκε αρκετές φορές φέτος στα λευκά!



ΧΡΗΜΑΤΙΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΞΕΝΟΥΔΑΚΕΙΟΥ ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑΤΟΣ
Απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Δ. Σφακίων για τους φοιτητές - σπουδαστές δημότες Σφακίων

Ο ΔΗΜΟΣ ΣΦΑΚΙΩΝ, καλεί όλους τους **φοιτητές- σπουδαστές δημότες** Σφακίων, με **σφακιανή καταγωγή**, προκειμένου να τους **χορηγήσει** **εφ'άπαξ χρηματικά βραβεία** από τον Προϋπολογισμό του έτους 2012, του **Ξενουδάκειου Κληροδοτήματος**. Πρέπει να **να προσκομίσουν** μέχρι 20/01/2012, τα παρακάτω δικαιολογητικά:

1. **Βεβαίωση σπουδών τρέχοντος ακαδ.έτους 2011-12.**
2. **Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης.**

Επικοινωνία με Δήμο Σφακίων: **Τηλέφωνο 28250 91540-1**
FAX: 28250 91543

Ελεύθερο Βήμα - Επιστολές

ΑΝΟΙΧΤΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΣΦΑΚΙΩΝ

Για την επιβολή προστίμων για το θέμα του πλοίου ΣΑΜΑΡΙΑ και του εγκλωβισμού των 650 επισκεπτών της Αγ. Ρουμέλης στις 6/9/2011

Χώρα Σφακίων Τετάρτη 28-12-2011

ΠΡΟΣ : ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΛΙΜΕΝΑΡΧΕΙΟ ΧΑΝΙΩΝ Κεντρικό Λιμενάρχη Χανίων

κ. Δασκαλάκη Αντώνη

ΚΟΙΝ. : 1. ΓΕΝΙΚΟ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΜΕΝΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΡΗΤΗΣ

κ.Καρούτζο Αθανάσιο

2. ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗ ΚΡΗΤΗΣ κ. Αρναουτάκη Σταύρο

3. ΥΦΥΠΟΥΡΓΟ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ, ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΝΑΥΤΙΛΙΑΣ

κ. Γεωργιάδη Σπυριδωνα-Αδωνι

4. ΥΠΤΠΠ/Α/Λ.Σ-ΕΛ.ΑΚΤ/ Γραφείο ΑΡΧΗΓΟΥ

5. Βουλευτές Ν. Χανίων

6. ΜΜΕ

Μετά από απόφαση και εξουσιοδότηση του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Σφακίων στις 10/12/2012, έχω να δηλώσω τα εξής:

ΚΑΤΑΓΓΕΛΩ ΔΗΜΟΣΙΑ την अपαράδεκτη και προκλητική επιβολή προστίμων από το Λιμενάρχη Χανίων κ. Δασκαλάκη σε εμένα προσωπικά στον πρόεδρο της ΑΝΕΝΔΥΚ και σε πολλούς κατοίκους της τοπικής κοινότητας Αγίας Ρουμέλης.

Συγκεκριμένα ο κ. Δασκαλάκης επέβαλλε πρόστιμο σε μένα και στον κ. Μπραουδάκη (Πρόεδρος της ΑΝΕΝΔΥΚ):

Α) 3.000 € «γιατί προσεγγίσαμε με φουσκωτό σκάφος το πλοίο ΣΑΜΑΡΙΑ ενώ βρισκόταν εν κινήσει και πραγματοποιήσαμε επιβίβαση σε αυτό οδηγώντας το τελικά στη Σούγια και όχι στη Παλαιόχωρα όπως είχε διατάξει για να «ακινητοποιηθεί».

Β) 3.000 € «διότι την 06-09-2011 και ώρα 19:00 στη θαλάσσια περιοχή Σούγιας σύμφωνα με ημερολογιακή εγγραφή του Πλοιάρχου και από μαρτυρικές καταθέσεις, επιβιβάσθηκε στο Ε/Γ - Ο/Γ - Δ/Ρ «ΣΑΜΑΡΙΑ Ι» Ν.Χ. 16 ζητώντας από τον Πλοίαρχο να αποπλεύσει ενώ το πλοίο τελούσε υπό απαγόρευση απόπλου από τις Λιμενικές Αρχές και μη συμμορφούμενος α) με τις οδηγίες των αρμόδιων του πλοίου ως προς την ευταξία και την ασφάλεια του και β) μην υπακούοντας στις Δ/γες και υποδείξεις της Λιμενικής αρχής για την τήρηση της Δημόσιας τάξεως και ασφάλειας.»

Επίσης επέβαλλε σε περίπου **20 κατοίκους** της Αγ. Ρουμέλης πρόστιμο **3.000 €** στο κάθε ένα για το δεύτερο λόγο.

Είναι πράγματι εντυπωσιακά λυπηρό και αποτελεί άλλο ένα δείγμα γραφής της αγκύλωσης που διέπτει ένα τμήμα των δημόσιων υπηρεσιών αυτή η εξέλιξη. Αντί ο κ. Λιμενάρχης (και οι πολιτικοί του προϊστάμενοι):

- Να αναγνωρίσει το λάθος -έστω σιωπηρά- που διέπραξε εκείνη την ημέρα εφαρμόζοντας πιστά τις οδηγίες από την πολιτική ηγεσία του Υπουργείου Ανάπτυξης, Ανταγωνιστικότητας και Ναυτιλίας το οποίο για λόγους μιας απίστευτης γραφειοκρατίας και εν μέσω τουριστικής περιόδου **απαγόρευσε τον απόπλου σε 80 πλοία** από την Κέρκυρα μέχρι τα Δωδεκάνησα και από τη Σαμοθράκη μέχρι την Κρήτη οδηγώντας σε οικονομική καταστροφή πολλές περιοχές της χώρας.

- Να εκτιμήσει την πρωτοβουλία της Δημοτικής Αρχής, των κατοίκων της Αγ. Ρουμέλης και της ΑΝΕΝΔΥΚ να προχωρήσουν σε ένα δρομολόγιο απεγκλωβισμού 650 επισκεπτών του φαραγγιού της Σαμαριάς, που είχαν μείνει όμηροι στην παραλία της Αγ. Ρουμέλης λόγω της αλλοπρόσβαλης απαγόρευσης από το Υπουργείο, σίζοντας τον τουρισμό της περιοχής μας και της Κρήτης από μια άνευ προηγουμένου δυσφήμιση. Μια πρωτοβουλία η οποία πάρθηκε στη παραλία της Σούγιας όταν μετά από έξι ώρες προσπάθειών του Δημάρχου Σφακίων, του Γενικού Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Κρήτης κ. Καρούτζο, όλων των βουλευτών του Νόμου Χανίων στάθηκε αδύνατον να πειστεί ο Υπουργός κ. Χρυσοχοϊδης να επιτρέψει αυτό το ένα δρομολόγιο καθώς θεωρούσε ότι «διακυβεύεται η ασφάλεια των επιβατών»!!!

- Να μετρήσει το εύρος της **θετικής απήχησης** που είχε η ενέργεια μας σε παγκρή-

τιο και πανελλαδικό επίπεδο και η οποία καταγράφηκε στον τύπο και στα ΜΜΕ μέσα από δεκάδες δηλώσεις και ψηφίσματα συμπαράστασης και επιδοκιμασίας Δημοτικών Συμβουλίων, μαζικών φορέων, εκπροσώπων του τουρισμού, βουλευτών και ξεχωριστών προσωπικοτήτων.

- Να λάβει υπόψη του το αποτέλεσμα της νέας εξέτασης από το νηογνώμονα που έγινε τις αμέσως επόμενες ημέρες από το επεισόδιο του έδειξε ότι το «ΣΑΜΑΡΙΑ» ήταν και είναι ασφαλές και αξιόπλοο και ΚΑΚΩΣ ΑΠΑΓΟΡΕΥΤΗΚΕ Ο ΑΠΟΠΛΟΥΣ εκείνη την ημέρα (γι' αυτό άλλωστε και με βάση το ίδιο θετικό πόρισμα της επιθεώρησης εμπορικών πλοίων που ίσχυε και την ημέρα της απαγόρευσης απόπλου είχε πάρει την άδεια να εκτελεί το δρομολόγιο για τη Γαύδο).

- Να κατανοήσει ότι όπως η τήρηση του συντάγματος επαφίεται στον πατριωτισμό των Ελλήνων έτσι και η ΜΗ ΤΗΡΗΣΗ και αντίκρουση στην πράξη παράλογων αποφάσεων της πολιτείας οι οποίες δυσκολεύουν -δυσφημούν και καταστρέφουν τοπικές κοινωνίες, αποτελεί υποχρέωση των πολιτών και των τοπικών τους αρχόντων.

ΑΝΤΙ ΛΟΙΠΟΝ Ο κ. ΛΙΜΕΝΑΡΧΗΣ (και οι πολιτικοί του προϊστάμενοι) ΝΑ ΜΕΤΡΗΣΕΙ ΟΛΑ ΤΑ ΠΑΡΑΠΑΝΩ, προχωράει ως ο **τέλειος γραφειοκράτης** στην επιβολή ενός **ΕΚΔΙΚΗΤΙΚΟΥ προστίμου** απέναντι στην κοινωνία των Σφακίων για να αποδείξει ποιος ξέρει τι ...

Ως Δήμαρχος Σφακίων ΔΗΛΩΝΩ ΕΥΘΑΡΣΩΣ ότι ούτε εγώ, ούτε οι κάτοικοι της ακριτικής Αγ. Ρουμέλης, ούτε ο Πρόεδρος της ΑΝΕΝΔΥΚ, πρόκειται να πληρώσουμε το πρόστιμο και θα προχωρήσουμε σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες γι' αυτό.

Καλώ τον κ. Δασκαλάκη έστω την τελευταία στιγμή να συναισθανθεί το λάθος του και να ακυρώσει την επιβολή του προστίμου.

Καλώ την πολιτική ηγεσία του Υπουργείου Ανάπτυξης, Ανταγωνιστικότητας και Ναυτιλίας να πάρει επίσημη θέση για το αν καλύπτει πολιτικά την ενέργεια αυτή του υφισταμένου τους.

Ζητώ από την Αποκεντρωμένη Διοίκηση Κρήτης, την Περιφέρεια Κρήτης, τους βουλευτές και τους Δημάρχους της Κρήτης να πάρουν θέση.

Μετά τιμής
Ο Δήμαρχος Σφακίων
Πολάκης Παύλος

Υ.Γ. Σύντομα ο Δήμος Σφακίων θα γίνει ιδιοκτήτης του κύτους του παροπλισμένου πλοίου ΣΦΑΚΙΑ το οποίο βρίσκεται στο λιμάνι της Παλαιόχωρας και από το οποίο έχουν αφαιρεθεί οι μηχανές, τα καύσιμα, τα λάδια και όλα τα κινητά μέρη.

Έχουμε σκοπό αυτό το πλοίο να το βουλιάζουμε σε περιοχή της ακτογραμμής του Δήμου Σφακίων δημιουργώντας έτσι ένα ναυάγιο και μια προστατευμένη περιοχή που θα αναδειχθεί ως καταδυτικός προορισμός βοηθώντας έτσι την ανάπτυξη του τόπου μας.

Είμαστε περίεργοι αν το Λιμεναρχείο Χανίων θα διευκολύνει αυτή την προσπάθεια (στην οποία θα προσπαθήσουμε να τηρήσουμε όλες τις νόμιμες διαδικασίες) ή θα οχυρωθεί πίσω από γραφειοκρατικά εμπόδια συνεχίζοντας αυτή την ιδιότυπη βεντέτα που φαίνεται να έχει ξεκινήσει με τα Σφακιά και η οποία ελπίζουμε να **ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΙ ΕΔΩ.**

Νίκος Ψαρός



Ευθυτενής, σοβαρός, διαβασμένος, άνθρωπος με πολλή αγάπη για τον τόπο του, φυσιολάτρης, χαρισματικός. Αυτός ήταν ο **Νίκος ο Ψαρός** που την επομένη των Χριστουγέννων χτυπήθηκε ύπουλα από τον Χάρο. Σε γιορτινό τραπέζι του Αγίου Σήφη, τραγουδώντας με τους φίλους του. Σίγουρα έναν τέτοιο θάνατο θα ονειρευόταν η μερακλίδικη ψυχή του. Απλά έφυγε περήφανα, όπως έζησε.

Μέλος του *Συλλόγου Κρητών Στιχουργών "Μιχ. Καυκαλάς"*, αλλά και ιδρυτικό μέλος του *Συλλόγου Στιχουργών Ν. Χανίων*, από την αρχή της δημιουργίας του. Στέλεχος των κριτικών επιτροπών στους λογοτεχνικούς διαγωνισμούς που διοργανώνει ο Σύλλογός μας, εξειδικευμένος στο Ριζίτικο τραγούδι, το αγαπημένο του είδος. Ουσιώδης και ακριβοδίκαια πάντα η γνώμη του, σε καθήλωνε με τις πλούσιες γνώσεις του πάνω σε ιστορικά θέματα και σε λεπτομερή περιγραφή των γεγονότων που δεν αφήναν περιθώρια αμφισβήτησης.

Αυτοδίδακτος λαογράφος που άφηνε μακράν πίσω ορισμένους "ειδικούς σπουδαγμένους" με τις πολύτιμες γνώσεις και την κατάρτισή του. Λάτρης και θεματοφύλακας της ντοπιολαλιάς, την οποία υπηρέτησε με σθένος μέχρι το τέλος της ζωής του. Δεινός χειριστής του κρητικού λόγου, δημιουργός στιχουργημάτων, ιδιαίτερα Ριζιτικών τραγουδιών, όπως προανέφερα. Αυστηρός κριτής με τους άλλους, αλλά και με τον εαυτό του. Μελετητής σε οτιδήποτε είχε σχέση με την κρητική παράδοση, ακούραστος ερευνητής της ιστορίας της Κρήτης.

Βαθιά μέσα του πίστευε στη συνέχεια και δημιουργία Ριζιτικού. Οι απόψεις μας στο συγκεκριμένο θέμα ταυτίζονταν απόλυτα και όπως συχνά έλεγε όσο υπάρχουν άνθρωποι θα υπάρχουν και μεγάλα γεγονότα, οπότε πάντα θα υπάρχει κίνητρο για δημιουργία Ριζιτικού. Φυσικά, πάντοτε με ταπεινοφροσύνη και σεβασμό, όσον αφορά

την αυστηρότητα και το λιτό, δωρικό ύφος που χαρακτηρίζει το κορυφαίο αυτό είδος της δημοτικής μας ποίησης.

Νέος ακόμα, ο Νίκος Ψαρός, κυνηγμένος από τη φτώχεια όπως εκατοντάδες χιλιάδες Έλληνες, εγκατέλειψε τη γονατισμένη από τους πολέμους πατρίδα και πήρε τον δρόμο της μετανάστευσης, ψάχνοντας για μια καλύτερη τύχη. Η Κρήτη όμως και τα αγαπημένα του Σφακιά όπου ανδρώθηκε, τον τραβούσαν πίσω σαν μαγνήτης. Ετσι, λίγα χρόνια αργότερα επέστρεψε και αγωνιστής καθώς ήταν από τη φύση του, πάλεψε σκληρά με τη ζωή. Το 1980 εκδόθηκε το πρώτο και μοναδικό του βιβλίο με τίτλο **"Τα Ριζίτικα του καιρού μας"**.

Αν και είχε πολύ υλικό για επόμενα βιβλία, δεν κατάφερε να υλοποιήσει άλλη έκδοση γιατί, όπως ο ίδιος έλεγε, **"δεν είχε την μπόρεση"**. Δείγμα γραφής του όμως ήταν η 20ετής και πλέον συνεργασία του με τον τοπικό Τύπο, ειδικά με την εφημερίδα **"Χανιώτικα νέα"**.

Με την αγαπημένη του σύντροφο Ελένη, δημιούργησε μια εξαιρετική οικογένεια αφήνοντας φεύγοντας πίσω του τρία παλικάρια, τρεις νέους λαμπρούς επιστήμονες, που τον έκαναν να νιώθει και να είναι υπερήφανος. Η απώλειά του μεγάλη, το κενό που αφήνει δυσαναπλήρωτο.

Ο Νίκος ο Ψαρός, ένας πολύτιμος φίλος και συνεργάτης, δεν είναι πια κοντά μας. Κατεχάρης και λάτρης της αυθεντικής μας γνήσιας παράδοσης, υπερήφανος για την καταγωγή του, σεμνός και καταξιωμένος λαϊκός ριμαδόρος παγκρήτιας αποδοχής.

Αυτή ήταν η εικόνα του Νίκου Ψαρού. Αυτή θα παραμείνει στη μνήμη μας, με αυτή θα έρχεται πάντα στις αθιβολές μας. Καλό κατευόδιο φίλε Νίκο. Ας είναι ελαφρύ το αγαπημένο χόμα του χωριού σου που σε σκεπάζει.

Με απέραντο σεβασμό, όπως σου ταιριάζει, έγραψα ένα Ριζίτικο και το αφιερώνω στη μνήμη σου, αφού είμαι βέβαιος ότι αυτό θα ήθελες να πράξω.

**Χαίρει' ο ήλιος στα βουνά
κι ο αετός στα όρη
ψηλά στο δώμα τ' ουρανού
τ' αρέσει να βιγλίζει
να 'χει τα νέφη συντροφιά
και το Θεό αντάμα.
Κι ένας αετός περήφανος
εβγήκε παραπάνω
μα ο Χάρος παραμόνευε
σε σκοτεινό λημέρι.
Εζήλεψέ ντου τ' αετού
εις τη λεβεντοσύνη
κι έπιασε το δρανί ντου...
Οποιοσ περνά 'που το Γωνί
κάνει μεγάλο κρίμα
σα δεν ανάψει ένα κερί
εις του Ψαρού το μνήμα...**

Θανάσης Πατεράκης,
πρόεδρος του Συλλόγου
Στιχουργών Ν. Χανίων

Το Μνημόσυνο του Γ. Ξενουδάκη

Πάντα αναγνωρίζω την υποχρέωσή μας στους ήρωες, που μας κληροδότησαν την ελευθερία. Ειδικά για τους μεγάλους της επαρχίας μου, τον **Δασκαλογιάννη** και τον **Γ. Ξενουδάκη**, έχω για τον καθέναν τους ογκώδη φάκελο στο αρχείο μου, μα και έχω ασχοληθεί συχνά δια του τύπου και δια της τηλεόρασης.

Για κάποια πράγματα άλλοι έχουν την ευθύνη και την αρμοδιότητα. Ας μου επιτραπεί όμως να αναφέρω μια **άποψή μου**.

Ο αείμνηστος **Γ. Ξενουδάκης** απεβίωσε στις **31-8-1888**. Ενδείκνυται να γίνεται το μνημόσυνό του σε παραπλήσια Κυριακή. Επειδή ο Ξενουδάκης είναι μέγας ευεργέτης των Σφακίων, νομίζω ότι μπορεί να γίνεται το μνημόσυνό του **την πρώτη Κυριακή μετά την έναρξη του σχολικού έτους**

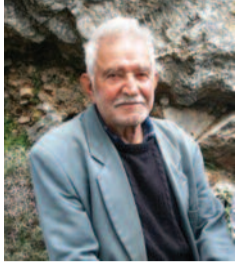
και οι εκπαιδευτικοί (που θεωρούν αγαρεία τη συμμετοχή τους στις εθνικές γιορτές), ειδικά για τον Ξενουδάκη ας θυσιάζουν μια Κυριακή το χρόνο, να τιμούνε τα μνημόσυνα με τα σχολεία τους.

Επίσης άποψή μου: Μπροστά στα παιδικά μάτια του Γεωργίου Ξενουδάκη, **εσκοτώσανε και κακοποίησανε τον πατέρα του Νικόλαο το 1824**. Νομίζω ότι μπορεί **συγχρόνως** να μνημονεύεται, επειδή σκοτώθηκε από τους Τούρκους και επειδή κακοποιήθηκε και ως νεκρός (που ίσως να είχαν ειδικούς λόγους), μα και επειδή ήτανε πατέρας του μεγάλου ευεργέτη θα μπορεί να μνημονεύεται Γεώργιος και Νικόλαος.

Κανάκης Ι. Γερωνυμάκης



Για τον Δήμαρχο Σφακίων



Κύριε Διευθυντή,

1. Στην έγκριτη εφημερίδα σας ("Χανιώτικα Νέα" φύλλο της 1-12-2011), εδιάβασα

ότι επιτέλους υπήρξε έμπρακτο ενδιαφέρον για την αξιοποίηση του κληροδοτήματος Γ. Ξενουδάκη.

Μα γιατί έναν αιώνα δεν ενδιαφέρθηκε έντονα κανείς άλλος, με περιμέναμε να έρθει ο κ. Παύλος Πολάκης; Τώρα είμαστε βέβαιοι, ότι το κληροδοτήμα θα προσφέρει στην παιδεία, έτσι όπως επιθυμούσε ο αείμνηστος μέγας ευεργέτης μας.

2. Τα θέματα της υγείας στην επαρχία μας, η νέα δημοτική αρχή αξιοποίησε το υπάρχον νοσοκομείο της Χώρας Σφακίων και ετοίμασε τις προϋποθέσεις για την ανέγερση νέου κτιρίου για πολυδύναμο νοσοκομείο στα Σφακιά.

Γενικά, αντιμετωπίζει τέλεια όλα τα προβλήματα του τόπου μας ο κ. Πολάκης, μα ιδιαίτερη βαρύτητα έχουν οι ζωτικοί τομείς της υγείας και της παιδείας, που τα δρομολογεί.

Σαν Σφακιανός, θέλω να συγχαρώ τη νέα δημοτική αρχή, για ό,τι καταφέρνει και να την ευχαριστήσω για ό,τι μας προσφέρει.

Ας μου επιτραπεί όμως να παρατηρήσω, ότι η επαρχία Σφακίων έχει και παραμελημένα χρέη, που έστω και σε

δύσκολες συγκυρίες, πρέπει να θυμόμαστε: Διάφοροι παράγοντες συνετέλεσαν και η πάντα μικρή σε πληθυσμό επαρχία Σφακίων ήταν η μεγάλη δύναμη της Κρήτης στις επαναστάσεις. Και ορμητήριο ήταν τα Σφακιά και συχνότατα έπαιζαν πρωταγωνιστικό ρόλο. Σε όλη την Κρήτη ήταν ήρωες και πατριώτες, μα στα Σφακιά ήταν άλλες προϋποθέσεις.

Όλο το νησί πότισαν με το αίμα τους οι Σφακιανοί (μα και στην Ηπειρωτική Ελλάδα). Τουλάχιστον, όπου έπτεσαν κορυφαίοι ήρωες Σφακιανοί, πρέπει να τοποθετήσουμε κολωνάκια και σε μαρμάρινες πλάκες να γράφονται τα στοιχεία τους.

Ακόμα για τον Τσελεπή, που ήταν κορυφαίος ήρωας και εγγονός του πρωτομάρτυρα Δασκαλογιάννη, δεν βάλουμε μια πινακίδα στην Κάντανο, που σκοτώθηκε. Κάτι έγγραφο σχετικά πρόσφατα και έλαβα τηλεφωνήματα επιδοκιμασίας.

Ακόμα, από την πιο πρόσφατη ιστορία μας, στο Κλεφτοπέραμα, που πέρασε ηρωικά μαχόμενοι ο καπετάνιος Μανούσος Μανουσέλης και ο έφεδρος ανθυπολοχαγός Σήφης Μανούσας μαζί με τον επίσης ήρωα καπετάνιο Χαράλαμπο Κουτρούλη από τους Λάκκους, πρέπει να γίνει ένα μνημείο. Ο δήμαρχός μας πρέπει να έρθει σε επαφή με τους αρμόδιους δημάρχους για να γίνει κάτι.

(Εστάλη και στα "Χανιώτικα Νέα")
Κανάκης Ι. Γερωνυμάκης

Ριζίτικο

για την έναρξη της επανάστασης του 1821 στη Θυμιανή Παναγία στα Σφακιά (την Αγία Λαύρα της Κρήτης)

Οι Σφακιανοί μονομεριούν και φέρουν τ' άρματά τους, στην Παναγιά τη Θυμιανή πέρα τσι Κομιτάδες!
Καλέσανε σταυραετούς τσι Κρήτες τσ' αντρειωμένους, απόφαση εβγάλανε ούλο βουλή επήραν:
Πόλεμο να ντρακάρουνε του σκύλου του Σουλτάνου. Δεν τονε νταγιαν τούνε μπλιό!

Εις τα Σφακιά όσοι περπατούν και κάτσουν στα χωριά του, φιλοξενία, ανθρωπιά ποτέ δε θα ξεχάσου!

Θα δουν χιλιάδες ομορφιές, κορίτσια σαν αγγέλους, θα δουν και νιούς, λεβεντονιούς, σ' αρχόντες τσι γέρους!

Θα δουν και γράδες γνωστικές με τας νοικοκυράτα να σιούνται, να λυγίζονται σα βιόδες μες τη γλάστρα.

Ο ξένος που τσι περπατεί των Σφακιανών τσι τόπους, δε λογαριάζει τίποτα σ' έξοδα και σε κόπους.

Βασίλης Καγιαδάκης - Βουβάς

Η έδρα της Επαρχίας Σφακίων το 1899

ΔΙΑΤΑΓΜΑ

προσδιορισμού εδρών Επαρχιών

ΗΜΕΙΣ ΠΡΙΓΚΗΨ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΥΠΑΤΟΣ ΑΡΜΟΣΤΗΣ ΕΝ ΚΡΗΤΗ

Έχοντες υπ' όψιν τα άρθρα 111 και 113 του Συντάγματος και 20 του Διοικητικού Οργανισμού, προτάσει δε του ημετέρου επί των Εσωτερικών Συμβουλίου

Αποφασίζομεν και διατάσσομεν

Ορίζομεν ως έδρα του Επαρχείου Σφακίων..... χειμερινή μεν την Χώρα Σφακίων, θερινή δε (από 10 Ιουνίου μέχρις 20 Σεπτεμβρίου) το χωρίον Ασκούφου ...

Εν Χανίοις 27 Ιουνίου 1899

ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Ο επί των Εσωτερικών Σύμβουλος
Μ. Ρ. Κούνδουρος

Διά την αντιγραφήν
Κανάκης Ι. Γερωνυμάκης

Υπογραφή - μάρκα και ανταγωνιστικότητα

Του ΜΑΝΩΛΗ ΝΤΟΥΡΟΥΝΤΑΚΗ (Μέρος 2ο - Τελευταίο)

ΥΠΟΓΡΑΦΗ, ΜΑΡΚΑ, Κ.Π.Ε., ΧΑΝΙΑ

Προϋπόθεση είναι η δημιουργία μιας οργανωτικής δομής όπου θα συμμετέχουν στις αποφάσεις: το Κράτος και η Τ.Α. με ¼ των δικαιωμάτων (ως ρυθμιστές όχι ως επιχειρηματίες), ο οργανισμός «Το Σπίτι της Ελλάδας» (1/4) το οποίο θα αποτελείται από όλα τα σωματεία επαγγελματιών και τα επιμελητήρια του τουρισμού και 50% οι εκπρόσωποι των μνημείων της περιοχής που εξετάζουμε, Χανιά, όπως το ΚΑΜ, αξιοθέατων (Παλιά Πόλη Χανίων), τοπίων (Φαράγγι Σαμαριάς, Γαύδος).

Ας δούμε τώρα πως μπορεί να λειτουργήσει το ως άνω πρότυπο που εφαρμόζουμε στις υπογραφές και μάρκες για την Υπογραφή Χανιά και τη Μάρκα Φαράγγι Σαμαριάς εντός της γκάμας με Concept (έστω): αξιοθέατα και ήπιος αθλητισμός. Θέλει πολύ ποιοτική έρευνα η εξεύρεση του Concept.

Η διαδικασία που θα επακολουθήσει έχει σαν σκοπό και στόχο αφενός την προστασία του τοπίου και (για να μην ξεχνάμε τον mercantilisme μας) αφετέρου τη δημιουργία ενός ανταγωνιστικού πλεονεκτήματος που θα εξασφαλίσει την συνεχή και μακροπρόθεσμη εισροή χρηματοοικονομικών πόρων. Πρέπει για αυτό να δημιουργήσουμε έναν Κύριο Παράγοντα Επιτυχίας (Κ.Π.Ε.) προερχόμενο από την αγορά.

Εφαρμογή της 1ης αρχής του στρατηγικού marketing μάρκας, εκείνη του ΚΟΡΕ-ΣΜΟΥ (Principe de Saturation).

Προσδιορισμό ανά έτος ενός περιορισμένου αριθμού ατόμων που θα περάσουν το Φαράγγι. Έστω το 2012 ένα Ν<20%/2011. Επίσης να προκαταβάλλουν οι Τ.Ο. ή οι εκπρόσωποι τους το 20% της αξίας των κρατήσεων του περάσματος.

Μια ανάλυση Αλυσίδας Αξίας (Porter) σε συνδυασμό με την δύναμη των Πελατών (5FM Porter) θα μας έδειχνε ότι κάθε απόφαση που σχετίζεται με την αναβάθμιση μιας γκάμας προϊόντων και υπηρεσιών (καθόδον προς Toscana, Chateaux de La Loire, La Rochelle, Luebeck, κ.α.) απαιτεί την αναβάθμιση όλου του περιβάλλοντος χρήσης τους σε ανώτερα επίπεδα παράγωγής του.

Αυτό σημαίνει ότι οι σχεδιασμοί και ο προγραμματισμός για την προστασία και την κερδοφορία της μάρκας Φαράγγι Σαμαριάς (ή Ενετικό Λιμάνι Χανίων) προϋποθέτει όλη την αναβάθμιση των προϊόντων και υπηρεσιών του Νομού μέσω επενδύσεων σε ποιότητα και εξάλειψη ρίσκου επιλογής: κατανάλωσης ή χρήσης ή ενασχόλησης.

Μερικές Συνέπειες

- παντού πληροφορίες, υποδοχή, συνοδεία. Όπως λένε οι Γάλλοι: le service Accueil est l'element le plus important en matiere touristique.

- managers έμπειροι και με πολιτισμικά διπλώματα (θ)

- κανένα γκαρσόνι, barman, μάγειρας εκτός σχολών

- σήμανση και πρόσβαση

- τα πάντα με Haccp & ISO

- εκπαίδευση οδηγών

- Συνέπεια σε ωράρια

- ΠΡΟ ΠΑΝΤΩΝ ΣΗΣΤΗΜΑΤΗΚΟΠΟΙΗΣΗ ΣΤΟΝ ΟΡΙΣΜΟ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ CONCEPTS & MARKETING POSITIONNING ΓΙΑ BUSINESS DEVELOPMENT ΚΑΙ ΠΩΛΗΣΕΙΣ.

Δεν λέμε χειμερινό τουρισμό, καταδυτικό τουρισμό, θρησκευτικό τουρισμό, 3 S, κλπ χωρίς προσδιορισμό

- ΥΠΟΓΡΑΦΗΣ και πως θέλουμε να είναι αυτή,

- μάρκων και τη θα συμπεριλαμβάνουν,

- γκάμες, σειρές στις μάρκες και ποιες ανάγκες θα ικανοποιήσουμε, κ.ά.

Παράδειγμα: Έστω το Φαράγγι της Σαμαριάς.

- Σε αθλητικό τουρισμό, και τότε σε ποιες προσωπικότητες ανθρώπων απευθυνόμαστε; Ποιο θα είναι το μίγμα παράλληλων δραστηριοτήτων;

- Σε ένα σύμπλεγμα φαραγγίων (Ιμβρου κ.λπ.) με ποιο στόχο και σκοπό; Εδώ απευθυνόμαστε σε εντελώς διαφορετική κατηγορία από την προηγούμενη.

Ποια θα είναι η πληροφόρηση, η μήυση, κ.λπ.

- Σε ένα σύμπλεγμα φυσικών τοπίων και τι θα προσφέρουμε επιπλέον; Concept; Positioning; Δύναμη ονομασίας, τι θα τονίσουμε

και σε τι θα επενδύσουμε. Δεν είμαστε πλέον στην εποχή του mass market αλλά σε 1 to 1, έστω και εάν απευθυνόμαστε σε πληθυσμούς. Δεν πρέπει να ξεχάσουμε μια άλλη αρχή των μεγάλων μαρκών: πάντα το κοινό σου μικρότερο από τη φήμη σου. Ολόκληρο πρόγραμμα και πολιτική ανάπτυξης.

Πριν φτάσουμε στον χειμερινό τουρισμό ή στο ανώτατο τουριστικό επίπεδο που είναι ο Ιατρικός Τουρισμός, χρειάζεται μεγάλη προσπάθεια επενδύσεων στη διαφοροποίηση.

Εάν δεν γίνει συστηματικά η προσέγγιση του τουρισμού και εάν περιμένουμε από το δημόσιο τότε θα καταστρέψουμε την ιστορική και γεωγραφική κληρονομία μας. Δηλαδή μελλοντικά δεν θα υπάρχει αυτή η δραστηριότητα. Όπως έγινε με την αποβιομηχανοποίηση.

Δεν μπορεί να είναι υψηλού επιπέδου π.χ. το Terra Maris ή το Galaxy και να βγαίνεις από εκεί και να συναντάς ένα άλλο κόσμο με χαμηλότερες προδιαγραφές.

ΕΛΑΙΟΛΑΔΟ

Οι μεμονωμένες προσπάθειες μονάδων παραγωγής και διάθεσης δεν μπορούν να καλύψουν την έλλειψη συντονιστικών οργάνων (όχι συνεταιριστικών).

Το ελαιόλαδο της Κρήτης πρέπει με τα ανάλογα στρατηγικά εργαλεία, συστηματικά και οργανωμένα, με τα κατάλληλα έμπειρα στελέχη, να προσδιορίσει ανά περιοχή και ανά τύπο, στρατηγική ανάπτυξη για: Υπογραφές (όπως π.χ. Ελαϊς), Μάρκες (Χωριά), γκάμες, σειρές, Positioning & Concepts (τι θα πωλείται, πως, στα εστιατόρια Grande Carte της Lyon, στα μεσαία του Αμβούργου, στην επίλεκτη διανομή της Γαλλίας του Ατλαντικού Ωκεανού;

Οι αναφορές πηγάζουν από προσωπική εμπειρία και συγκεκριμένο κοινό - στόχο. Π.χ. Ο Paul Bocuse και πολλοί μαθητές του είναι εγκατεστημένοι στη Lyon και στον νομό Rhone.

Δεν μιλάμε για διαφήμιση. Το καλό προϊόν, με δυνατότητες υψηλού positioning στο επίλεκτο εμπόριο και στην αντίληψη των καταναλωτών, έχει ανάγκη από εμπορική στρατηγική (μάρκετινγκ και πωλήσεις), μια ή δυο τεχνικές στοχοποίησης εμπορικής επικοινωνίας (π.χ. Merchandising, PR), κάλους πωλητές και τίμιους παραγωγούς (μια παρτίδα γύρισε πίσω από την Γαλλία προ 3 εβδομάδες για συγκεκριμένους λόγους).

Η ως άνω ανάλυση και εφαρμογή μπορεί να πραγματοποιηθεί με όποιο προϊόν, υπηρεσία ή περιοχή. Η αναπτυξιακή στρατηγική μιας περιοχής όπως τα Χανιά θα μπορούσε να μετατρέψει αυτό το όνομα σε Υπογραφή και Εγγύηση μαρκών, προϊόντων και υπηρεσιών, με αυξητικούς οικονομικούς κερδοφόρους ρυθμούς.

Όλα τα υπόλοιπα είναι συνέπειες αυτής της θέλησης αναπτυγμένων ανθρώπων και πολιτικών προσωπικοτήτων. Τόσο επαγγελματικά όσο και πολιτισμικά.

Ο Sarkozy έχει ήδη σχεδιάσει με πολλά αρχιτεκτονικά γραφεία (Zaha hadid, De Meuron, N. Foster, κ.α.) το Παρίσι του 2035, και ήδη έχουν ξεκινήσει τα έργα.

Η κρίση είναι ευκαιρία όταν, όμως, υπάρχει du volontarisme politique όπως έλεγε ο De Gaulle.

*καθηγητής Στρατηγικής στο Conservatoire national des Arts et Metiers τμήμα Αθηνών και Certified Business Consultant

1) Focus strategy

2) Βιομηχανική λογική = λογική της παραγωγής και της διάθεσης.

3) Ένα παράδειγμα. Στην παλιά πόλη της La Rochelle (7.000 ιστιοφόρα το καλοκαίρι) δεν παίρνεις άδεια για εστιατόριο εάν δεν σεβαστείς κτίσιμο με συγκεκριμένα υλικά και σε συγκεκριμένο στυλ. Έλεγχος υπάρχει και αυστηρότατος.

4) Κ,Ο,Χ,Π= Καταναλωτής (Λαδιού), Χρήστης (πχ. Αθλητικών εγκαταστάσεων), Οπαδός (πχ. Impressionnistes), Πελάτης (πχ. Ξενοδοχείου Vritomartis στα Σφακιά). Οι τεχνικές Στρατηγικής Ανάπτυξης εφαρμόζονται σε προϊόντα, υπηρεσίες, περιοχές, μνημεία, τοπία, κλπ.

5) Enarques= τελειόφοιτοι της ΕΝΑ

6) Ο πρώην και επί 15ετίας Δ.Σ. της L'Oreal, κ. Owen Jones ήταν MBA του INSEAD και πτυχιούχος φιλολογίας της Οξφόρδης.

Σφακιά: Ιστορία - Πολιτισμός

Παρουσίαση του βιβλίου της συγγραφέως ΜΑΡΩΣ ΔΟΥΚΑ : «Το δίκιο είναι ζόρικο πολύ»



Η λεβέντισσα πατριώτισσα μας
συγγραφέας Μάρω Δούκα

Το βιβλίο, που έχει την μορφή ενός ιστορικού μυθιστορήματος, αναφέρεται στην ταραγμένη περίοδο των ετών 1944-1945 και τοποθετείται στην περιοχή του νομού Χανίων, ρίχνοντας φως στα δραματικά γεγονότα της εποχής εκείνης, καθώς επίσης απαντώντας στο αμείλικτο ερώτημα γιατί παρατάθηκε η γερμανική κατοχή στα Χανιά έως τον Μάιο του 1945, ενώ η υπόλοιπη Ελλάδα είχε απελευθερωθεί ήδη από τον Οκτώβριο του 1944.

Το πρόγραμμα της εκδήλωσης
Το πρόγραμμα περιελάμβανε έναν σύντομο χαιρετισμό του Προέδρου της Ένωσης Σήφη Μανουσσιγιάννη, κατόπιν ακολούθησε η κυρίως παρουσίαση του βιβλίου από τον Γενικό Γραμματέα της Ένωσης Βασίλη Θωμά και μετά πραγματοποιήθηκαν παρεμβάσεις με τον συγγραφέα Δημήτρη Παπαχρήστο και τον καθηγητή του ΕΜΠ (και μέλος του ΔΣ της Ένωσής μας) Γιάννη Πολυράκη. Μετά τις παρεμβάσεις, η ίδια η συγγραφέας ανέβηκε στο βήμα για να εκφράσει τις σκέψεις της επάνω στο έργο της, δίνοντας το έναυσμα για την έναρξη διαλογικής συζήτησης,



με την ενεργή συμμετοχή των παρευρισκομένων.

Ο χαιρετισμός του Προέδρου

Στον χαιρετισμό του, ο Πρόεδρος της Ένωσης αναφέρθηκε στον παρεμβατικό και πολιτιστικό χαρακτήρα τον οποίο επιδιώκει η Ένωση να προσφέρει στις εκδηλώσεις που πραγματοποιεί, και ιδίως σε επώδυνα και ευαίσθητα κοινωνικά και ιστορικά θέματα, γεγονός που την κάνει να ξεχωρίζει από πολλά κρητικά σωματεία. «Στην δύσκολη εποχή που ζούμε, τόνισε η έννοια της «αντίστασης», έχει για εφελκυστήριό της την σκέψη και τον πολιτισμό. Ο πολιτισμός είναι στενά συνυφασμένος με την γνώση και η κατοχή της γνώσης δίνει στον σκεπτόμενο άνθρωπο ελευθερία. Ελευθερία να σκέφτεται και να πράττει ανεξάρτητα και χωρίς κηδεμονύσεις. Ενα καλό βιβλίο είναι πάντα ένα παράθυρο στη γνώση». Τελειώνοντας, ο Πρόεδρος της Ένωσης δεν παρέλειψε φυσικά να αναφερθεί στην Σφακιανή καταγωγή της Μάρως Δούκα (επώνυμο Γεωργεδάκη, από τον Αι-Γιάννη Σφακιών), και να διαβάσει ένα σύντομο βιογραφικό της συγγραφέως.

Η παρουσίαση του βιβλίου από τον Γ. της Ένωσης Βασ. Θωμά

Η κυρίως παρουσίαση του βιβλίου από τον Γ.Γ της Ένωσης ξεκίνησε με ένα δίστιχο του τραγικού ποιητή Αισχύλου «στάζει δ' ανθ' ύπνου προ καρδιάς μνησιπήμων πόνος, και παρ' άκοντας ήλθε σωφρονείν», το οποίο κοσμεί την πρώτη εσωτερική σελίδα του βιβλίου και αναφέρεται στον πόνο που δεν αφήνει να ξεχάσουμε τις συμφορές μας, δημιουργώντας θλίψη και αίσθημα εκδίκησης.

Την Δευτέρα 19 Δεκεμβρίου 2011 και ώρα 19:00, η Ένωσή μας πραγματοποίησε στην κατάμεστη αίθυσά της την παρουσίαση του βιβλίου της διεθνώς αναγνωρισμένης συγγραφέως Μάρως Δούκα με τίτλο «Το δίκιο είναι ζόρικο πολύ». Πέρα από πολλά μέλη της Ένωσης, στην εκδήλωση παρευρέθηκαν τόσο εκπρόσωποι και άλλων Κρητικών πολιτιστικών σωματείων, όσο και αρκετοί άνθρωποι του πνεύματος και της τέχνης, παρά τις αντίξοες καιρικές συνθήκες.

Όπως το δίστιχο του Αισχύλου προέρχεται από την τριλογία «Ορέστεια», έτσι και το βιβλίο της Μ. Δούκα «Το δίκιο είναι ζόρικο πολύ» αποτελεί το δεύτερο μέρος μιας τριλογίας βιβλίων, που αναφέρονται στα νεώτερα χρόνια της ιστορίας των Χανίων και της δυτικής Κρήτης, μέσα από όλες τις συγκρούσεις και τους πολέμους.

Ο Βασίλης Θωμάς, αναφέρθηκε στα ιστορικά γεγονότα που αποτελούν τον πυρήνα του βιβλίου, από τον θάνατο του Εθνάρχη Ε. Βενιζέλου και την εγκαθίδρυση της δικτατορίας Μεταξά το 1936, έως την οριστική απελευθέρωση των Χανίων από τους Γερμανούς τον Μάιο του 1945, οι οποίοι, σε συνεργασία με τις «συμμαχικές» δυνάμεις των Βρετανών, κράτησαν το δυτικό τμήμα της Κρήτης επί οκτώ (8) μήνες σε μια ιδιότυπη «αγγλογερμανική» κατοχή, την ίδια ώρα που το υπόλοιπο τμήμα της Κρήτης και η υπόλοιπη Ελλάδα είχαν απελευθερωθεί ήδη από τον Οκτώβριο του 1944.

Το βιβλίο της Μ. Δούκα βρίθει ιστορικών στοιχείων, μαρτυριών, εγγράφων, επιστολών και άρθρων εφημερίδων, γεγονός το οποίο δεν αφήνει πολλά περιθώρια αμφισβήτησης για την σαφήνεια και την αλήθεια των ιστορικών γεγονότων της εποχής, όπως τα παραθέτει η συγγραφέας στις σελίδες του. Μέσα στο βιβλίο παρελαύνουν πάμπολλα επώνυμα Χανιώτικων οικογενειών, οι σημερινοί «κάτοχοι» των οποίων είτε θα έπρεπε να ντρέπονται, είτε να είναι περήφανοι, είτε και τα δυο μαζί. Μάλιστα, το βιβλίο μπορεί να παραλληλιστεί με την τραγωδία «Μιλήτου Αλωσις» του Φρόνιχου, η οποία απαγορεύθηκε στην αρχαία Αθήνα, ακρι



Εκλεκτοί φίλοι και Σφακιανοί, μας τίμησαν με την παρουσία τους, μα πιά πολύ τίμησαν την μεγάλη Σφακιανή καταγωγή συγγραφέα Μάρω Δούκα.

Η ιστορία, είπε ο κ. Παπαχρήστος, γράφεται από τους νικητές, η πολιτική γίνεται παιχνίδι, και στα τερτίγια της πολιτικής γινόμαστε όλοι μας, έκοντες άκοντες, συμμετέτοχοι. Όταν συμβαίνουν όλα αυτά, η λογοτεχνία καταλήγει να είναι σανίδα σωτηρίας. Η Κρήτη γίνεται ένα καράβι που ταξιδεύει στους αιώνες, και ο αγώνας γίνεται κλωστή δεμένη που μας πάει σε ένα ταξίδι μνήμης στην ιστορία όχι μόνο της Κρήτης, αλλά της Ελλάδας ολόκληρης (ιδίως τη νεώτερη ιστορία του 20ου αιώνα). Το μυθιστόρημα της Μ. Δούκα «ανατρέπει» την ευθύγραμμη αφήγηση της ιστορίας και μαζί με αυτήν τον

Γιάννη Πολυράκη, να λάβει το λόγο. Ο κ. Πολυράκης χαρακτήρισε την συγγραφέα ως εξέχον μέλος της σύγχρονης ελληνικής διανοήσης, τονίζοντας και την Σφακιανή της καταγωγή. Μάλιστα, ανέφερε ότι είχε την τύχη να μεγαλώσει στο ίδιο χωριό που γεννήθηκε η Μ. Δούκα, και να γαλουχηθεί με τις ίδιες διαχρονικές σφακιανές αξίες. Το βιβλίο της Μ. Δούκα αποπνέει μια αλήθεια που σοκάρει, αποδομεί ήρωες και αντιστρέφει ρόλους στην «κατεστημένη» ιστορία, η οποία διδάσκεται στα σχολεία και «σερβίρεται» στον πληθυσμό.

Ο κ. Πολυράκης συνεχάρη την Μάρω Δούκα, η οποία κατάφερε να συμπυκνώσει όλο το νόημα του βιβλίου σε έναν τόσο δυνατό τίτλο. Προσέθεσε ότι τα παραγόμενα εποχές που εκτυλίσσεται η πλοκή του βιβλίου, εμφανίζουν μια ανησυχητική αναλογία με την σημερινή κατάσταση, και ιδίως με τις δύσκολες εποχές που προδιαγράφονται για την ελληνική κοινωνία. Τόνισε τελειώνοντας ότι, πρέπει όλοι μας να σταθούμε στο ύψος των περιστάσεων και να αγωνιστούμε, έτσι ώστε να μην αφανιστούν οι «αντι-ήρωες» που περιγράφονται στο βιβλίο.

Η συγγραφέας

Τέλος, ανέβηκε -καταχειροκροτούμενη- στο βήμα η ίδια η συγγραφέας, η οποία δεν μπορούσε να κρύψει την συγκίνηση της, ευχαριστώντας την Ένωση των Σφακιανών, που της έδωσε την ευκαιρία να παραστεί στην εκδήλωση «πρωτίστως ως Σφακιανή». Χαρακτήρισε τα Σφακιά ως «το πένθος και την δόξα της ψυχής της», αναστατούμενη τον τόπο καταγωγής του πατέρα της, το δάσος του Αι-Γιάννη, και τις μνήμες που ξυπνά αυτός ο τόπος. Επιμένει, είπε, να είναι πρωτίστως μυθιστοριογράφος, παρά να είναι ιστορικός. Το μυθιστόρημα οφείλει να συμπράττει και να διαλέγεται με την ιστορία, αν θέλει να σέβεται τον ορισμό του. Μέλημά της με την συγγραφή του βιβλίου δεν ήταν τόσο να αναπαραστήσει εκείνη την ιστορική περίοδο, αλλά να αναδειξει τους ήρωες του βιβλίου επάνω στον «καμβά» των ιστορικών γεγονότων της εποχής που τοποθετείται χρονικά το βιβλίο.

Πρόθεσή της ήταν να εστιάσει όχι στην ιστορία της Κρήτης, αλλά περισσότερο στις «σιωπές» και τις «αποσιωπητές» της ιστορίας, δηλαδή στις κρυφές πτυχές της.

Η συγγραφέας έκανε μια εκτενή αναφορά στην μεθοδολογία που ακολούθησε για την συγγραφή του μυθιστορήματος.

Συνέχεια στη σελίδα 13



Ο καθηγητής Μαθηματικών στο ΕΜΠ και μέλος του ΔΣ της Ένωσής μας Γιάννης Πολυράκης, ο συγγραφέας Δημήτρης Παπαχρήστος και ο Γ.Γ. της Ένωσης δικηγόρος Βασίλης Θωμάς, μίλησαν για την συγγραφέα και το έργο της.

βώς επειδή θύμιζε στους Αθηναίους «οικεία κακά». Ακριβώς το ίδιο μπορεί να ειπωθεί και για το βιβλίο της Μ. Δούκα, ότι δηλαδή θυμίζει τα «οικεία κακά» στους Χανιώτες, για την συγκεκριμένη χρονική περίοδο. ο

Κατόπιν, αναγνώστηκαν χαρακτηριστικά χωρία του βιβλίου, έτσι ώστε να αποτελέσουν έναυσμα για την συζήτηση που θα επακολουθούσε. Ο Γ.Γραμματέας της Ένωσης έκλεισε την παρουσίασή του τονίζοντας ότι, σκοπός της Ένωσης σε αυτές τις εκδηλώσεις, είναι ο διάλογος, που μέσα από την θέση και την αντίθεση, οδηγεί στην σύνθεση.

Ο συγγραφέας Δημ. Παπαχρήστος

Κατόπιν, ξεκίνησε την παρέμβασή του ο συγγραφέας Δημήτρης Παπαχρήστος, τονίζοντας εξ αρχής ότι «σήμερα δεν είναι μόνο το δίκιο ζόρικο, αλλά τα πράγματα είναι ζόρικα για όλους». Το δίκαιο, σαν την απόλυτη έννοια της δικαιοσύνης, πολλές φορές ανατρέπει το νόμο, άρα και αυτούς που το επιβάλλουν.

«ορθό» πολιτικά λόγο της κυρίαρχης αντίληψης και ιδεολογίας. Αυτά που ζούμε στο παρόν, εξηγούνται πλήρως από τα συμβάντα του παρελθόντος. Στο μυθιστόρημα της Μ. Δούκα παρελαύνουν και αναμειγνύονται μεταξύ τους κατακτητές, γερμανοσοβιετικές, Αγγλοι, αριστεροί, βενιζελικοί και στο φόντο διαφαίνεται ο επερχόμενος εμφύλιος. Ο κ. Παπαχρήστος τελειώνοντας, συνέδεσε το μήνυμα του βιβλίου με την σημερινή κατάσταση της ιδιότυπης «οικονομικής κατοχής» που διέρχεται η χώρα μας, υποστηρίζοντας ότι η μνήμη μαζί με την γνώση που μας προσφέρει ένα καλό βιβλίο (όπως αυτό της Μ. Δούκα), αποτελεί ένα πρώτης τάξης «αντίδοτο» ενάντια στην φθορά του χρόνου, αλλά και στην στοχευμένη «ιστορική λήθη», την οποία προσπαθεί να επιβάλλει η κάθε μορφή εξουσία.

Ο καθηγητής Γιάννης Πολυράκης

Αμέσως μετά ήρθε η σειρά του καθηγητή ΕΜΠ και μέλους του ΔΣ της Ένωσής



Παρουσίαση του βιβλίου της συγγραφέως ΜΑΡΩΣ ΔΟΥΚΑ : «Το δίκιο είναι ζόρικο πολύ»

Συνέχεια από τη σελίδα 12

Η ιστορική έρευνα που μετέλλε η συγγραφέας περιελάμβανε επίπονη και χρονοβόρα μελέτη στο **Ιστορικό Αρχείο Κρήτης**, στα αρχεία των εφημερίδων της εποχής, σε βιβλία και μονογραφίες άλλων συγγραφέων και σε μαρτυρίες προσώπων. Απεδείχθη εξαιρετικά δύσκολο να ταξινομηθούν χρονικά τα πυκνά και συχνά μεταξύ τους διαπλεκόμενα ιστορικά γεγονότα της εποχής εκείνης στην περιοχή των Χανίων. Χαρακτηριστικό παράδειγμα που ανέφερε η συγγραφέας, ήταν ότι λ.χ. για να μπορέσει να περιγράψει στο βιβλίο της σε λίγες σελίδες την **μάχη στο Κουστογέρακο** ή στην **Παναγιά Κεραμειών**, χρειάστηκε μελέτη των ιστορικών αρχείων για περίπου οκτώ (8) συνεχείς μήνες!

Η συγγραφέας ανέφερε ότι στο τέλος της συγγραφής του βιβλίου και πριν παραδώσει το χειρόγραφο για έκδοση, έπρεπε να αφαιρέσει περίπου 100 σελίδες γεγονότων και πλοκής, έτσι ώστε να τηρηθεί η «οικονομία» της έκτασης των σελίδων του βιβλίου, αλλά και για να μπορέσει να ισορροπήσει μεταξύ των φανταστικών και πραγματικών χαρακτήρων του βιβλίου.

Τελειώνοντας την ομιλία της και συμπυκνώνοντας το νόημα του έργου της, η συγγραφέας τόνισε ότι, «**στον δρόμο μας προς το δίκιο, αν δεν παραμείνουμε ακέραιοι ως χαρακτήρες και δεν σεβαστούμε τις πανανθρώπινες αξίες, τελικά θα καταλήξουμε να διαπράξουμε το άδικο. Οποιοσδήποτε τελικά ισχυρίζεται ότι κατέχει την «απόλυτη» γνώση και την «απόλυτη» αλήθεια, στην πραγματικότητα βρίσκεται σε καθεστώς «απόλυτης» τύφλωσης.**

Η συζήτηση

Μετά από τον κύκλο των παρεμβάσεων, ξεκίνησε η **διαλογική συζήτηση**, με την συμμετοχή πολλών από τους παρευρισκόμενους, με την συγγραφέα να απαντά στις ερωτήσεις και τα θέματα που έθιγαν οι ερωτώντες, ενώ υπήρχε και ο κατάλληλος συντονισμός της συζήτησης από τον Πρόεδρο και τον Γενικό Γραμματέα της Ένωσης Απανταχού Σφακιανών.

Οι παρευρισκόμενοι έθιξαν τόσο ιστορικά θέματα στις ερωτήσεις τους, αλλά και θέματα μεθοδολογίας της συγγραφής του βιβλίου, ειδικά όσον αφορά στον «φωτισμό» των χαρακτήρων και της δράσης τους. Ακούστηκαν πολλές και αντικρουόμενες απόψεις, **χωρίς να λείπουν οι ευθείες αναφορές (τόσο από τους ερωτώντες, όσο και από την συγγραφέα) σε πολιτικά και ιδεολογικά θέματα, τόσο του παρελθόντος, όσο και του παρόντος.** Το επίπεδο της συζήτησης, αν και έφτασε να θίγει εξαιρετικά ευαίσθητα πολιτικά θέματα και επώδυνες ιστορικές περιόδους, παρέμεινε υψηλό και πολιτισμένο. Οι παριστάμενοι, ακόμη και όσοι δεν έθεσαν ερωτήσεις στην συγγραφέα και τους συμμετέχοντες στο τραπέζι, διατήρησαν αμείωτο το ενδιαφέρον τους στην συζήτηση, πολλές φορές επιδοκιμάζοντας ή ακόμη και αποδοκιμάζοντας τα λεγόμενα.

Μετά το πέρας της συζήτησης, και ως είθισται, ο Πρόεδρος κάλεσε τους παριστάμενους σε ένα παραδοσιακό σφακιανό κέρασμα, με το οποίο και έκλεισε επιτυχημένα η εκδήλωση.

Λογοτεχνική-Μουσική βραδιά

Η **ΕΝΩΣΗ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΣΦΑΚΙΑΝΩΝ** και οι «**Εκδόσεις Ιβίσκος**», διοργανώνουν



Λογοτεχνική - Μουσική βραδιά στην Αίθουσα της Ένωσης μας (ΕΜΜΑΝ. ΜΠΕΝΑΚΗ & ΖΑΛΟΓΓΟΥ 15 - Αθήνα)

με την **Παρουσίαση** του Βιβλίου της **ΑΝΤΩΝΙΑΣ ΜΠΟΤΟΝΑΚΗ** : **Ασ' το κι ασ αποθάνει**

Θα **συμπράξουν**

(Εν χορδαίς, με «φυσές» και ρακές):

- **Αντωνία Μποτονάκη, συγγραφέας**
- **Ειρήνη Δερέμπεη, μουσικός** («φυσές» και τραγούδι)
- **Κάρολος Κουκλάκης, μουσικός** (μπουλαγιά κ.ά.)

Την Παρασκευή 2 Μάρτη 2012 στις 7 μ.μ.



Το βιβλίο του Δ. Καζάκη από τις εκδόσεις «ΠΟΝΤΙΚΙ»

Παρουσίαση του βιβλίου **Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΜΠΗΙΑ : Το χρονικό μιας προαναγγελθείσας χρεοκοπίας** του Οικονομολόγου **Δ. Καζάκη** στα Χανιά

«**Ο ελληνικός λαός πρέπει να αποφασίσει: ή θα πρέπει να γίνει αφεντικό σε αυτόν τον τόπο ή να τον παραδώσει αμαχητί όπως κάνουν οι πολιτικοί του. Αλλά δεν έχει ξαναγίνει κάτι τέτοιο στην ελληνική ιστορία. Θα είμαστε η πρώτη γενιά που θα το κάνει αυτό; Αν είμαστε η πρώτη γενιά, θα είμαστε και η τελευταία σε αυτόν τον τόπο**». Αυτό, μεταξύ άλλων, επεσήμανε, στο περιθώριο της παρουσίασης του βιβλίου του, στις 6 Φεβράρη στα Χανιά, ο οικονομολόγος **Δ. Καζάκης**.

Το βιβλίο «**Η Ελληνική Πομπηία - Το χρονικό μιας προαναγγελθείσας χρεοκοπίας**» του Δημήτρη Καζάκη, το οποίο κυκλοφορεί από τις εκδόσεις «Ποντίκι», περιλαμβάνει τα κείμενά του που δημοσιεύθηκαν στην εφημερίδα «**Το Ποντίκι**» από τον Μάρτιο του 2010 έως τον Νοέμβριο του 2011.

Τα άρθρα του προειδοποιούν εγκαίρως και από ένα σημείο και ύστερα, αποτυπώνουν πλήρως – το οικονομικό και πολιτικό αδιέξοδο της Ελλάδας και τα μεγέθη της καταστροφής, αλλά δεν περιορίζονται εκεί: **Εκτός από την έγκαιρη και επιτυχή πρόβλεψη των εξελίξεων στη χώρα μας, επεκτείνονται στο περιβάλλον της ευρωζώνης και ολόκληρης της Ευρωπαϊκής Ένωσης.**

Ο Δημήτρης Καζάκης ενέταξε με επιμονή την ελληνική κρίση σε αυτό που ελάχιστοι τολμούσαν να διατυπώσουν: **στη χρεοκοπία της ευρωζώνης και του ίδιου του ευρώ.** Στην πραγματικότητα πρόκειται για την **πληρέστερη ανάλυση της ελληνικής και ευρωπαϊκής κρίσης που έχει γραφτεί στην Ελλάδα...**

Ο οικονομολόγος υπογράμμισε πως με τη συμφωνία που επιχειρείται να υπογραφεί «**εγκλωβίζεται η χώρα στον νέο μηχανισμό ευρωπαϊκής στήριξης**». Αυτό, σύμφωνα με τον κ. Καζάκη, «**δεν σημαίνει μόνο νέα μέτρα, αλλά την κατάργηση της αυτάρχειας του ελληνικού κράτους. Αλλωστε ζητούν τα «μαλλιοκέφαλά» τους ακόμα και την αλλαγή των κωδίκων απόδοσης δικαιοσύνης. Μετατρέπουμε σε κάτι παραπάνω από αποικία, σε ένα υπό αίρεση κράτος. Με αυτήν την έννοια ο καθένας μπορεί να καταλάβει τι μέλλει γενέσθαι**».

Κληθείς να σχολιάσει εκείνους που υπογραμμίζουν πως, αν δεν ολοκληρωθεί η διαδικασία με το **PSI**, η ζωή για τους πολίτες θα μετατραπεί σε 'κόλαση', ο κ. Καζάκης ανέφερε πως «**η ελληνική κοινωνία δεν έχει βιώσει ανάλογη κρίση ούτε σε συνθήκες πολέμου**» και τόνισε ότι **'το να σπάσεις τα δεσμά και το να ανατρέψεις**

ένα κατοχικό καθεστώς μόνο καλό μπορεί να σου φέρει, έστω και αν έχεις δυσκολίες, έστω και αν στην αρχή περάσεις δύσκολα».

Παρεμβάσεις στην παρουσίαση του βιβλίου, έκαναν, μεταξύ άλλων, ο δήμαρχος Σφακίων **Π. Πολάκης**, ο επίκουρος καθηγητής της Α.Ε.Ν. Κρήτης, **Μ. Χουρδάκης**, ο οικονομολόγος - καθηγητής Μέσης Εκπαίδευσης, **Γ. Κυριακάκης**, ο επίκουρος καθηγητής Φιλοσοφίας Πολυτεχνείου Κρήτης, **Δ. Πατέλης**, ο Πρόεδρος της Ένωσης Σφακιανών **Σήφης Μανουσogiάννης**.



Από την παρουσίαση του Βιβλίου στα Χανιά. Στο βήμα ο Δήμαρχος Σφακίων Π. Πολάκης

Ένα Σφακιανόπουλο στο τιμόνι της Google

Μεγάλωσε στον **Καναδά**, αλλά έφυγε από το σπίτι σε νεαρή ηλικία για να ταξιδέψει. Η ζωή του άλλαξε όταν πήρε το πρώτο του Mac. Αργότερα, όταν άρχισε να πειραματίζεται με το διαδίκτυο, ξεκίνησε ένας μεγάλος «έρωτας». Από τότε, εστιάζει κυρίως στο χώρο των ψηφιακών εφαρμογών και της διάδρασης.



Ο Σφακιανός καταγωγής **Στιβ Βρανάκης** στο τιμόνι της **Google**

Ο λόγος για τον κρητικής καταγωγής **Στιβ Βρανάκη**, ο οποίος σήμερα είναι στο τιμόνι της **Google Creative Lab** ως **καλλιτεχνικός διευθυντής** για την Ευρώπη, Μέση Ανατολή και την Αφρική. Η οικογένεια του Στιβ Βρανάκη κατάγεται από τα **Πατσιανό Σφακίων** και μετανάστευσε στο **Βανκούβερ** στα τέλη της δεκαετίας του '60.

Στη διαδρομή του έως τώρα ο Στιβ Βρανάκης δημιούργησε τη δική του εταιρία, ενώ συνεργάστηκε με ορισμένες από τις μεγαλύτερες παγκόσμιες φίρμες (**McDonalds, Coca Cola, BMW, Levis, Playstation, Ολυμπιακοί Αγώνες του Λονδίνου**). Επιπλέον, συνέβαλε στην καθιέρωση εξαιρετικών νέων ονομάτων στην αγορά, μεταξύ των οποίων η **O2**, το **Amazon** και το **iPhone** στη Βρετανία.

Δημιουργικός διευθυντής της **VCCP**, ο Στιβ Βρανάκης, άφησε το 2011 την εταιρία για να δουλέψει στην **Google Creative Lab**.

Ο ιδρυτής της **VCCP Adrian Coleman**, δήλωσε για την συνεργασία του Βρανάκη με την **Google** : «**Όταν μία από τις πιο σεβαστές μάρκες στον κόσμο, η Google ενδιαφέρεται για συνεργασία, μόνο ως φιλοφρόνηση μπορεί να το λάβει κανείς. Δεν μπορούσα να σκεφτώ κανέναν καλύτερο για τη δουλειά**».

Μέχρι τώρα ο ίδιος θεωρεί ως πιο σημαντικό του επίτευγμα στην **Google** το πρόγραμμα που στέλνει πειράματα μικρών παιδιών στο διάστημα. Στην ερώτηση τι αγαπά περισσότερο στην δουλειά του απαντά «**μας δίνεται η ευκαιρία να αλλάξουμε τον κόσμο**».

Στη ίδια συνέντευξη όταν τον ρωτούν χαριτολογώντας τι θέλει να γίνει όταν μεγαλώσει απαντά χαρακτηριστικά: «**Ο Έλληνας μάγκας που δεν μεγάλωσε ποτέ**». Ο ίδιος εκτός από αγγλικά μιλά ελληνικά και γαλλικά.

Ο Βρανάκης ζει πλέον και εργάζεται στο **Μπράιτον** της Μεγάλης Βρετανίας ενώ είναι παντρεμένος με την Άννα Φυγετάκη και έχουν δύο παιδιά.

Κακόμοιρη Δημοκρατία, κλωστημένη σα σκύλα απ' τους κλέφτες αλυχτώντας μονάχη στους δρόμους, δαρμένη απ' την αστυνομία. Κακόμοιρο έθνος, προδομένο, πεταμένο απ' τους απατεώνες στο ξερατό του καταδότη, ξεπουλημένο στις ύποπτες γωνιές, βγαλμένο στο σφυρί. Κακόμοιρη Δημοκρατία, στα χέρια αυτουνού που πούλησε την ίδια του τη θυγατέρα, την ίδια του τη πατρίδα, λαβωμένη, βουβή και δεμένη χειροπόδαρα...!

Δε νιώθω μόνος μες στη νύχτα, μες στο σκοτάδι της γης. Είμαι λαός, λαός αναρίθμητος. Έχω τη φωνή, τη γνήσια δύναμη να διαπεράσω τη σιωπή και βλαστήσω μες στις αντάρες!

Θάνατοι, μαρτύρια, ζόφοι, παγωνιά σκεπάζουν ξάφνου το σπόρο. Και μοιάζει σα θαμμένος ο λαός! Όμως το αραποσίπι ξαναγυρίζει στη γη. Μεσ απ' το θάνατο ξαναγεννιόμαστε!

ΠΑΜΠΛΟ ΝΕΡΟΥΔΑ - Χιλανός ποιητής

ΜΕ ΤΟ ΝΤΟΥΦΕΚΙ ΚΑΙ ΤΗ ΛΥΡΑ

του Μανώλη Εγγλέζου-Δεληγιαννάκη
<http://metotoufekikaitilyra.wordpress.com>

ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΞΑΔΕΛΦΟΥ ΜΟΥ ΣΤΡΑΤΗ ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΑΚΗ, ΕΤΩΝ 20

Λεβέντη από κατέβηκες απ' τον πάνω κόσμο

Για κάτσε να ξεκουραστείς να σε ρωτήξω θέλω

Για πες μου ανε βαστά ουρανός κι α στέκει απάνω κόσμος

Κι ανε βαφτίζουνε παιδιά κι α χτίζουνε μοναστήρια

Οι παλιοί μας είχαν και στην αιώνια ζωή τις αγωνίες της προσωρινής. Γι' αυτό, κάθε καινούριοφερμένο τον ρωτούν τι γίνεται στον πάνω κόσμο. Οι αγωνίες τους είναι χαρακτηριστικές: **Η πρώτη**, η γενική, είναι αν ακόμα υπάρχει η ζωή που άφησαν: Αν ο ουρανός εξακολουθεί να σκεπάζει τη γη, κι αν αυτή ακόμα υφίσταται. Είναι προϋπόθεση η θετική απάντηση στην πρώτη ερώτηση, για να καταλήξουμε στη **δεύτερη**, αυτή που πραγματικά ενδιαφέρει τους νεκρούς μας και που εκφράζεται με δυο αγωνίες:

Η μία είναι: **"Ανε βαφτίζουνε παιδιά"**. Δεν είναι τυχαίο ότι για βαφτίσεις (κι όχι για γάμους) ρωτά ο παλιός κάτοικος του Άδη τον καινούργιο. Γιατί η βάπτιση δεν είναι απλά μια ονοματοδοσία. Σηματοδοτεί την είσοδό του νεοφώτιστου στην ορθοδοξία και κατ' επέκταση, την είσοδό του στην Ρωμιούσση, στο λαό μας, στην ταυτότητα τη δική μας. Ξεπερνά τα θρησκευτικά πλαίσια ακριβώς λόγω ταύτισης Ελληνισμού και Ορθοδοξίας, και καταλήγει στην απονομή πολιτιστικής ταυτότητας.

Εξ αντιδιαστολής, τα αδέρφια μας εκείνα που επέλεγαν να **μουτίσουν**, δηλαδή να μην είναι πια αδέρφια αλλά δυνάστες μας, άλλαζαν τα ονόματά τους σε **ισλαμικά**, απεκδυόμενοι έτσι τη δική μας ταυτότητα και προσχωρώντας στην ταυτότητα των κυρίαρχων. Γι' αυτό άλλωστε και στην ορθόδοξη Ανατολή, την προσανατολισμένη στη συλλογικότητα, γιορτάζαμε πιο πολύ τη γιορτή παρά τα γενέθλια: Γιατί η γιορτή, σηματοδοτούσε κάθε χρόνο, ότι σε απίστευτες συνθήκες τυραννίας, ο λαός μας κρατούσε την πίστη του, άρα τη ρωμική ταυτότητά του, και αυτό ήταν από μόνο του λόγος γιορτής, παράλληλα προς την επιβαλλόμενη τιμή στον εορτάζοντα άγιο. Κι ακόμα, η γιορτή δεν είναι άγνωστη σαν τα γενέθλια. Όλοι γνωρίζουν

πότε πέφτει, κι όσοι θέλουν, πάνε να πουνητή γιορτή στον εορτάζοντα, να τον τιμήσουν. Προσκλήσεις δε χρειάζονται στη γιορτή, αντίθετα με τα **ατομοκεντρικά γενέθλια** των Δυτικών, όπου μόνο όσοι είναι καλεσμένοι του εορτάζοντος πάνε να σβήσουν τα κεράκια. Και βέβαια, ο επελαύνων εκδυτικισμός τείνει να δώσει και σε μας προτεραιότητα στα γενέθλια.

Η **ονομαστική γιορτή** όμως είναι η γιορτή της κοινότητας, της παρέας, η νίκη απέναντι στην καταπίεση και στην εξώθηση προς αποβολή της ταυτότητάς μας. Φάνηκε στους δύσκολους καιρούς της Τουρκοκρατίας, φαίνεται και τώρα στους επίσης δύσκολους καιρούς της παγκοσμιοποίησης.

Ρωτά όμως και κάτι άλλο, ο παλιός νεκρός μας τον καινούργιο έχει κι άλλη αγωνία: **"Ανε χτίζουνε μοναστήρια"**. Φυσικό επακόλουθο της προηγουμένης ερώτησης, αφού εκεί θα βαπτιστεί το κάθε παιδί, κι αν μοναστήρια δεν υπάρχουν, δεν εξασφαλίζεται η πολιτιστική συνέχεια του λαού μας. Απαιτείται και μια ακόμα αγωνία η ερώτηση: αντανάκλα τη μεγάλη δυσκολία που είχαν οι ραγιάδες (από το δυνάστη) να ανεγείρουν ναούς, το κυνηγητό των χώρων λατρείας του λαού μας. Δίχως αυτούς δεν υπάρχει η Ρωμιούσση.

Μέσα σε τέσσερις στίχους λοιπόν, έκλεισε ένα τραγούδι μια ολόκληρη στάση ζωής, μια ταυτότητα που για το χατήρι της υπομείναμε τα πάνδεινα και δικαίως, και η οποία ξεπερνά τα όρια της ζωής αυτής, επεκτεινόμενη και στην άλλη.

Αφορμή γι' αυτό το κείμενο έδωσε η υποδοχή που έκαναν οι παλιοί στον κάτω κόσμο, λίγο πριν αλλάξει ο χρόνος, σε ένα πολύ νέο παιδί, καμάρι της οικογένειάς του και της Σφακιανής επαρχίας. Που σίγουρα τους είπε ότι γίνονται βαφτίσεις ακόμα, είχε τύχει κι ο ίδιος σε μια λίγο πριν ξεκινήσει το δρόμο προς τα 'κει. Για τις χάρες του **Στρατή** θα μιλήσουν και θα γράψουν πολλοί, γιατί το άξιζε. Το τραγούδι που πιάσαμε, με αφορμή το ταξίδι που έκαμε, κοιτάζει μια άλλη παράμετρο του θανάτου για το λαό μας, και δίδει την προοπτική της συνέχειας της ύπαρξής μας σε άλλη διάσταση, αλλά δίχως να ξεχνάμε (ούτε στην αιώνια ζωή) ποιοι είμαστε.

Ξάδερφε Στρατή, καλήν αντάμωση

Ήθελε νιό και μερακλή ο χάροντας να πάρει,
τη λεβεντιά σου ζήλεψε και τη περίσια χάρη!

Ποδαρικό επιδιέλεξε με σέβανε να κάνει,
στο περιβόλι τ' ουρανού κουμπάρε Δεληγιάνη!

Πως να το πώ "Καλή χρονιά" κουμπάρε του θανάτου,
που σε δυό μέρες δυό χρονιές σ' έχει στην αγκαλιά του.

Το έντεκα κοιμήθηκες το δώδεκα μισεύεις,
Αρχάγγελος στον ουρανό είσαι και βασιλεύεις!
(Τις **μαντινάδες** αυτές **έγραψε** και **διάβασε** σαν **επικήδειο** στον **Στρατή**, ο **Σήφης** **Δοκιμάκης**)

ΚΑΛΟ ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΡΑΤΟ...

Γιώργω μου, Ακη και Σταυρή, πιάστε το τραγούδι,
υποδεχτείτε τω Σφακιώ, το όμορφο λουλούδι...
Κάμετε τόπο βάλτε τον, Βαγγέλη στη καθιά σας,
τον μερακλή που έφυγε κι ήρθε στη γειτονιά σας...
Νικό, καλοσορίστε, το έρμω χωριανάκι,
πέταξε πάλι άδικα, ένα παλικαράκι...
Προσέχετε μας τον Στρατή, γιατί ήταν παλικαράκι
κι ήρθε έτσι άνατρα, ο χάρος να τον πάρει...
Αναντρα πάλι έπαιξες, χάρε με τα χωριά μας,
σκόρπισες πόνο και πληγές, μέσα εις τη καρδιά μας...
Γιάνα να παίρνεις τις ψυχές, νέων καλών ανθρώπων,
εζήλεψες τα κάλη τους, χτυπάς μ' αυτό το τρόπο...
Μα στάσου χάρε μια φορά, να δεις τι χάλι φέρνεις,
τη μάνα δεσ, το κύρη τους, π' αλύπητα τσι δέρνεις...
Βγήκες και πήρες ξαφνικά, τον Ήλιο, το Φεγγάρι,
σκοτείνιασε το σπίτι τους, λείπει το παλικαράκι...
Ανάθεμα σε χάροντα, πράμα δε λογαριάζεις,
δεν έχεις φαίνεται καρδιά κι έτσι των άλλων σφάζεις...
Έφυγε, πέταξε ο Αητός κι ο νούς μου δε το βάνει,
τι πως εμπήκε άλλη χρονιά, το νόημα τση χάνει...
Ένα παιχνίδι άσχημο, και φέτος τέτοιο μέρα,
ο Αϊ Βασίλης έμπεψε, κι είπαε μας καλημέρα..."

Ιωσήφ Λεφάκης

Αφιέρωμα στον Στρατή Δεληγιάνη

Ευχή μη σώσω στη ζωή και ξαναγράψω λόγια,
για ομορφονιό ή ομορφονιά θανάτου μοιρολόγια.

Γράμμα του Χάρου έμπησα στον Άδη να διαβάσει,
απ' τα Σφακιά τον απειλώ να μην ξαναπεράσει.

Να μη θωρεί τη λεβεντιά, των κοπελιών τη χάρη
και να ζηλεύει να ζητά στον Άδη να τα πάρει.

Του γράφω πως είναι φονιάς που πήρε τη ζωή σου
κι ένα δέντρο έμαρνε κι έσπασε το κλαδί σου.

Ένα κλαδί σ' ένα δέντρο να μη μπορεί ν' ανθίσει,
Θεέ μου κατάρρα στα Σφακιά ποιος θα τη σταματήσει;

Γιατί 'ν' αμέτηροι οι νιοι που πήρε απ' τα Σφακιά μας
κι είναι κατάμαυρες οι ψυχές όπως κι η φορεσιά μας.

Να μαζωχτείτε ούλοι οι νιοι με τον Δασκαλογιάνη
και με πρωτοπαλλήκαρο τον Στράτο Δεληγιάνη.

Που τίμησε τον τόπο μας, την οικογένεια του,
στον Άδη υπερήφανος να 'σαι με τ' όνομα του.

Τον Χάρο να σκοτώσετε, πάρετε τα κλειδιά του
και να τη διαγομίζετε την οικογένεια του.

Να φύγετε ούλοι οι νιοι, τη σκάλα ν' ανεβείτε,
ν' αναστηθούνε τα Σφακιά τη μέρα που θα 'ρθείτε.

Σήφης - Μιχαήλ Παπασηφάκης



Κοινωνικά ΣΤΡΑΤΗΣ ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΑΚΗΣ ΕΤΩΝ 20



Στρατής Δεληγιαννάκης, ετών 20

Ποιο χέρι έχει τη δύναμη να γράψει, ποιο μυαλό μπορεί να συγκεντρωθεί, ποια μάτια βουρκομένα μπορούν να σταματήσουν να κλαίνε, γι' αυτό που έγινε στην αλλαγή του χρόνου στα Σφακιά.

Ένα παλικαράκι **είκοσι μόλις χρόνων**, σαν τον άγγελο με τέτοια καλοσύνη, λεβεντιά, μας άφηνε για να πάει σε άλλους κόσμους πιο δικαίως, πιο ήρεμους, πιο γαλήνιους, αφήνοντας πίσω του εμάς να λέμε ένα μεγάλο γιατί.

Και η απάντηση δεν είναι μορετή με την ανθρώπινη λογική, οι Άγγελοι πρέπει να βρίσκονται στον ουρανό. Ναι **ο Στρατής** είναι ένας άγγελος και το γνωρίζαμε καλά όλοι μας την σύντομη ζωή του σ' αυτό το μάταιο κόσμο.

Η λεβεντιά του, η καλοσύνη του η αγάπη του για όλους, το θάρρος του που προσπάθησε με τη μεγάλη του καρδιά να δώσει σε μας κουράγιο, στους γονείς του, στους φίλους και αυτό φαίνεται από αυτό που μας έστειλε δέκα μέρες πριν μας εγκαταλείψει.

Αρχοντας μέχρι και τη τελευταία πράξη της αρχαίας τραγωδίας που έγινε στη Θυμιανή Παναγία στις Κομητάδες. Όλοι δεν θα δεχθούμε ποτέ τη σκληρή πραγματικότητα γιατί ο Λεβέντης είναι δίπλα μας κοντά μας. Το τραγούδι του αντηχεί στις Σφακιανές μαδαρές και γαληνεύει τα Αγρίμια, ο Λεβέντικος χορός του γίνεται ζηλευτός από τα γεράκια των φαραγγιών και τα όμορφα γαλανά του μάτια γαληνεύουν τη φουρτουνιασμένη θάλασσα του Λυβικού όταν αγριεύει.

Καλό ταξίδι **λεβέντη** σου **υπόσχομαι** ότι θα **χορέψουμε μαζί** πάλι, **το λεβέντικο χορό που κάναμε στα βήματα του λεβέντη** **λαππού** σου **του Μπλικοστρατή**.
Μαν. Σήφης

Για τον εικοσάχρονο Ευστράτιο Δεληγιαννάκη

Τον πόνο κάνω δύναμη για να κρατώ την πένα
δίω κουράγιο στην καρδιά γιατί πονεί για σένα.

Του δύο χιλιάδες έντεκα την τελευταία μέρα,
ο Χάρος βγήκε μ' όρεξη και πήρε σε απ' τη χέρα.

Εσένα διάλεξε Στρατή, σε πήρε από κοντά μας
μα όσο θα υπάρχουμε θα είσαι στην καρδιά μας.

Μέρα χωρίς χαμόγελα, χωρίς χαρές και γέλια,
σειστήκαν τσ' οικογένειες, τα πιά γερά θεμέλια.

Πένθος βαρύ απλώθηκε πάνω τσι Κομητάδες,
το κλάμα κάνει αντίλαλο ψηλά εις τσι Μαδάρες.

Και το γιατί; μαύρο, θολό, μα ποιός να τ' απαντήσει
τέτοιο παιδί πως βιάστηκε τον κόσμο αυτό ν' αφήσει;

Πρέπει πως ήθελ' ο Θεός, μπαξέ να εγκαινιάσει
κι ήθελε ρόδο όμορφο να εντυπωσιάσει.

Δεν γίνεται να έφυγες, όχι δεν το πιστεύω
απ' το χωριό μας σαν περνώ πάντα θα σε γευρώ.

Ασφειδιάνε μου απή και κάτασπρε μου κρίνε,
φάρσα πρωταπριλιάτικη μου φαίνεται πως είναι!

Ο αετοί πετούν ψηλά, δεν παίζουνε στο χιώμα
δεν πίστεψα πως έφυγες, είπα πως είναι ψόμα!

«ΕΙΣ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΜΟΥ ΞΑΔΕΛΦΟΥ ΣΤΡΑΤΗ ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΑΚΗ» ΡΙΖΙΤΙΚΟ

Μάνα μου σ' αποχαιρετώ μάνα γλυκιά μου μάνα
στον κάτω κόσμο με καλούν και πρέπει να κατέβω
ο χάροντας με κάλεσε μάνα και αντροκαλιέται
πως θα σηκώσει τσι νεκρούς για να τσι καμαρώσει
βάνει μπροστά τσι μορφονιούς τσι αδικοχαμένους
μάνα και μάνα διάλεξε...

ΜΑΝΤΙΝΑΔΑ

Ένε υπάρχει άλλη ζωή στον Άδη και γλεντίζον
θα στρώσουν τάβλες αργυρές να σε καλωσορί-
ζουν!
Αντώνης Βενάκης

Στρατής Δεληγιαννάκης

Στην Παναγία τη Θυμιανή, πού 'να σσιοι Κομητάδες,
κόσμος εσυγκεντρώθηκε, μπορεί και δυο χιλιάδες.
Ομορφονιά εκηδεύανε κ' ήτανε μέγα θρήνος,
γιατ' ήτανε ξεχωριστός ο μορφονιός εκείνος.
Πόνος μεγάλος ήτανε σ' εκείνη την κηδεία,
βλαστός που πρόσφατα έφυγε από την ερηβεία.
Είκοσι δυο χρόν' τ' ανε εκείνο το βλαστάρι,
χρυσό κορμί, χρυσή καρδιά, κρίμα στο παλικαράκι.
Ένα κομμάτι μάλαμα εβάλανε στο μνήμα,
κρίμα για κείνο το παιδί, κρίμα και πάλι κρίμα.
Καρκίνος τον εθέρισε την ύστερη του χρόνου,
τέλος μιας ακριβής ζωής, πηγή μεγάλου πόνου.
Οφου κακή αρχιχρονιά για όλα τα χωριά μας,
φίλων και ξένων και δικών επόνεσε η καρδιά μας.
Έτσι ήτανε το τυχερό Μανώλη Δεληγιάνη,
όποιος πονεί υπομονή μόνο μπορεί να κάνει.
Έτσι ήτανε πεπρωμένο σου να χάσεις τον Στρατή σου,
να ζήσουν τ' άλλα σου παιδιά να τα 'χεις στη ζωή σου.
Έφυγε το χρυσό παιδί, το καλαναθρεμμένο
κι ένα ωραίο σπιτικό έμεινε πληγωμένο.
Σ' αυτό τον πόνο επόνεσε όλη η κοινωνία,
ας είν' το χιώμα ελαφρό κ' η μνήμη αιωνία.

Κ.Ι.Γ.

Φουριάρες αίγες οι καρές φεύγουνε σα με δούνε κι οι πόνοι σκύλοι μπιστικοί στα πόδια μου κλουθούνε!

εστόλισε μου το δεντρό
η μοίρα μου οφέτος
και μου 'πε ξέκνα τις καρές
με το καινούργιο έτος

μου 'πε στο στόλισα καλά
το γέμισα και δώρα
πίκρες καμηούς και βάσανα
θα 'χεις όλη την ώρα

μα είπα κι εγώ τσί μοίρας μου
με 'μενα μην τα βάνει
γιατί άντρες ορίζουν τα Σφακιά
σαν τον Δασκαλογιάνη ...

Τις **μαντινάδες** αυτές, **μας τις έστειλε** ο
Στρατής, **λίγες μέρες πριν πεθάνει!**



Σταγόνες μες στη θάλασσα, στον ουρανό που βρέχει
και μες τα δάση χρώματα η θύμηση θα σ' έχει.

Ορεξή είχες για ζωή, λαχτάραγες να ζήσεις
μα όμως είπα ο άγγελος να τον ακολουθήσεις.

Γονείς, αδέρφια, συγγενείς, φροντίδα, αγάπη τόση,
δεν ήταν όμως δυνατό, κανείς να σε γλυτώσει.

Έφυγες κι έτσι έμεινε άδεια η αγκαλιά τους,
στην κρύα τη ταφόπλακα σκαλώσαν τα φιλιό τους.

Σαν το κεράκι που σβήσε στο φύσημα τ' αέρα
έφυγε η ζωούλα σου, πριν μπει καινούργια μέρα.

Ας ήταν Θεέ μου να γενεί αστέρι η ψυχή του,
να το θωρεί η μάνα του και να μιλεί μαζί του.

Να το θωρεί ο πατέρας του να στέλνει με τ' αγέρι
νέα και λόγια τρυφερά, να του τα μεταφέρει.

Τ' αδέρφια του να το θωρούν, κουράγιο για να παίρνουν
γιατί η μοίρα άδικα τα χτύπησε και γέρνουν.

Είναι παιδί και σκιάζεται να μένει μοναχό του
βάλει του ένα Άγγελο να είναι στο πλευρό του.

Στη σκέψη των γονέων σου θα είσαι νύχτα μέρα
ώσπου να 'ρθουν αγόρι μου, εκεί που είσαι ...πέρα.

Ελένη Μαράκη - Καβρουδάκη



ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΜΕΣΤΗ ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΜΑΣ ΕΓΙΝΕ

Η κοπή της πρωτοχρονιατικής βασιλόπιτας



Το 'χει, λέει, σε καλό ο Πρόεδρος της Ένωσης Σήφης Μανουσογιάννης, να κόβει κάθε χρόνο την πίτα, μ' ένα παλιό κρητικό μαχαίρι - κειμήλιο. Φέτος πάντως δεν θα 'ναι αρκετή η καλοτυχιά του μαχαίριού, χωρίς τους δικούς μας αγώνες...

Την Κυριακή, 29 Ιανουαρίου 2012 και ώρα 11:30 π.μ., πραγματοποιήθηκε στην κατάμεστη αίθουσα της Ένωσης των Απανταχού Σφακιανών, η εκδήλωση για την κοπή της πρωτοχρονιατικής βασιλόπιτας.

Μας τίμησαν με την παρουσία τους πολλοί συμπατριώτες Σφακιανοί, Κρήτες και φίλοι των Σφακιών, αλλά και φίλοι από άλλα γεωγραφικά διαμερίσματα της Ελλάδας, εκπροσωπώντας τα πολιτιστικά τους σωματεία.

Επίσης παρευρέθηκαν εκπρόσωποι του Κρητικού Τύπου και πάμπολλοι εκπρόσωποι κρητικών σωματείων της Αττικής. Όλοι οι καλεσμένοι κλήθηκαν και έκοψε ο καθένας ένα κομμάτι από τη σφακιανή βασιλόπιτα, κάνοντας μια ευχή και μια αφιέρωση για το νέο έτος.

Μετά την κοπή της βασιλόπιτας, ακολούθησε ειδική προβολή **ντοκυμαντέρ** για την περιοχή των Σφακιών, το οποίο έχει γυριστεί υπό την αιγίδα του Δήμου Σφακίων. Το ντοκυμαντέρ περιελάμβανε εκθαμβωτικά πλάνα από όλες τις φυσικές ομορφιές του Δήμου Σφακίων, όπως των μαδάρων, των φαραγγιών, των παραλιών κτλ., αλλά και όλων των αρχαίων, βυζαντινών και βενετσιάνικων μνημείων, κτιρίων και εκκλησιών της περιοχής. Το ντοκυμαντέρ έκλεινε με παρουσίαση των παραδοσιακών χορών και των ριζίτικων τραγουδιών που κάνουν τα Σφακιά να ξεχωρίζουν ως περιοχή. Κατά γενική ομολογία, το ντοκυμαντέρ ταξίδεψε κυριολεκτικά τους παριστάμενους σε μια περιήγηση στις ομορφιές του τόπου μας, ξυπνώντας μνήμες νοσταλγίας στους Σφακιανούς της διασποράς.

Στο τέλος, τα μέλη του ΔΣ της Ένωσης είχαν ετοιμάσει ένα απλόχερο **σφακιανό κέρασμα** για τους παρευρισκόμενους, με όλα τα προϊόντα της σφακιανής γης και μαδάρας. Η Ένωση των Απανταχού Σφακιανών ευχαριστεί από καρδιάς όλους όσους μας τίμησαν με την παρουσία τους, και εύχεται σε όλους ένα δημιουργικό και αγωνιστικό νέο έτος, σε πείσμα του κλίματος της γενικότερης απαισιοδοξίας και ηττοπάθειας, που καλλιεργείται στις μέρες μας.



'Χρόνε κι αν ήρθες δισεκτος, θηλιά δε θα μας ζέψεις, φτερά θα σ'αρματώσουμε στο φως να ταξιδέψεις'.



Μας τίμησαν με την παρουσία τους πολλοί συμπατριώτες Σφακιανοί, Κρήτες και φίλοι των Σφακιών, φίλοι από άλλα διαμερίσματα της Ελλάδας, εκπροσωπώντας τα πολιτιστικά τους σωματεία, εκπρόσωποι του Κρητικού Τύπου και πάμπολλοι εκπρόσωποι κρητικών σωματείων της Αττικής.

Στην Ταβέρνα του Σπ.Καρναλάκη στη Γλυφάδα Συνεστίαση για τα μέλη και τους φίλους της Ένωσης, ενόψει των Χριστουγέννων



Μας τίμησαν με την παρουσία τους, μεταξύ των άλλων, ο Δήμαρχος Σφακίων Πάυλος Πολάκης και ο φίλος των Σφακιανών Πρέσβης της Αυστρίας.

Το Σάββατο 17 Δεκεμβρίου 2011 και ώρα 21:30 μ.μ., η Ένωση μας πραγματοποίησε στην φιλόξενη αίθουσα του συμπατριώτη μας από την Ανώνυμη Σφακίων Σπύρου Καρναλάκη (Σφακιανή Ταβέρνα «ο Σπύρος», Ελ. Βενιζέλου 10, Γλυφάδα), μια **συνεστίαση** για τα μέλη και τους καλούς φίλους της Ένωσης, ενόψει των εορτών των Χριστουγέννων και σε πείσμα του γενικότερου κλίματος απαισιοδοξίας και ηττοπάθειας, που κάποιοι προσπαθούν να επιβάλλουν και να εδραιώσουν.

Την μουσική επένδυση της βραδιάς ανέλαβε με άψογο τρόπο και με σεβασμό στην παράδοση το συγκρότημα του γνωστού **λυράρη Γρηγόρη Αλυσσανδράκη**, ενώ απέδωσαν λεβέντικα τους κρητικούς χορούς τα μέλη του **Λαογραφικού Χορευτικού Ομίλου «Κρήτες»**, του χοροδιδάσκου σφακιανής καταγωγής **Γιώργη Πετράκη**.

Πέραν από τους φίλους και τα μέλη της Ένωσης από τα νότια προάστια (ως επί το πλείστον) που κατέκλυσαν την αίθουσα, μας τίμησαν με την παρουσία τους ο Δήμαρχος Σφακίων (και πρώην Πρόεδρος της Ένωσής μας) **Πάυλος Πολάκης**, αλλά και από τον χώρο του θεάτρου και της τέχνης ο **ηθοποιός Νίκος Βερλέκης**, ο **συγγραφέας Δημήτρης Παπαχρήστος**, ο φίλος των Σφακιανών **Πρέσβης της Αυστρίας, ο ναύαρχος Σήφης Μανουσογιαννάκης** και ο πρόεδρος Κρητών Ελληνικού **Δημήτρης Σταματάκης**.

Ο συμπατριώτης μας **Σπύρος Καρναλάκης** ετοίμασε ένα παραδοσιακό Ανωπολιτικό μενού, το οποίο άφησε τις καλύτερες των εντυπώσεων στους παριστάμενους με την υψηλή ποιότητα και την απλόχερη ποσότητά του, αλλά και με την άμεση και άψογη εξυπηρέτησή του καταστήματος.

Το γλέντι κράτησε αμείωτο έως τις πρώτες πρωινές ώρες, όταν και οι τελευταίοι συνδαιτημόνες



Γλέντι χωρίς Ριζίτικο, θα 'ταν φαγητό χωρίς αλάτι...

αποχαιρέτησαν την εκδήλωση με παραδοσιακά σφακιανά **ριζίτικα τραγούδια**, όπως γίνεται πολλές φορές στις εκδηλώσεις και τις συνεστιάσεις της Ένωσής μας.

Η Ένωση των Απανταχού Σφακιανών επιθυμεί να ευχαριστήσει όλους όσους τίμησαν με την παρουσία τους την εκδήλωσή μας, τα συγκροτήματα του Γρηγόρη Αλυσσανδράκη και του Γιώργου Πετράκη, αλλά και τον Σπύρο Καρναλάκη για την άψογη φιλοξενία του.



Λυγερόκορμα κορίτσια λικνίστηκαν με τις δοξαριές του **λυράρη μας Γρηγόρη Αλυσσανδράκη**.